AÑO IX — Núm. 3256 | BUENOS AIRES, Domingo 10 de Septiembre de 1922 | PORTE PAGO

5a. EDICION

Crítica

12 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" -- (Sócrates)

Nuevos triunfos argentinos en las Olimpiadas Latino-Americanas

Newbery marca un record sudamericano

En ésta la lluvia obliga la suspensión de los partidos, jugando solamente San Isidro y Lanús

San Isidro v. Lanús

Fué este el único de los partidos anunciados que se jugó esta tarde, con la lluvia persistente que caía. Los locales, que se tienen una fe asombrosa para el barro, fueron los que quisieron a toda costa jugar, porque recordaban que con un día como el de hoy le ganó fácilmente a Quilmes, que en aquella época era de una fama atroz.

El partidode hoy, debido al mal estado del fied, fué malo hasta el grado extremo. En ningún momento de los noventa minutos de juego se pudo observar una buena jugada, un esfuerzo meritorio que justificase el título de football que se daba al match.

Los jugadores tiraban la pelota adelante y corrían en procura de ella, ya que combinaciones era impoisble realizar, dado lo resbaladizo del terreno. Por otra parte, el estado lamentable en que habían quedado a poco de iniciado el encuentro, no daba mayor realce a que realizaran jugadas de interés.

Durante el primer tiempo los locales se mostraron más peligrosos y movieron más el juego, logrando por momentos ejercer un visible dominio sobre la valla visitante, en la cual se destacó el guardavalla que tenía que luchar contra la insuficiencia de los dos backs que fracasaron continuamente, siendo el score en este tiempo de uno a uno.

En el segundo tiempo los componentes del Lanús se afirmaron más en su juego y aun cuando el partido resultó más equilibrado, nunca logró despertar el interés de los escasos aficionados que habían al field.

El resultado final fué este:

SAN ISIDRO	LANUS
3	2

El partido interprovincial suspendido

El partido interprovincial entre el primer equipo de Vélez Sársfield y el conjunto salteño de Central Norte, que debió llevarse a cabo esta tarde tuvo que suspenderse. El estado lamentable del field a causa de la lluvia y el agua que caía en el momento de iniicarse el match, decidió la suspensión.

Los provincianos quedaron descorazonados.

Asociación de C. y R. de Turf

REUNION DE LA DIRECTIVA

Mañana a las 14.30 celebrará sesión la C. D. de la Asociación de Cronistas y Repórters de Turf, a fin de tratar diversos asuntos de interés.

VII campeonato del kilómetro

En vista del mal estado del tiempo, las autoridades del Automóvil Club Argentino, han suspendido la prueba del kilómetro, que como se sabe, debía correrse esta mañana en el camino a La Plata.

Salvo inconvenientes del tiempo, esta carrera se llevará a cabo el domingo próximo.

HA VENCIDO SU RECORD



Newbery esta tarde se ha clasificado "recordman" sudamericano de las carras con vallas de 110 metros. Su tiempo 16 segundos clavados ,es todo un señor tiempo.

EL VENCEDOR DE LOS 100 METROS



Augusto De Negri, que hoy ha vencido ampliamente en la carrera de 100 metros, imponiendo la clase. Dicen los despachos telegráficos que el estado de De Negri es asombroso y que los porteños lo desconocerían.

El torneo del Club Deportivo América fué suspendido

El torneo atlético organizado por el club Deportivo América y que debió realizarse esta mañana fué suspendido debido a la lluvia caida que dejó en pésimas condiciones la cancha.

En la próxima sesión que realice la C. D. del citado club se resolverá la fecha en que se llevará a cabo e ltorneo.

Los partidos de esta tarde han sido suspendidos

Debido a la lluvia caída los partidos de esta tarde han sido suspendidos. Los referees tienen pues un domingo más de vida sin que la turba de desalmados que acompaña a la Amateurs les maltratara, resolvieron muy cuerdamente suspender los partidos.

Ha sido la suya una buena resolución. Por lo menos algunos referees cuentan con ocho días más sin que su persona haya sufrido quebrantos físicos.

El match Peñarol v. Checos ha sido suspendido

Esta tarde debían haber jugado en Montevideo el primer equipo de Peñarol contra el cuadro de los checos que mañana debe embarcarse en el Massilia rumbo a Río de Janeiro, pero el fuerte temporal que lo mismo que aquí se ha desencadenado, ha obligado la suspensión del partido.

Se habla de que se jugará mañana, pero hasta el momento de cerrar la presente edición no se tenía noticias concretas al respecto.

LAS OLIMPIADAS LATINO-AMERICANAS

DE NEGRI (ARGENTINO) GANA LA CARRERA FINAL DE 100 METROS LLANA

EL EQUIPO BRASILENO VENCE AL CHILENO EN EL ASALTO A SABLE
EL TEAM DE FOOTBALL PARAGUAYO SALIO HOY DE ASUNCION

ASUNCION, 10. — En el vapor de la carrera que zarpó hoy de este puerto, partió para Buenos Aires, de paso para Río de Janeiro, el equipo paraguayo de football que intervendrá en el campeonato sudamericano. Despidiéronlo delegaciones de todos los clubs locales y un numeroso público. Antes de partir el barco, pronunciáronse conceptuosos discursos de despedida y en los que se hicieron manifestaciones de confraternidad americana, vivándose al Paraguay y al Brasil.

Como presidente de la delegación paraguaya de football va el señor Enrique L. Pmho. — Austral.

Los brasileños vencieron en el asalto a sable a los chilenos

RIO DE JANEIRO, 10. — En el asalto a sable disputado hoy entre los equipos brasileño y chileno,, venció el primero de los nombrados por trece victorias contra once. — Austral.

Las carreras clásicas que se disputaban hoy en el Hipódromo de Rio

RIO DE JANEIRO, 10. — Las carreras a disputarse en el hipódromo local, patrocinadas por el Jockey Club, prometen obtener un gran éxito, por ttraer un programa interesantísimo.

Se disputarán dos premios, importantes, uno para caballos del país y otro internacional. El primero se correrá sobre 3200 metros, con una prima de 50 contos y en él participarán los caballos Loulon, Mangerona, Liette, Bagistral, Bridge Lyrie, Alegro, Alerta, Kellerman y Diávolo Bluff, Arata y Eclipse, (argentinos).

Favoritos serán el caballo Bridge de un stud de San Pablo, hijo de Le Duc y My Darling, propiedad del criador señor Cunha Bueno, y Liette, por Nuvelty y Roxana, ésta ha sido ganadora de importantes pruebas clásicas. La carrera internacional también tiene como la anterior referida un premio de 50 contos y es de una distancia de tres mil cuatrocientos metros. En ella intervendrán Evil Eyes, que acaba de adjudicarse dos clásicos en excelente forma y Testaferro, los cuales serán seguramente los preferidos del público. Corre, además, Black Jester, buen animal inglés, el cual ha corrido ya bajo el nombre de Sorrocabana y también intervendrá el caballo Napolyon, hijo de Polymelos, que ha conseguido algunas victorias en Inglaterra. Corre, además, Revé Dermes, hijo de Batlleaxe.

El presidente Pessoa ha prometido asistir a la reunión habiendo sido invitado especialmente por las autoridades del Jockey Club, también concurrirá el cuerpo diplomático y las delegaciones del Jockey Club de Buenos Aires y Montevideo.

Asistirá a esta reunión hípica lo más selecto de la sociedad carioca, lo que dará margen a que esta vez sea una reunión social de alto vuelo. — Austral.

LA CARRERA DE 3000 METROS SE LA ADJUDICAN LOS CHILENOS

RIO DE JANEIRO, 10. — La carrera de tres mil metros disputada hoy, fué ganada por Praza (chileno), segundo Guajardo (chileno), tercero Anhacilo (chileno), cuarto Gómez (brasileño). Tiempo 9 minutos 8 segundos 4|5. — Austral.

DE NEGRI (argentino) GANA LA CARRERA FINAL DE 100 METROS LLANA.

RIO DE JANEIRO, 10. — La carrera final de 100 metros llanas fué ganada por el corredor argentino De Negri, segundo llegó Litmichel (argentino), tercero Bastos (uruguayo). Tiempo 11 segundos 1|5. No corrió Piovano. Enrico (argentino), fué descalificado. — Austral.

LA PRUEBA LANZAMIENTO DE LA JABALINA LA GANA NUEVAMENTE EL BRASILEÑO SCEWALT. BATIENDO EL RECORD SUDAMERICANO

RIO DE JANEIRO, 10. — El brasileño Scewalt ganó la prueba del lanzamiento de la jabalina, segundo se clasificó el chileno Medina. — Austral.

3.o Oruego (chileno); 4.o Capellini (uruguayo). La distancia alcanzada por el vencedor fué de 56 metros 88 centímetros, record sudamericano.

LA CARRERA DE RIO DE JANEIRO

1o. EVIL EYE por varios cuerpos

2.o Testaferro · 3o. La Veloce · 4o. Black Jester

Situación del Neuquén

No puede ser más angustiosa la situación por que atraviesa el territorio del Neuquén, huérfano por completo del amparo federal, y olvidado por completo del tutelaje que debe merecer por parte del gobierno.

Más de una vez lo hemos dicho: generalmente se sacrifica sin reparos la buena disposición de muchos gobernadores de territorios, expuesto siempre a la censura, por errores de que no son responsables.

El del Neuquén es un ejemplo de víctima de la malquerencia federal, que le ha llevado hasta el desprestigio y la insolvencia.

Lo peor es que no paran aquí las consecuencias del abandono nacional. Responsable anónimo para la opinión ligera y malevolente, descarga las culpas en sus representantes y fomenta el desprestigio de éstos sin empacho.

La situación del Neuquén es alarmante, por la falta de elementos para el desenvolvimiento de sus servicios: entre ellos el de caminos, correspondencia, pago de haberes y muchos otros capítulos de indispensable necesidad para el funcionamiento regular de la repartición.

Por lo pronto se debe perder la esperanza de que en el período actual de gobierno se coopere al engrandecimiento de los territorios.

Asesinato de Lienan en el Chubut

Informaciones telegráficas recibidas del Chubut ponen en evidencia el éxito obtenido últimamente por el comisario Roberts con motivo de la paciente pesquisa realizada para descubrir los autores del asesinato de Lienan, hecho que hemos noticiado ampliamente.

Entre los cinco individuos detenidos figuran algunos empleados de la gobernación que, según parece, han ocultado la participación en el crimen de individuos sindicados como únicos autores del cobarde atentado. Dichos individuos estaban directamente vinculados a la policía de Colonia Sarmiento, donde se trató de atenuar la participación de los verdaderos autores.

La pesquisa realizada recientemente ha logrado establecer la participación de dichos empleados como cómplices y encubridores.

Los detenidos han sido puestos a disposición de la autoridad competente.

Al margen del telégrafo

El matrimonio del kaiser

El Kaiser tiene un problema sentimental que resolver con la princesa de Reuss. No otra cosa nos dice el cable al comunicarnos que el ex emperador Guillermo paseó en la tarde del viernes con esa buena señora a quien el corresponsal nos presenta como mujer alta y rubia "digna de ser morena y sevillana", que diría Campoamor. Lo malo es que toda la familia imperial va a oponerse a la boda del viejo, tal y como hace una familia "bien" cuando al niño le da por casarse con una tonadillera.

Ahora lo que hay que ver es la actitud que habrá de asumir el pobre Guillermo ante la severa indignación de su prole. Es muy posible que el ilustre anciano se canse de ser ilutsre y mande al diablo a todos los que esperan de él el duro sacrificio de unos sentimientos que no pueden ser más poéticos, ni más puros, ni más dignos de simpatía. Hay que ver lo que pesa sobre el corazón condenado al dolor de la pobreza el ahogador tormento del vacío moral, del mutismo sentimental, ed la falta de amor, para decirlo más claro.

El Kaiser, por lo que dice el telégrafo, ha comenzado a sentir las inquietudes de Fausto, y a arrastrarle el ala, digámoslo así, a una princesa de Reuss. Es un sentimiento humano de que no podemos burlarnos... Aún más: nosotros aprobamos todo lo que ahora desaprueban los príncipes, en la seguridad de que el mismo Voltaire hubiera enmudecido si hubiera hallado en el gran Federico un poco de esa inquietud espiritual que ahora ilumina el retiro del Kaiser.

Una intervención latente

La presencia en esta capital del gobernador de Córdoba, Dr. Roca, ha suscitado a su alrededor los más diversos comentarios. Unos atribuyen a su viaje el propósito de realizar gestiones previas ante el nuevo presidente,. Dr. Alvear, por aquello de que, a quien madruga, Dios le ayuda. Pero el Dr. Roca ha desautorizado esa versión, ratificando sus conocidos puntos de vista de defender la autonomía de la provincia que gobierna, a cara descubierta y a la luz del sol.

En virtud de que sobre Córdoba pende una intervención, en estado latente desde hace seis meses, no es aventurado suponer que el Dr. Roca trate de allanar el camino del futuro, para evitar que el Dr. Alvear pueda ser arrastrado por sorpresa a sancionar el desaguisado que el señor Irigoyen, a pesar de su audacia e inescrupulosidad, no se atrevió a llevar a cabo.

LAS CONSECUENCIAS DEL BAILE

Grave hecho de sangre en un salón

En jurisdicción de la comisaría 34a. ha ocurrido un grave hecho de sangre, del que resultó víctima un sujeto que no ha sido identificado todavía.

Existe en la calle Chiclana 3028 un salón de baile, donde anoche, una de las tantas sociedades que lo ocupan para realizar sus fiestas, efectuaba un "baile familiar".

El local se encontraba bastante concurrido y una pléyade de juventud rendía pleito homenaje a Terpsícore. La fiesta se deslizó dentro de la más estricta armonía hasta la hora 1.10, pero luego, sin que ninguno se apercibiera de ello, se oyeron varios disparos de arma de fuego y casi simultáneamente se vió caer bañado en sangre a uno de los concurrentes. Las detonaciones produjeron la consiguiente alarma entre toda la concurrencia que llenaba la sala. Atraído por ellas concurrió un agente de la comisaría 34a., que se hallaba muy próximo al lugar del hecho y más tarde, el personal superior de dicha comisaría procedió a la detención de unos cuantos sujetos, entre los cuales se halla Pedro Pescuto, a quien se supone autor de los disparos. Con la urgencia que el caso requería fueron solicitados los auxilios de la asistencia pública y en una ambulancia el herido, en estado desesperante fué conducido al hospital Ramos Mejía, de donde nos acaban de informar que la víctima de este suceso ha fallecido a las 6 horas de hoy sin poder declarar una sola palabra al respecto. En la citada seccional se instruye sumario, habiéndose dado cuenta al juez de instrucción doctor Llavallol. Hasta la hora de escribir estas líneas no se tienen más noticias del asunto. Prometemos inquirir todo cuanto detalle tenga atingencia con el hecho para dar a los lectores una crónica más amplia del suceso.

En la Dirección de Correos

Escándalo administrativo

Substracción de valores declarados y venta de puestos al mejor postor

Una defraudación que permanece sin esclarecerse

A nadie puede tomar de sorpresa los procedimientos irregulares y hasta delictuosos que puedan ocurrir en la Dirección General de Correos, conociéndose como se conoce la clase de personal que se ha ubicado en la repartición desde el triste y memorable día que el señor Giuffra se hizo cargo del puesto directriz.

El viejo personal que siempre se caracterizó por su honestidad y perseverancia y buen cumplimiento, fué substituído desde aquel día por el elemento maleante que los comités parroquiales volcaron sobre la repartición para complacer a los que se habían "sacrificado" en favor de la "kausa regeneradora."

Como resultado de todas esas trapisondas políticas, empezó la desorganización del correo; la desaparición de cartas; documentos; valores declarados y una serie interminable de incorrecciones que la parte administrativa trató de ocultar para que los hechos no trascendieran a la Justicia de Instrucción.

Entre los graves sucesos ocurridos, se recuerda la defraudación de 36.000 pesos moneda nacional a la oficina Central de Giros y Contralor de la misma, cuyo escándalo no pudo evitarse que trascendiera a la justicia, por más que se trató de atenuar la responsabilidad de los autores. Estos fueron individualizados entre cierto número de empleados dependientes de la misma oficina, donde la defraudación se había producido.

El sumario, que con tal motivo se levantó, fué voluminoso y terminante, de manera que fué pasado a la justicia federal, donde sufrió alternativas alarmantes en cuanto a su tramitación y sentencia. Se supo que, en el esclarecimiento, aparecieron comprometidos los jefes de Giros y Control, pero como estos gozaban de la amistad y tolerancia del Presidente, fueron "tratados con la consideración indicada desde arriba" para evitar la contingencia de una pena condenatoria.

... así, porque, desde hace varios meses, el proceso se encuentra paralizado y sin esperanza de fallo, cosa que posiblemente se produzca una vez que se cumpla la prescripción penal que establece el código de la materia.

Como complemento de los escándalos que se suceden en el Correo, silenciados por el Director, debido a su falta de carácter y preparación, puesto que sólo resuelve las cuestiones cuando recibe indicaciones de la Presidencia, se vienen produciendo cosas vergonzosas que colman la medida.

Se trata ahora de algo que subleva el espíritu por el descaro con que se viene ejecutando el acto de la venta de puestos en la repartición. Nos llega la denuncia, — esto debe ser aclarado inmediatamente para dejar a salvo el prestigio de la repartición—de que ciertas personas allegadas a la dirección se ocupan de vender nombramientos de auxiliares y carteros, mediante el pago de 150 o 200 pesos cada uno, ya sea al contado o por mensualidades.

Los hechos han repercutido de tal manera en la repartición, que el director se ha visto obligado a mandar levantar una investigación sobre lo ocurrido, y deben haberse comprobado cargos cuando se ha dispuesto la suspensión de un empleado de secretaría, que, según parece, era el que operaba en la venta con toda desvergüenza. También se encuentran comprometidos algunos empleados de la sección personal.

Nada nos extraña que tales hechos ocurran, cuando no es posible remitir fondos por intermedio de valores declarados, sin que éstos no desaparezcan en el camino.

¿No responderá todo esto a que hace próximamente cuatro meses que los empleados allí colocados por la Santa Kausa no cobran los haberes extraordinarios que se les abona por planillas especiales como en la famosa Defensa Agrícola?

Queda así explicada la formidable adhesión que frecuentemente ofrecen los elementos maleantes, del correo, cuando los comités seccionales organizan manifestaciones en pro de aquellos que responden directamente al Supremo Apóstol.

Es necesario que el pueblo pagano de tantas iniquidades se vaya dando cuenta del resultado desastroso de este Gobierno de oprobio, especializado en la anarquía; en los turbios manejos del erario público y la cooperación prestada a la plebe desvergonzada y delincuente...

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS Y CORRESPONSALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

NAUFRAGO EL TRASATLANTICO ALEMAN "HAMONIA" EN VIAJE A CUBA

FRACASARON LAS NEGOCIACIONES ENTRE LOS REPRESENTANTES BELGAS Y ALEMANIA

TRIANDAFILAGOS HA SIDO LLAMADO POR EL REY CONSTANTINO PARA FORMAR EL GABINETE GRIEGO

El transatlántico alemán "Hamonia" naufragó salvándose todo el pasaje y la tripulación.

MADRID, 9. — Comunican de Vigo que a la altura de Docastelo naufragó el transatlántico alemán Hamonia, de 7281 toneladas, que realizaba un viaje a Cuba y Méjico. Dice la información llegada que varios buques ingleses y españoles prestáronle auxilio, consiguiendo en esta forma salr todo el pasaje y la tripulación, que sumaban setecientas personas, de las cuales la mayoría eran de las provincias gallegas, que se dirigían a Méjico y Cuba. El buque considérase perdido. No se tienen, hasta ahora, más informaciones al respecto.

(Austral)

Se efectuará una nueva emisión en España

MADRID, 10. — En los círculos financieros se asegura que dentro de muy poco tiempo se efectuará una nueva emisión. — Austral.

Los reyes de España ofrecieron un banquete a los comandantes de los buques de guerra que están en San Sebastián

SAN SEBASTIAN, 10.— Los reyes ofrecieron un banquete a los comandante de los buques de guerra de las escuadras extranjeras surtos en este puerto.

Asistieron después los soberanos a la verbena que se celebró en el Casino local a beneficio de la Cruz Roja. (Austral)

Prodújose un incendio en el Monte Gazules (España)

MADRID, 10. — Comunican de Granada que en el Monte Gazules se produjo un terrible incendio el cual ha ocasionado grandes pérdidas. Hasta ahora no se tienen más detalles. — Austral.

La campaña de Melilla

FUE CAÑONEADO UN BUQUE ESPAÑOL GUARDA COSTA

MADRID, 10. — El comunicado llegado hoy del alto comando militar dice que ha llegado a Arcila, procedente de Tetuán, el señor López Ferrer, miembro de la comisión que asistió al acto de Frajana y declarándose satisfechísimo. Dice el comunicado que en Tetuán se cree que el protectorado se implantará en breve.

MADRID, 10. — Se ha dado a publicidad por el ministerio de guerra, el siguiente comunicado:

"Las fuerzas del cuerpo de aviación bombardearon intensamente los poblados de los rebeldes.

"Una columna de nuestras tropas efectuó una demostración por el territorio de la cabila de Benlieb, sin haber sido atacada por los cabileños.

"Se asegura que una fuerte harca de la cabila de Gueznaya, al mando de Amar Hamido, se halla combatiendo desde hace dos días con las fuerzas de Abd-el-Krim.

"Ha sido rescatado gratuitamente y puesto a disposición de la familia, el fajín que perteneció al general Silvestre."

Austral.

FUE ATACADO UN BUQUE GUARDA COSTA

MADRID, 10. — El comunicado llegado hoy dice que frente a Afrau el enemigo disparó un tiro de cañón contra el buque guarda costa "Río Martín", el cual atravesó el palo de proa de dicho barco. En las otras zonas no ha habido novedades.

Huelgan los empleados de Correo en Irlanda

DUBLIN, 10. — Fué fijada para hoy la proclamación de la huelga de los empleados de Correos en el sur de Irlanda. — Havas.

Los rebeldes atacaron Dundalk

DUBLIN, 10. — Los rebeldes atacaron nuevamente a Dundalk experimentando graves pérdidas.

El coronel O'Neil, a la cabeza de tropas irregulares se apoderó de Evada. — Havas.

Una mujer oficial de marina

LONDRES, 10. — Por las noticias procedentes de Glasgow, se sabe que la primera mujer con título de oficial de la Marina ha partido de Clyde a bordo de Anchises, con destino a la América del Sur. Su nombre es miss Violet Drummond, y es hija de buena familia.

Siguió la carrera de ingeniería naval, y viaja coom oficial del personal de máquinas. Ha seguido un aprendizaje de seis años en Dundee. — Austral.

La Conferencia de Venecia

ROMA, 10. — Se está esperando la respuesta de los gabinetes de París y Londres a la invitación del gobierno italiano tendiente a apresurar la reunión de Venecia.

Si las potencias aliadas aceptan invitar a los gobiernos de Atenas y Angora, para que envíen a Venecia sus plenipotenciarios con objeto de examinar las posibilidades de paz, la Conferencia se reunirá el 25 del mes en curso.

En cuanto a Grecia, se sabe que su gobierno aceptaría la proposición italiana, siempre que se concretara a un paso formal de las grandes potencias, y en lo que respecta a los círculos kemalistas de esta capital se entiende que la opinión es, en general, favorable a la realización de la Conferencia, a condición de que sean previamente aceptadas los puntos de vista fundamentales del gobierno de Angora. — Austral.

Se organizan batallones de voluntarios en Esmirna

ROMA, 10. — Dicen de Esmirna que el cónsul de Italia en aquella capital, de acuerdo con los comandantes de los buques de guerra italianos que se hallan anclados, ha procedido a la organización de batallones de voluntarios para proteger los intereses de la colectividad. — Austral.

El gobierno belga rechazó las propuestas de Alemania

BERLIN, 10. — Se sabe que la respuesta del gobierno belga a las nuevas propuestas alemanas, ha resultado negativa.

El gobierno había propuesto el cobro total de los bonos del Tesoro garantizados en parte por el Banco Nacional en cinco cuotas, por una duración de un año y medio; las tres primeras de cincuenta millones de marcos oro y las dos últimas de sesenta millones oro.

La propuesta fué calificada por el gobierno belga de inaceptable y contraria a la decisión de la Comisión de Reparaciones. Los delegados belgas saldrán mañana para Bruselas, considerando terminada su misión, creyéndose que la cuestión volverá a ocupar ahora a la Comisión de Reparaciones.

La situación es muy confusa, pero el gobierno alemán espera que las negociaciones serán reanudadas dentro de poco. — Austral.

Dícese que se atentó contra la vida de Trotsky

MOSCU, 10. — La censura prohibió publicar la noticia de un atentado cometido en contra de Trotsky el 25 de agosto.

El señor Trotsky fué atacado con bombas y tiros de fusil. — Havas.

En Santiago y Valparaíso ha sido muy agasajada la tripulación de la Sarmiento

SANTIAGO, 10.— El comandante de la Sarmiento, su ayudante y dos oficiales del Estado Mayor que estuvieron ayer en Santiago Fueron presentados por el ministro argentino ,Dr. Noel, al presidente de la República y a los ministros de Guerra y al de Marina. Este entregó una condecoración de la orden Al Mérito al comandante y al segundo comandante de la Sarmiento.

El ministro argentino y su señora Da. Josefina Acosta de Noel, ofrecieron un almuerzo íntimo en el comedor de honor de la Legación, asistiendo, además, el comandante y los oficiales de la Sarmiento, el secretario de la Legación, D. Felipe Chiappe, el canciller Sr. Courbet, el agregado naval Sr. Costa Palma, el agregado militar comandante Diana y el cónsul señor López Quesada.

Por la noche regresaron a Valparaíso. El lunes, el comandante de la Sarmiento, ofrecerá un almuerzo a bordo de la fragata en honor de als autoridades marítimas de Valparaíso, al que asistirán también el ministro Dr. Noel y el secretario Sr. Chiappe.

Durante la visita a Santiago, los oficiales de la Sarmiento fueron objeto de general atención. En el Club Unión se les ofreció una copa de champaña.

(Autsral)

La guerra greco-turca

LOS ALTOS FUNCIONARIOS GRIEGOS ABANDONARON ESMIRNA,

ESMIRNA, 10. — A pesar de las promesas hechas a la población por Theotokis, los altos funcionarios griegos abandonaron la ciudad. Los establecimientos griegos han sido clausurados. — Havas.

TRIANDAFILAKOS FORMARA EL NUEVO MINISTERIO GRIEGO

ATENAS, 10. — En reemplazo del señor Callogeropoulos que declinó el encargo de formar el ministerio, fué llamado el señor Triandafilakos quien ya ha empezado las gestiones del caso. — Havas.

LOS CLUBS POLITICOS DE ATENAS EXHORTARON A CALLOGAROPOULOS A QUE DESISTIESE DE FORMAR EL GABINETE

ATENAS, 10.— Los clubs políticos de esta capital advirtieron al Sr. Gallogeropoulos que haría bien en rehusarse a formar el Gabinete, por cuanto no está calificado para asumir la Presidencia del Consejo. (Havas)

La guerra Grego-turca en Asia Menor

Los kemalistas preparan varias condiciones que impondrán a los griegos vencidos

LONDRES, 10.— Según informaciones de fuente fidedigna llegada a esta capital se sabe que entre las condiciones que los kemalista se preparan a imponer a los griegos vencidos figura la evacuación de Tracia. Esto da a la situación un giro gravísimo, que, sin embargo, no debe sorprender. El gobierno británico no consentirá por ahora tal programa y se coloca en el punto de vista de que en el momento en que los kemalistas impongan a Grecia, condiciones que abarquen territorios que no sean el de Asia Menor, los nacionalistas se verán compelidos a tratar con las grandes potencias. En este sentido sin embargo, no debe olvidarse que mientras Gran Bretaña puede mantenerse firme en su oposición a toda tentativa de que los surcos reasuman la soberanía de Tracia, lo probable es que Francia, y quizá Italia, no se muestren del todo inflexibles ante las aspiraciones nacionalistas victoriosas.

Se opina en ciertos círculos que se hallan en estrecho contacto co nlos acontecimientos militares, políticos y económicos del Vecino Oriente, que lo que ha ocurrido a los griegos en Asia Menor bien pudiera acontecer en Tracia dentro de pocos meses, a menos que, naturalmente, las potencias intervengan en contra de Mustafá Kemal. Se informa que la dominación griega en Tracia, motiva un enconado resentimiento en los nativos, cuya mayoría está compuesta de una mezcla de turcos y búlgaros y por numerosas bandas de "comitadji" (grupos guerreros de bandoleros) organizados, y que son suficientemente fuertes como para oponerse a los griegos en las regiones montañosas, con poca ayuda de los kemalistas.

Por manifestaciones hechas por una autoridad militar de esta capital, refiriéndose al aspecto puramente técnico de la cuestión, expresa que los griegos tienen aproximadamente 100.000 hombres concentrados en las inmediaciones de Esmirña, al par que cuentan con excelentes facilidades para el transporte de aprovisionamientos de boca, pues tienen a su disposición dos ferrocarriles que circulan en una distancia de 20 millas alrededor del puerto, a la vez que desde la altiplanicie, fuera de la ciudad, pueden dominar una extensa faja de Anatolia. Por otra parte, los turcos han avanzado a través de regiones donde no hay facilidades de transportes y donde han debido afrontar las penurias más terribles.

(Austral)

LA VICTORIA DE LOS KEMALISTAS JUZGADA EN "THE TIMES"

LONDRES, 10— Hablando sobre el desarrollo de las operaciones entre los turcos y griegos, "The Times" dice que las victorias conseguidas por los kemalistas crean una situación que debe ser examinada con atención por parte de Francia y Gran Bretaña, conjuntamente, pues, dice el referido diario, es imposible abandonar a los turcos la ciudad de Constantinopla, que constituye la llave de los estrechos.

Además, ambas Naciones deben tratar de no precipitar la guerra en los Balcanes, colocando nuevamente la Tracia, bajo la soberanía turca.

(Havas)

EL PEDIDO DE ARMISTICIO HECHO POR LOS GRIEGOS

ANGORA. — El pedido de armisticio hecho por los griegos llegó a esta ciudad por intermedio de los altos comisarios aliados que se encuentran en Constantinopla.

En los círculos parlamentarios se estima que el pedido directo del generalísimo griego al alto comando turco sería el único medio eficaz para llegar a la celebración del armisticio.

Se asegura, además, que los turcos exigirán la evacuación por parte de los griegos, del territorio de Asia Menor y Tracia, así como el abandono de sus pretensiones sobre la ciudad de Constantinopla.

Los turcos solicitarán, además el alejamiento de la flota griega de las aguas turcas, el reconocimiento de los daños causados, y la obligación, por parte de los griegos, de cumplir con las preparaciones que le serán impuestas. (Havas)

"The Weekly Dispatch" censura acremente los sucesos de Egipto, Mesopotamia y Asia

LONDDRES, 10.—"The Weekly Dispatch" rechaza la política de contemporizaciones, censurando los sucesos de Egipto, Mesopotamia y Asia. (Austral)

En la región industrial de la Alemania de occidente, reina gran efervescencia comuista

La miseria económica motiva graves desórdenes en Gelsenkirchen Mulheim y Hamboru

BERLIN ,10. — A causa de la miseria económica que se viene experimentando en muchas partes y principalmente en los distritos industriales de Alemania, se han producido desórdenes que hasta hoy pudieron ser reprimidos.

La escasez de víveres y los precios elevados que en muchos casos han alcanzado, han dado lugar a que se registren actos de violencia en muchas regiones.

Comunican también que bandas armadas invaden los campos y se llevan las cosechas de patatas sin que los aldeanos se atrevan a resistir, y siendo impotente muchas veces la intervención de la gendarmería para poner coto a los desmanes.

En algunas partes se han registrado encuentros con armas de fuego, entre los campesinos y las bandas armadas. — Austral.

Ejércese el contralor de los víveres

BERLIN, 10.— Llegan serias noticias de la región del Rhur, en donde los comunistas y sindicalistas despliegan activa agitación, apoyados por los elementos bolshevikis. El comisariado del orden público y las autoridades, han constatado que de acuerdo con las instrucciones de Moscou, el secretario bolsheviqui de la Europa Occidental, en los últimos días ha enviado casi todo el personal, a la región industrial de la Alemania de Occidente, en dondeo bran como agitadores apoyando a los comunistas industriales.

Los consejos obreros de las empresas industriales, han organizado un contralor de víveres, bajando los precios.

En las ciudades de Hambor, Mulheim y otras, se agotaron las provisiones al poco tiempo, negándose los aldeanos a suministrar víveres a los precios fijados por la contraloría mencionada. (Austral)

Los obreos exigen el pago de sus jornales en valores extranjeros

GELSENKIRCHEN, 10.— Los obreros, bajo la dirección de los comunistas, exigieron que se pagaran los sueldos en valores extranjeros y que se fijaran los jornales de un dollar y medio.

Los sindicatos exhortan a los obreros a guardar el orden tratando de librarlos de la influencia de los comunistas.

(Austral)

La revolución paraguaya

LA DEFENSIVA AEREA SOBRE VILLARRICA DETERMINO EL DESBANDE DE LAS FUERZAS REVOLUCIONARIAS QUE LA GUARNECIAN.

ASUNCION, 10. — Comunican de Villa Rica que llegaron los prisioneros tomados últimamente a las avanzadas revolucionarias, los cuales confirman las declaraciones de los desertores que transmití ayer, sobre los resultados de la ofensiva aérea realizada por el aviador gubernista Basset. Añade el prisionero que se encontraba aquel día en San Pedro, que de los ocho soldados, murieron cinco a consecuencia de las balas de fusil y ametralladoras y los otros tres por efecto de los cascos de las bombas, produciéndose entre los doscientos soldados de aquella guarnición un pánico indescriptible, debido a que el aeroplano, después de bombardear, descendió a poca altura, empezando a disparar el fusil y provocando con ello el desbande de las tropas, abandonando el armamento, esperando con este motivo adelantar la evacuación de los pocos soldados que quedaban, entre ellos varios heridos de gravedad.

ASEGURASE QUE EL GRUESO REVOLUCIONARIO NO SE ENCUENTRA EN CAHI PUENTE.

ASUNCION, 10. — En los círculos militares se da por descontado que el grueso revolucionario no se encuentra en Cahi Puente, en donde se dejó el necesario contingente para proteger la retirada.

En consecuencia de esta creencia, la atención se halla reconcentrada en Misiones, cuya región se cree ha de ser el teatro de futuras operaciones, que pueden ser de larga duración y de consecuencias difíciles de preveer.

El cura Seguí del Saladillo

Protesta del vecindario

La asamblea recientemente realizada en el pueblo de Saladillo, ha puesto en evidencia la protesta unánime del vecindario contra la procacidad y falta de cultura del fraile Seguí, que en mala hora regentea la parroquia.

La comisión investigadora del movimiento se ha propuesto sacar de su seno al insolente que no solamente injuria a personas honorables que están por arriba de sus antecedentes, sino que a anarquizado hogares dignos de todo respeto y consideración.

La acción destructora que viene siguiendo dicho cura, en lo que a la moral y principios religiosos se refiere no puede ser más censurable. Allí lo único que se impone como medida expeditiva es la de organizarse en meeting más proporcionándole un pasaje forzado en segunda clase de ferrocarril, por que ni siquiera se merece uno de primera.

Las consideraciones deben dejarse de lado cuando se trata de sujetos de tan escasa capacidad mental que para llevar a cabo sus calumnias se vale de cualquier medida reprobado por la cultura.

Los organizadores de la asamblea, en lugar de andar con paños tibios dirigiendo telegramas a la curia, al gobernador y demás aliados del insolente Seguí, debe proceder con doble energía para justificar las derechos que le asisten cuando un mal ciudadano se les ha metido en la propia casa.

El empréstito

El P. E. envió ayer al congreso su anunciado proyecto de empréstito de 212.000.000 de dólares.

Semejante operación, proyectada en las postrimerías del período gubernativo del señor Irigoyen, tiene el carácter sospechoso de un asalto a mano armada contra el crédito de la nación.

No se trata de consolidar la deuda flotante, que flota desde seis años como un globo cautivo sobre la safinanzas públicas. Si tal hubiese sido el móvil o materia de gobierno del señor Irigoyen, este empréstito se debió haber contratado hace uno dos o tres años, cuando existía la responsabilidad respecto de su aplicación. Hoy, es [illegible]ble.

¿Se complicará el congreso, autorizando esta atrocidad, con la urgencia que interesa al señor Irigoyen y a sus pobrecitos compañeros de aventura gobernante?

VIENDO PASAR

El fajín de Silvestre—

Hubo un rey — se ignora dónde — que un día cayó enfermo por aquello de que no siempre iba a estar bueno. Al hombre le dolía por aquí, por allí, por cuanta coyuntura nos puso Dios en el cuerpo. Y fué que para interesar a la Divina Providencia en lo que no parecía interesarse su médico, — el del rey, no el de la providencia — prometió comprar todos los pedacitos que quedaban de la Santa Cruz para juntarlos y regalarlos ya en forma de afrentoso patíbulo al templo de su ciudad. Las calenturas comenzaron a ceder... Y fué también que allá salieron los criados del rey con unas buenas bolsas de oro acuñado con que comprar cuanto pedazo de cruz se pudiera encontrar. La cosa era difícil, pero factible desde que nada hay que falle ante el poder de la gloriosa menega. Y llegó el día de ir juntando los pedacitos... De lo que resultó que con todos los pedazos comprados pudo hacerse una cruz de cuarenta kilómetros. Porque la gente... Pero véase lo que hacen los moros con la explotación del fajín de Silvestre que acaba de aparecer según el telégrafo... A menos que el general llevara tres o cuatro docenas para darse corte ante los piojosos del Rif.

El problema de los Balcanes—

El avance del ejército turco va a poner sobre el tapete la vieja cuestión de los Balcanes que ya parecía definitivamente solucionada. Los turcos avanzan hacia la Tracia, amenazan a Smirna y se desbordan por todo el territorio en que gobernaba hasta hace seis días el rey Constantino. No habrá medio de evitar la vuelta al desequilibrio que pudo conjurarse con la buena voluntad y el poder de los grandes pueblos de Europa. Los turcos avanzan como las aguas de una inundación... Ya están frente a Smirna unos grandes acorazados de Inglaterra, de Francia, de Italia, de Estados Unidos y pronto, quizá dentro de unas horas, tendrán que proteger con sus grandes cañones a los pobrecitos que allí se han refugiado. Es un dolor y una enseñanza también... Grecia que se vió engrandecida por una casualidad, comenzó a embriagarse con los vapores de su fortuna y a soñar con el imperio del rey Constantino que es el títere que ha disminuido a los amigos de la democracia y al gran Venizelos. Pero así se pagan las culpas y así se condenan a irremediable ruina los que posponen los intereses del pueblo a las bastardas ambiciones de una realeza que pronto estará en el destierro.

Como siempre—

Hemos leído el artículo publicado en "La Nación" por el señor Paúl y Almarza y nos hemos dicho: Como siempre, como en los días de Napoleón, como en el tiempo de los Luises. Y es que después de tanto penar, de tanto ofender a la humanidad con la afrenta de una guerra terrible, estamos donde estábamos antes. Alemania ha sido disminuída... Y ¿qué? "No cabe duda que los intereses entre Francia y Gran Bretaña aparecen opuestos. Ambas quisieron ejercer una influencia preponderante entre los musulmanes. Francia aspira a ejercer una verdadera hegemonía en Europa, constituyendo el bloque latino contra la influencia anglosajona. Todo lo que contribuya a debilitar el poderío francés resulta beneficioso para Inglaterra..." Esto es, que después de todo lo que hemos pasado, las aguas vuelven a correr por donde corrían en 1914. Los fuertes sienten una rabiosa sed de exclusión, como la sentían hace un siglo y la sentirán dentro de un siglo. Es la fatalidad... Con que aprendamos a no dejarnos seducir por unas líneas palabras y a vencer el deseo de embanderarnos en la legión de los que hablan de navalismo, militarismo y demás "ismos" que son otros tantos abismos del sentido común.

Estamos con Justo—

En la cámara de diputados el doctor Justo pronunció ayer unas palabras que nos parecen muy puestas en razón. Tratábase de discutir un proyecto de ley del P. E. sobre salario mínimo. El doctor Justo, considerando que eso no es más que una maniobra del señor Irigoyen, impugnó el proyecto diciendo que sería absurdo que se dieran 200 pesos a un estafetero que no trabaja más de una hora. Un empleo no puede ni debe ser una sinecura. "He pedido — dijo el diputado —, que se lea ese documento, que ya conocía por haberlo leído, porque me parece una deplorable muestra de la jactancia y de la demagogia del P. E." Y ya al término de su impugnación: "¿Pretenderá acaso el ejecutivo que se remunere con el salario mínimo a un niño de 14 años que desempeña alguna función insignificante? No podremos creerlo. Creemos más bien que se trate de una ostentación y de una muestra de lo que son las malas prácticas de propaganda que el presidente de la república mantiene hasta el final de su gobierno". No otra cosa hemos pensado nosotros.

Desborde del apachismo—

El lector sabrá por la crónica de policía que los señores apaches siguen tan intratables y tan agresivos como hace diez años. Aún más: el apachismo ha adquirido una frondosidad que da fiebre, lo que parece que es debido a la gran concentración que ha hecho de apaches y demás gentecilla el comité radicalizante. Antes el apache no era un profesional, sino un pobre gato que caía en la tentación de arañar para llevarse un bocado. Hoy el asaltante es un hombre que toma mate en el comité de la esquina y protege a los vigilantes y se pasa el día por los alrededores de la Casa Rosada en busca de un buen empleo. Y es por eso que el apachismo crece y medra en una ciudad donde los sabuesos forman un ejército un poco más numeroso que el paraguayo. Delicias de la regeneración conducente y testimonio aflictivo de que no es prudente gobernar con la colaboración de las angulias del fondo.

Carreras

HIPODROMO ARGENTINO

La reunión de hoy

Se adjudica el clásico Etoile

BLACK BEAUTY

y

GANAN LAS PRUEBAS DE PERDEDORES

CUPLA y TUN TUN

Resultados Generales

La lluvia caída en las primeras horas de la madrugada y que continuó incesante por varias horas, colocó la pista en malas condiciones, haciendo que varios competidores que tenían anunciada su presencia la postergasen y restara por lo tanto interés a la reunión organizada para hoy en nuestro primer circo.

Con todo, las pruebas no dejaron de tener su atractivo y el entusiasmo en las cotizaciones no decayó.

A continuación encontrarán nuestros lectores un detalle del desarrollo y final de todas y cada una de ellas.

A saber:

PRIMERA CARRERA

Solo cinco de los diez y seis anotados hicieron acto de presencia en la prueba inicial, donde el gran favorito Souville se impuso en cómodo galope y de extremo a extremo.

Levantadas las cintas el pupilo de Perez se posesionó de la delantera seguido por Miseltoe, Don Domingo, Filisteo y Ticholo, que en ese orden cruzaron el disco.

Premio Avicenia

4500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1700 metros

1 SOUVILLE 57 kilos, por Verdun y Santa Bárbara, del stud Las Piedras (entraîneur: V. Pérez), D. Torterolo	24702	7772
2 Miseltoe 57, S. Ruiz	4109	2010
3 Don Domingo 57, R. Peña	2406	1868
4 Filisteo 54, T. Sánchez	344	258
0 Ticholo 54, A. S. Torres	688	513
	33249	12421

No corrieron: Juglar, Radamanto, Jaque al Rey, Montaráz, Guindo, Mata Pillos, Effendi, Don Lauro, Tuti, Palmerstown y Ondio II.

Dividendos: del 1o., $ 2.40 y 2.15; del 2o., 2.70.

Ganada por 3 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'48".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Miseltoe	14.55
Don Domingo	24.90
Filisteo	173.95
Ticholo	89.90

SEGUNDA CARRERA

La Tercera, Happy Fanny, Vix, Sidonia, Chidan, La Nota, Crucera, La Elena y Supercheria rehusaron el encuentro en la prueba de perdedoras en la que Doña Berenguela se cotizó predilecta del público seguida a poca diferencia por Astucia.

Recorridos los primeros metros se pudo ver en los puestos de avanzada a Doña Berenguela y Astucia, quienes al final no pudieron contener la arremetida que por el lado exterior les llevara la debutante Cupla que las venció por la ventaja indispensable.

Premio Alsacia

4500 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.

Distancia: 1000 metros

1 CUPLA 55 kilos, por Tullibardine y Carolina, del stud Caá- (entraîneur: S. Peña) R. Peña	1389	1071
2 Doña Berenguela 55, E. Orduna	14654	7985
3 Astucia 55, E. Ruiz	14078	8958
4 Nueva Flor 55, M. de Biasi	3210	2226
5 Courtesy 55, T. N. Fernández	2002	1226
0 Cleofe 55, G. Arduoin	570	544
0 Rosase 55, P. Ferrari	4528	2916
0 Saboyana 55, R. F. Apa	518	419
0 Buya 55, E. Candilena	505	427
0 Mischuta 55, M. Altamiranda	742	340
0 New Times 55, R. A. Carabajal	1783	1234
0 Luz de Luna 55, J. Canal	509	513
	44488	27859

No corrieron: La Tercera, Happy Fanny, Vix, Sidonia, Chidan, La Nota, Crucera, La Elena y Supercheria.

Dividendos: de la 1a., $ 57.65 y 6.40; de la 2a., 2.60; de la 3a., 2.50.

Ganada por 1 cabeza; de la 2a. a la 3a., 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'3" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Astucia	5.70
Cleofe	141.70
Nueva Flor	24.95
Rosase	17.70
Saboyana	154.60
Courtesy	40.—
Buya	158.55
Doña Berenguela	5.45
Mischuta	107.90
New Times	44.90
Luz de Luna	157.30

TERCERA CARRERA

El mal estado de la pista postergó nuevamente el estreno de Mehemet Alí, no siendo tampoco presentados Poully, Navegante, Cafard, Doria, Cabarí, Proel y Dragador.

Favorito se cotizó Nativo, el que no respondió a tal favor, pues llegó de los últimos.

Levantadas las cintas Tun Tun se posesionó del puesto de peligro para no abandonarlo más, trasponiendo el disco con facilidad, Zonzo Grande y Natio lo siguieron y al entrar al derecho cargaron Luis XV y Judas, sin otro resultado que escoltar en ese orden al defensor del stud Talismán; 4.o Idolo y 5.o Mil Más.

Premio La Satita

4500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1500 metros

1 TUN TUN 55 kilos, por Tullibardine y Tú Tú, del stud Talismán (entraîneur: A. Orezoli) D. Torterolo	11326	6892
2 Luis XV 55, M. de Biasse	11017	7114
3 Judas 55, R. Pelletier	5562	2958
4 Idolo 55, J. Bastías	6158	3432
5 Mil Más 55, E. Saavedra	2638	1688
0 Zonzo Grande 55, J. Canal	9102	5981
0 Nativo 55, M. Vignatti	17668	9622
0 Petit Gris 55, J. R. Ca- Cabrera	2468	1386
	65946	39072

No corrieron: Mehemet Alí, Poully, Navegante, Cafard, Doria, Cabarí, Proel y Dragador.
Dividendos: del 1o., $ 10.45 y 3.75; del 2o., 3.70; del 3o., 6.10.
Ganada por 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'34" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Zonzo Grande	13.05
Nativo	6.70
Idolo	19.20
Mil Más	45.—
Judas	21.35
Luis XV	10.75
Petit Gris	48.10

CUARTA CARRERA

No pudo funcionar el sport a placé en la carrera de yeguas de 4 años y más edad, por cuanto de las ocho inscriptas sólo se presentó la mitad.

Los aficionados inclinaron sus preferencias a favor de Fille du Pays, que sólo pudo ocupar el tercer puesto a regular distancia de la vencedora.

De extremo a extremo y perseguida inútilmente por Serenísima y la favorita, Oriflame hizo suyo el premio.

Al final amagó la compañera de Tun Tun y aún cuando la puntera se venía parando no consiguió comprometerle la victoria. 2a. Serenísima, 3a. Fille du Pays y 4a. Púa Brava.

Premio Divinidad

4500 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.
Distancia: 1800 metros.

1 ORIFLAMME 52 kilos, por Sanst Atout y Organette, del stud General Rivas (entraîneur: A. Torres), F. Arcuri	24686	—
2 Serenísima 49, E. Orduna	9675	—
3 Fille du Pays 55, M. Coronel	30677	—
4 Púa Brava 58, M. Altamiranda	3563	—
	68601	—

No corrieron: Malquerida, Prócida, Punta Chica y Naranjada.
Dividendo: de la 1a., $ 5.
Ganada por 1|2 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'54".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Púa Brava	34.65
Fille du Pays	4.—
Serenísima	12.75

QUINTA CARRERA

PREMIO ETOILE

13.418 a la 1a., 1548 a la 2a. y 774 a la 3a.

Distancia: 1600 metros

1 BLACK BEAUTY 49 kilos, por Irigoyen y Mistral, del stud Alvear F. de (entraîneur: V. Fernández), I. Leguisamo	33550	—
2 Retahila 58, M. Acosta	8790	—
3 Bright Eyes 49, D. Torterolo	11775	—
4 Democracia 58, M. Lema	22650	—
	76765	—

Corrieron todas.
Dividendo: de la 1a., $ 4.10.
Ganada por 3 cuerpos; de la 2a. a la 3a., varios cuerpos.
Tiempo: 1'40" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Democracia	6.15
Retahila	15.70
Bright Eyes	11.75

SEXTA CARRERA

Tampoco pudo funcionar el placé en la prueba de ganadores, en la que el favorito Clarinete ocupó el último puesto.

Brincador en cambio se impuso de punta a punta y con facilidad; siguieron al hijo de Inspector, Bembo y Clarinette.

Sin mayores variantes llegaron a la recta, en mitad de la cual cargó Yuyo Moro sin otro resultado que quitar el tercer puesto a Clarinete.

Premio Fanfarrona

5500 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.
Distancia: 1800 metros

1 BRINCADOR 54 kilos, por Inspector y Británico, del S. A. U. (entraîneur: D. Pianezzi), M. Acosta	12133	—
2 Bembo 54, R. A. Carabajal	25278	—
3 Yuyo Moro 54, T. N. Fernández	12037	—
4 Clarinete 54, R. Pelletier	29183	—
	78711	—

No corrieron: Brown, Mistico, Saphir y Ontal.
Dividendo: del 1o., $ 11.70.
Ganada por 3 cuerpos; del 2o. al 3o., varios cuerpos.
Tiempo: 1'54" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Clarinete	4.35
Bembo	5.60
Yuyo Moro	11.80

SEPTIMA CARRERA

Premio Democracia

5500 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.
Distancia: 1600 metros

1 TANGAGE 59 kilos, por Larrea y Demencia, del stud Alvear F. de (entraîneur: V. Fernández), J. Canal	37131	—
2 Point du Jour 47, M. Acosta	31103	—
3 El Cobre 50, R. Peña	4412	—
	72646	—

No corrieron: Don't, Next, Merry Andrew y Rosy Queen.
Dividendo: del 1o., $ 3.50.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos; del 3o. al 3o., 3 cuerpos.
Tiempo: 1'40" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

El Cobre	29.65
Point du Jour	4.20



Clásico Etoile

TIEMPOS PARCIALES

Primeros	200	metros	—13"
"	400	"	—25"
"	600	"	—37"
"	800	"	—49" 2|5
"	1000	"	—1'1' 2|5
"	1400	"	—1'27"
Ultimos	1400	"	—1'27" 2|5
"	1200	"	—1'15" 2|5
"	1000	"	—1'3" 2|5
"	800	"	—51"
"	600	"	—39"
"	200	"	—13" 2|5

Tiempo total, según nuestro cronometrista: [illegible]

OCTAVA CARRERA

Premio Fiducia

6000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: [illegible] metros

TARTARIN 51, J. Canal	58068	—
Kim, T. Sánchez	20545	—
Tifón 51, T. N. Fernández	21618	—
Fedora, B. Perna	6315	—
	106846	—

Ganada por 3|4 de cuerpo.
Dividendo: de Tartarín, $ 3.60.
Tiempo: 3'18" 2|5.
No corrieron: Ranquelino, Ciclope, Turundel y Rumor.

Comentarios del clásico

La lluvia, esa vieja enemiga del turf, e irreconciliable agua fiestas, amenguó poderosamente el brillo de la reunión hípica que se celebró esta tarde en Palermo.

Una que fuera al principio llovizna fría y que comenzó en las primeras horas de la madrugada se convirtió luego en temporal y del programa interesante que habíamos de presenciar solo nos dejó una sucesión de pruebas descoloridas, desarrolladas, dentro de un marco de fría indiferencia.

El hipódromo, pese a la tan cacareada fortaleza de los aficionados, ve considerablemente raleadas sus filas de habitués, en estas tardes en que la inclemencia de este tiempo de agua y ventisca hace molesta la permanencia en el desguarecido hipódromo Argentino.

El público tiene agrado por las comodidades y cuando no hay algo realmente interesante en el programa, no se molesta en allegarse a Palermo luego de una campaña para procurarse un vehículo, y sufrir luego los inconvenientes de toda tarde de lluvia en un escenario que forzosamente no tiene mayores reparos.

Las deserciones, inevitables cuando las pruebas han de disputarse en cancha anormal; el desgano con que los jockeys actúan corridos bajo el agua que le cala los huesos, la pobreza de las operaciones del betting, la escasa concurrencia que hace más grandes las dependencias del hipódromo; todo, todo coincide en hacer tristes, desanimadas insulsas estas reuniones hípicas de las tardes de invierno.

Como si esto fuera poco la prueba clásica que hay servía de base al programa tenía escaso número de campeones ratificados y vino a resultar una de las carreras más pobres de la reunión.

Nos referimos al premio Etoile, prueba que enfrentaba por primera vez en la temporada a las yeguas con las potrancas, encuentro que siempre suele despertar espectativa, pero que hoy el agua se encargó d desbaratar por completo.

La reunión iba transcurriendo sin mayores incidencias y cuando el desfile de las competidoras del Etoile se inició; nadie dió un paso para examinar el estado en que eran presentadas ni para hacer las acostumbradas averiguciones de último momento.

Se la vió salir, se las vió regresar y el movimiento del betting dió comienzo sin mayores entusiasmos.

Black Beauty a la que favorecía el estado de la pista, fué ungida favorita desde el primer momento.

La chance de la hija de Irigoyen se veía aumentada debido a la inclemencia del tiempo, mucho más indudablemente que la de Democracia a la cual el barro no deja de serle familiar.

Bright Eyes también tiene aptitudes para esta clase de pistas y en cambio, Retahila debía ver su lote de probabilidades de éxito muy disminudo. La hija de Lancaster debió medirse en condiciones de inferioridad al no hallarse la pista elástica.

La segunda cotización fué la siguiente:

Black Beauty	1622
Democracia	1049
Retahila	633
Bright Eyes	498

El reducido lote fué puesto en carrera en momentos oportunos, saliendo a la delantera Black Beauty quien a los cien metros cedió su colocación a Retahila, detrás de la cual quedó a un cuerpo de luz.

Tercera venía Democracia y última Gright Eyes.

Así siguió la carrera sin variantes dignas de mayor mención, como no ser la actitud del jockey Acosta al hacerla emplear a Retahila lejos de los palos.

Al volcar el codo desde als tribunas se vió a Democracia detenerse de golpe, a consecuencia de haberse quebrado. El jockey Lema pudo desmontar y regresó al pesaje en la ambulancia.

Mientras tanto la carrera seguía y enfilado el derecho final, el jockey Leguisamo exigió a Black Beauty la que sin mayores exigencias pasó al frente para rematar la carrera con excelente acción.

La leader supo conservar el segundo puesto a dos cuerpos largos entanto que Bright Eyes llegaba completamente agotado.

Salieron de perdedores

CUPLA

- TULLIBARDINE
  - St. Frusquin — Saint Simon / Isabel
  - Floors — Trenton / Catterina
- CORALINA
  - Stiletto — Beaudesert / Maud Victoria
  - María Inés — Gay Hermit / María Luisa

TUN TUN

- TULLIBARDINE
  - St. Frusquin — Saint Simon / Isabel
  - Floors — Trenton / Catterina
- TU TU
  - Mimic — Galopin / Mimi
  - Bamba — Eridan / Britania

Hipódromo Independencia

PRIMERA CARRERA
1 PLUMISTA (G. Greme), $ 46.10 y 8.80
2 Cleopatra, $ 3.10.

SEGUNDA CARRERA
1 KITTEN (C. Gaggia), $ 136.55 y 11.35
2 L'Espión, $ 2.95.
3 Demontre, $ 3.25.

TERCERA CARRERA
1 FEBRERO (A. Vidal), $ 14.15 y 4.85
2 Puno, $ 4.70.

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA
1 HORUS (S. Sosa), $ 8.80 y 4.65.
2 Petain, $ 5.20.

SEGUNDA CARRERA
1 PASO DE LOS TRONCOS (F. A. Gómez), $ 15.15 y 6.90.
2 Nitchevo, $ 3.50.
3 Royal Sir.

TERCERA CARRERA
1 ANDRESITO (M. Tapia), $ 7.95 y 3.65
2 Marister, $ 4.50.

CUARTA CARRERA
1 STAYER (P. C. Moreno), $ 6.15 y 2.70
2 Bambino, $ 2.45.

QUINTA CARRERA
1 BABA (J. Silveyra), $ 7.15.
2 Solitaria.

Los pupilos del stud Ayacucho

CAMBIAN DE ENTRAINEUR

En el día de hoy le fueron retirados al cuidador Naciano Moreno los pupilos del stud Ayacucho.

¿Cuál ha sido la causa de esta determinación del señor Anasagasti?

Sencillamente tener a gusto sus caballos y poder echar una yunta contra Rico.

En adelante estos animales serán cuidados por José Betancur.

El escándalo de hoy en Temperley

UN ATENTADO INAUDITO

Esta mañana ha ocurrido, en el hipódromo de Témperley, un suceso realmente desagradable, inicuo en los anales de la vida turfista de la república.

Se trata de un verdadero asalto a una institución que cumple honestamente su misión de mejoramiento de los pur sang, empresa que trabaja honradamente y al margen de la cuel multitud de modestos hogares se mantienen.

Antecedentes—

Alrededor del suceso acaecido esta mañana y del que más abajo nos ocupamos con todo el deteniemiento que la tiranía del espacio y el poco tiempo de que disponemos nos lo permite, hay que buscar antecedentes políticos, maniobras radicales de una inconfundible manera de procedimientos y que pintan de cuerpo entero la despreocupación con que los gobiernos de nuevo cuño desahogan su apetito de venganza y dan libre curso al despecho de su impotencia ante las derrotas comiciales que en infinidad de partidos de la provincia, los más altivos, se suceden para el régimen gobernante.

El gobierno radical no puede, ni podrá nunca perdonarle a Lomas de Zamora las sucesivas derrotas que el irigoyenismo ha sufrido en ese baluarte conservador y cuanto pueda ser causa de una molestia, de un entorpecimiento o de una traba, se ensaya a fin de castigar a ese altivo partido su osadía de no dejarse arrollar por la Kausa y sus hombres.

El hipódromo de Temperley—

El hipódromo de Témperley, que es una institución que honra a la provincia, por sus proprósitos, sus fines y su manera de cumplirlos, a cuyo frente se encuentran los dirigentes de la política conservadora local, ha sido siempre punto de mira de los despechados radicales, porque mediante esta institución se protege y se ayuda a infinidad de correligionarios, que tienen en esta forma trabajo y pan asegurado.

La ofensiva—

Se han ensayado siempre infinidad de medidas atentatorias contra la integridad y la vida de esta institución. Cuando no se ha atentado poner trabas a su libre vida se ha intentado acosar con impuestos elevadísimos de pago imposible al Lomas Jockey Club.

Amparado en el derecho y en la majestad de la justicia, Témperley ha podido continuar su vida independiente y así habrá de continuarla en el futuro, siempre que no se apruebe algo que está actualmente en la mesa de entradas de la Cámara de Senadores de la Provincia, y que es un…

Proyecto monstruo—

Este proyecto monstruo presentado con la firma de todos los senadores de filiación radical, pretende gravar con un impuesto anual de un millón de pesos a todas aquellas instituciones hípicas de la provincia que no cuentan con el patrocinio del Jockey Club Argentino.

Mientras esta sanción llega los apresurados radicales decidieron llevar hoy un malón contra el odiado hipódromo vecino.

La reunión de hoy—

Aún cuando el tiempo se mostraba amenazante, las autoridades del hipódromo, decidieron efectuar la reunión de hoy.

Apenas corrida la primera carrera se larg-ó a llover, pero esta circunstancia no fué óbice para que el malón radical se cumpliera con toda la desvergüenza con que tales hechos se consuman.

El malón—

Desde las primeras horas, elementos desconocidos sacaban entradas al hipódromo, pero no las aprovechaban, sino que las regalaban a esa infinidad de chiquillos que se ganan monedas en los alrededores de todo circo, lustrando calzado, llamando coches, pidiendo limosna, etc., etc.

Corrida la cuarta carrera, hizo su entrada al hipódromo, con gran despliegue de fuerzas el juez del crimen, y con el pretexto de que se permitía la entrada a menores de edad, procedió a la clausura del hipódromo en medio de un escándalo mayúsculo, sin hacer caso de las protestas violentas y airadas del público, al que se le decomisó su dinero apostado en las ventanillas y correspondiente a la quinta carrera.

Los menores fueron tomados presos y conducidos a la comisaría de Lomas de Zamora, donde quedaron detenidos.

El circo ha quedado clausurado y el malón se ha cumplido para satisfacer una venganza política radical.

Mañana nos ocuparemos detenidamente de tan enojoso asunto.

Reunión suspendida

Debido al mal estado en que la lluvia de esta mañana colocó la pista, fué suspendida la reunión de carreras que tenía anunciada para hoy el hipódromo de La Plata.

Hipódromo de San Martín

PRIMERA CARRERA

1 FRAGANCIA 49, P. de la Cruz (ap.)	2062	1058
2 Maubege 52, R. Liceri (ap.)	2100	1099
3 Lolita III 53, J. Vecino (ap)	63	100
4 Prisca 55, J. Arlandini	1493	1002
0 Tablada 55, J. Oubiña	1045	595
0 Niña Bien 55, A. Torres	con Prisca	
0 Traube 55, F. García	88	76
0 Mazurka 49, A. Belmonte	16	39
0 Maledetta 49, A. Lallana	122	150
	1989	4119

No corrieron: La Martina, Heligoland, Mi d'Or, Irredenta, La Iberia y Zeta.

Dividendo: del 1.o $ 6.10 y 2.90; del 2.o 2.85; del 3.o 11.65.

Ganada por 1|2 pescuezo.

Tiempo 1'22" 1|5.

SEGUNDA CARRERA

1 Mr. DICK 53 ks., F. García	537	428
2 Pope 52, A. Aguilera	2657	1124
3 Chimborazo 50, O. Morales	1936	988
4 Pajarito 55, P. de la Cruz	1609	967
0 Kintaró 51, J. Juanico	69	71
0 Abbesse 55, J. Casinetta	800	554
0 Espinoso 52, D. Camarieri	709	454
0 Fil D'Acier 48, J. Vera	413	333
	8730	4919

No corrieron: Marabú, Mascotón y Danzarina.

Dividendo: del 1.o $ 29.25 y 4.95; del 2.o 3.10; del 3.o 3.25.

Ganada por 2 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'34".

TERCERA CARRERA

1 MORISMONA 50 ks., M. Reparaz	985	593
2 Salamero 55, J. Casinetta	2519	1212
3 El Bomba 53, J. Vecino	2449	938
4 Si Es 53, R. Vázquez	280	209
0 Spice 55, R. Sánchez	120	108
0 Zorrastrón 55, G. Quinteros	571	306
0 Q. Mary 53, J. Arlandini	1117	722
0 Ontaria 53, A. Torres	1484	909
	9529	5057

No corrieron: Le Marsellais, Centella, Chilena.

Dividendo: del 1.o $ 17.35 y 3.95; del 2.o 2.95; del 3.o 3.15.

Ganada por 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'1" 2|5.

CUARTA CARRERA

1 FRASCUELO II 46 ks., E. Lema (ap.)	2268	1090
2 Morfeo 44, O. Morales (ap.)	541	351
3 Bacanal 44, M. A. Alvarez (ap.)	1363	736
4 Toledano 49, C. Cabrera	3296	1482
0 Sebastopol 53, P. de la Cruz	1067	631
0 Adan 48, M. Reparaz	1013	581
0 Saraca 45, J. Martínez	667	535
0 Fanático II 47, A. Lallana	561	429
	10776	5835

No corireron Betebé, Pollo, El Bomba, La Martina.

Dividendos: del 1o., 8.55 y 390; del 2o., 7.85; del 3o., 4.80.

Ganada por 1|4 de cuerpo.

Tiempo: 1'20" 4|5.

QUINTA CARRERA

1 GUASO 52 ks., P. de la Cruz	3882	2096
2 Zafa Real 50, M. Gongora	399	305
3 Friandise 53, A. Aguilera	564	432
4 Gracelles 50, A. Callana	1031	616
0 Viscachón 53, R. Vázquez	220	173
0 Dansum 56, R. Ramírez.	65	54
0 Gaditano 55, C. L. Fernández	2574	923
0 Chirimbolo 55, G. Quinteros	1586	819
0 Achira III 50, J. J. Doval	55	72
	10385	5490

No corireron: Marino, Sweet, Zulú, Batelera, Negra Linda, Dondevás, Pelayin, Rey de Flandes.

Dividendos: del 1o., 4.80 y 2.65; del 2o., 6.60; del 3o., 5.25.

Ganada por 3 cuerpos.

Tiempo: 1'1" 1|5.

SEXTA CARRERA

1 BAG PIPER 51 ks. P. de la Cruz	3075	1301
2 Quintuay 53, D. Sánchez	2750	1601
3 Bravío 40, E. Cabrera	946	536
4 Tell El Kebir 57, R. Liceri	251	125
0 Microbio II 54, M. Reparaz	635	403
0 Epsom 56, S. Quintero	1079	349
0 Mac Adam II 55, E. Lema	737	278
0 Lepe Eder 45, A. Cabrera	973	583
0 Escolta 44, O. Morales	422	305
	10868	5481

No corireron: Intruso, Mostrador, Oberdan, Old Mimian y Plumista.

Dividendos: del 1o., 6.35 y 2.75; del 2o., 2.60; del 3o., 3.85.

Ganada por 3|4 de cuerpo.

Tiempo: 2'13".

SEPTIMA CARRERA

1 GIRASOL 55 ks., A. Aguilera	4124	
1 GIRASOL 55 kilos, A. Aguilera	4124	934
2 Laon 50, J. Arlandini	725	319
3 Monseñor II 50, E. Ferrer	342	168
4 Ituyá 58, J. E. Rodríguez	506	222
0 Lady Valle 49, P. de la Cruz	1164	375
0 Panoli 48, A. Lallana	2246	728
0 Heligoland 49, J. Pieni	469	178
	9576	2924

No corireron: Pino, Punto y Coma, Brevete, Eneas, Pelegrina, Danza y Chimborazo.

Dividendos: del 1o., 4.15 y 3.45; del 2o., 6.30.

Ganada por 2 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'46".



Col.	Neg.	Col.	Neg.	Col.	Neg.	Col.	Neg.	Col.	Neg.	Col.	Neg.
—	2	14	—	25	—	18	—	27	—	12	—
—	35	—	15	23	—	CERO		—	33	9	—
1	—	14	—	—	15	14	—	—	26	CERO	
—	8	23	—	32	—	33	—	—	22	CERO	
5	—	—	2	19	—	16	—	27	—	—	29
—	2	—	31	1	—	27	—	—	26	—	6
—	20			27	—	25	—	—	15	16	—
—	6	—	8	30	—	—	20	—	28	—	10
—	24	1	—	30	—	36	—	27	—	—	22
5	—	1	—			36	—	36	—	36	—
34	—	—	24	—	11	3	—	34	—	12	—
—	31	—	11	5	—	—	15	1	—	—	15
19	—	5	—	7	—	27	—	—	2	—	17
9	—	30	—	—	13	—	4	18	—	—	6
18	—	16	—	—	28	34	—	—	29	—	29
—	29	12	—	—	6	—	31	—	11	30	—
36	—	36	—	—	8	9	—	34	—	1	—
—	4	—	29	32	—	—	24	—	6	5	—
21	—	—	2	23	—	27	—	30	—	36	—
—	24	1	—	19	—	—	20	—	10	—	20
—	35	26	—	—	15	34	—	CERO		—	17
—	20	—	4	—	29	—	29	—	24	1	—
—	20	14	—	1	—	—	28	—	2	3	—
—	24	34	—	—	29	—	20	3	—	—	6
—	31	—	26	1	—	23	—	9	—	9	—
5	—	—	33	—	15	—	13	1	—	—	18
3	—	9	—	—	2	—	20	27	—	—	35
—	35	9	—	30	—	34	—	7	—	32	—
—	18	—	28	12	—	—	17	—	13	—	8
—	17	—	11	12	—	19	—	—	24	—	4
34	—	32	—	—	28	9	—	23	—	7	—
14	—	—	33	—	20	1	—	24	—	FINAL	

Turf Extranjer

Kaisang ganó el premio Realization, en Belmont Park

NUEVA YORK, 9. (Associated). — Kaisang, del stud Rancoca, ganó el histórico premio Realization, corrido hoy en Belmont Park, y cuyo valor es de 23.700 dólares. Entró segundo Multing, de Mr. Harry P. Whitney y tercero Minister, de Mr. Roch Montford Jones. No hubo otros participantes. La distancia, 2600 metros, se cubrió en 2'42" 2|5.

La victoria de Kaisang adjudica a este el carácter de campeón de tres años de 1922. Las apuestas del ganador fueron a la par.

Inscripciones

Para el domingo próximo se han hecho las siguientes inscripciones:

Premio Smasher, distancia 1800 metros: Arrozín, Montaraz, Burlón, Paddy, Souville, Su Señoría, Gijona, Gran Sujeto, Pumar, Estampilla, Olfato, Ofidio II, Orange Boy, Guindo, Luminar, Mata Pillos, Spécula.

Premio Dijital, distancia 1800 metros: Habladora, Nitreria, Lili, Piola, Last Love, Niña Sol, Aurorita, Pipper Bud, Sidonia.

Premio Tresor, distancia 1700 metros—Or Fin, Callejero, Fonti, Terrón, Cafard, Calcador, Poully, Proel, Andressy, Nativo Don Padilla, Zonzo Grande, Cintarazo, Mascalzone, Locro, Mehemet Alí, Navegante, Doria, Solferino, Arreador, Sensitivo, Fromentín, Tivoltar, ex Bar of Gold.

Premio Botafogo, distancia 1100 metros —Jacobin, Yesquero, Jedo, Malquerida, Cantador, Langostín.

Premio José Eduardo, distancia 1800 metros: Grace Darlind, Narval, Arancedo, Bembo, Místico, Jaipur, Mehemet Alí, Tamarisco, Ney.

Premio Moloch, distancia 1600 metros: Retahila, Don't Grak, Next, Tangage, Point du Jour, Paso Doble, Tesón, Rossy Queen, Nerón.

Premio Caid, distancia 2500 metros: Brujo, Guilbert, Kim, Le Rappel, Tartarín, Carlovingio, Raffetto, Burlón, Thalassa, Malinche, Ovidio, Surí, Diógenes, Tifón, Cíclope.

GRAN PREMIO D EHONOR

Distancia 3500 metros

Han sido ratificados en este premio, a correrse el domingo próximo en Palermo los siguientes caballos:

Quo Vadis? 62 kilos, Brujo 62, Caid 62, Aldeano 62, Moloch 62, Citoyen 60, Rumor 60, Polo de Oro 62.

Hipódromo de La Plata

Inscripciones para la reunión del domingo próximo:

Premio Jaque al Rey, distancia 1300 metros: Salvaguardia, Martina, Nipón, Ugartito, Rapier, Old Girl, Sinvergüenza, Relmo, Patriarchale, Fleur du Mal, Adormecido, Munster, El Portugués, Iodo, Grata, Galinette, Bien.

Premio Jaranero, distancia 1500 metros: Culebrón, Albeador, Balsalea, No Es Verdad, Chocho, Impaciencia, Palazo, Legionario, Plateresca, Pocho, Novolli, Aguerrida, Tarik, Cupla.

Premio Javina, distancia 1200 metros: Diamantita, Sodabar, Nipón, White Face Bochador, Don Domingo, Boy Scout, General Levalle, Imperiale.

Premio Jean Pierre, distancia 1300 metros: Chocho, Pericón, Linda Tiple, Meltoval, Dear Me, El Molle, Veguero, Tarik, Chanilao.

Premio Jedo, distancia 1400 metros: Almone, Alferio, Montgomery, Grand Coronné, Frenética, Iluminada, Cordiale, Soguita, Claudinette, Nadadora, Serarno, Perybebuy, Pellizco, Emeval

Premio Jill, distancia 1300 metros: Irónico, El Corral, Marol, Un Tanto, Nenia, Obús, Cerdeña, Cuzquita, Tipa, El Héroe, General Levalle, Invierno, Lens.

Premio Jocolí, distancia 2000 metros: El Loco, Malambo III, Montgomery, Iluminada, Cordiale, Porvenir, Dairy Mann. Flérida, Pompón, Paja Voladora, Motín Nut Cracker, Ipso Facto, Little Doly, Nadadora, Everllac, Legendario, Chirubichá.

Hipódromo de San Martín

Inscripciones para la reunión del domingo próximo:

Premio Danza, distancia 1500 metros: Emeval, Lagartipo, La Nieve, Espinoso, Marabú, Abbesse, La Iberia, Lolita III, Laón, Payasito, Chimborazo.

Premio Dalriada, distancia 1300 metros Zorrastrón, Fil d'Acier, Queen Mary, Salamero, Niña Bien, Pelusa, Tranbe, Fajina, Toba II, Si Es, Morismona, El Bomba, Old Ninian.

Premio Mountain Echo, distancia 1000 metros: Marcos, Rey de Flandes, Zafa Real, Miss Betty, Beligerante, Peonia, Naviña, Gallardo, El Dormido, Avellaneda, Friandise, Vizcacha, Gaditano, Iporá, Batelera, Saboyano, Fifí, Bastonera, Achira III, Marino, Dansum, Guaos, Master Pepe Navarrete, Filisteo, Sweet, Nika.

Premio Citoyen, distancia 1400 metros Becanal, Prisca, Betebé, Adán, General Pershing, Mister, Brevetë, Cylleval, Maubege, Danza, Frascuelo, Intruso, Saraca, Norabuena, Morfeo.

Premio Druid, distancia 2300 metros: Pope, Girasol, Lapizlázuli, Mac Adam II, Tell - el - Kebir, Bravío, Bag Piper, Quintuay, Mostrador, Lord Primrose, Fragonad, Lepe Eder, Epsom.

Premio Clarinete, distancia 1300 metros: Pelegrina, Niña Bien, Bacanal, Baturra, Buena Fe, Tablada, Matador, Fragancia, Morfeo, Puchú, La Martina.

Premio Langostín, distancia 1600 metros: Espinoso, Chacotón, Payasito, Chimborazo, Pope, Betebé, Sangre Noble, Din, Microbio II, Monseñor II, Galán, Gorostiaga, Negocio, Heligoland.

Consejo Nacional de Educación

Llámase a licitación pública, hasta las 14 horas del día 19 de septiembre próximo, para la adquisición del material y enseres necesarios a la escuela de Niños Débiles No. 4, durante el presente curso. Datos en la Dirección Administrativa, Rodríguez Peña No. 935. — El secretario general.

v.|18|9|922.

Consejo Nacional de Educación

Llámase a licitación pública hasta las 11 horas del 22 de septiembre próximo, para la adquisición de libros, impresos y útiles de escritorio, necesarios a las oficinas de esta Repartición, durante el año 1922. — Datos en Dirección Administrativa (Rodríguez Peña 935. — *El secretario general.*

EDICTOS

Por disposición del señor juez de 1.a instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **Rosa Pinto de Spinelli**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 22 de 1922. — **Carlos Rodríguez Larreta (hijo)**, secretario.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Vicente Ortega o Vicente Ortega Salmerón**, ya sea como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, diciembre 27 de 1921.—**Carlos Gonzáles del Solar**, secretario.

v 13-9-1922

Por disposición del señor juez de 1.a instancia en lo civil de la capital federal, doctor don César A. Campos, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Miguel Inchausti**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 10 de agosto de 1922. — **H. García Juanicó**, secretario.

v.|8|9|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Salvador Carrillo**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y se[illegible]an a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, agosto 9 de 1922.—**M. Pilug**, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **Josefa Conte**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 29 de 1922. — **R. Caputo**, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital, doctor Roberto Bunge, se hace saber por el término de quince días, contados desde la primera publicción del presente, a los acreedores del concurso formado a **don Carlos Rolón Giménez y doña María Esther Almnaza de Rolón Giménez**, que se ha puesto de manifiesto en la secretaría por el expresado término el estado de graduación de créditos. — Buenos Aires, agosto 7 de 1922.—**Fermín M. Alsina**, secretario.

v. 16-9-922

Por disposición del señor juez de 1.a instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Bernardo Muiños y Carmen Muiños** ya sean como herecretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 21 de 1922. — **Carlos Güiraldes (hijo)**, secretario.

v.|20|9|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Juan Giani y Josefa o Josefina Cova de Giani**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 8 de 1922. — **Carlos Güiraldes (hijo)**. secretario.

v.|10|9|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Francisco C. Cardoso**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término compa-

rederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, septiembre 1.o de 1922. — **Juan A. García (hijo)**, secretario.

v.|1|10|922.

Por disposición del señor juez de 1.a instancia en lo civil, de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Dermidio Lagos** ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 1.o de septiembre de 1922. — **Carlos A. Alcorta**, secretario.

v.|6|10|922.

Por disposición del señor juez de 1.a instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Alejo Luisi**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 17 de 1922. — **Carlos Rodríguez Larreta**, secretario.

v.|26|9|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor Uladislao F. Padilla, se hace saber que el síndico del concurso de don **Mauro Bravo**, ha presentado el estado de graduación de los créditos y que permanecerá en la oficina durante quince días a fin de ser inspeccionado por los acreedores. — Buenos Aires, agosto siete de 1922. — **Juan Carlos Fox**, secretario.

v.|1|9|922.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital, doctor Félix Martín y Herrera, a cargo interinamente del juzgado que fué del doctor Tristán M. Avellaneda, secretaría del subscripto, se hace saber por el término de quince días, que se ha presentado don **Joaquín J. Coll**, solicitando su rehabilitación para ejercer el comercio. — Buenos Aires, agosto 9 de 1922. — **Raúl Luis Herrera**, secretario.

v. 4-9-922

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **Josefa Terésa Garayzabal**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, julio 26 de 1922. — **B. del Castillo Quesada**, secretario.

v.|7|9|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por el fallecimiento de don **Benedicto Balbiani**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 23 de agosto de 1922. — **José M. Gutiérrez Sáenz Valiente**, secretario.

v.|28|9|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Marcelo Santamaría**, ya sean como herederos o acreedores para que rentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 2 1922. — **Juan Agustín García (hijo)**, secretario.

v.|28|9|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don F. M. Colombres, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Bartolomé Sumera**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 7 de 1922. — **Horacio H. Dobranich**, secretario.

v.|10|9|922.

GLOSA DEL DIA

Al margen de una conferencia

El doctor Pinto, ex secretario de la Municipalidad, dió recientemente una conferencia en el "Américan Club" que es una sociedad que está frente al Jockey. El conferencista habló de "Finanzas municipales"... Y fué también que unos caballeretes que no entendían nuestro idioma, se pusieron a bostezar creyendo, los muy beduinos, que así se acreditaban de hombres de mundo. Cuando no se entiende un lenguaje y cuando, sobre no entenderlo, se es ciudadano de un pueblo como Estados Unidos, lo natural es corresponder a la cortesía del conferenciante y a la bondad del pueblo que les tiene por huéspedes, con una serie de impertinentes bostezos. ¿Qué menos puede hacer un lindo mozo que cree que América se reduce a la herencia del tío Samuel? Un inglés, obligado a oir un lenguaje del que no supiera más que cuatro docenas de términos, permanecería impasible, sin dar lugar a que los señores de la casa tuvieran que hacerle una observación. Lo mismo haría un francés o un italiano. El que nunca se encerrará entre los límites de la discreción — sobre todo en estas anchas tierras de "South América" — será un hombre que no exceda de la talla media del norteamericano. Ese hombre... Pero volvamos al tema y preguntemos hasta dónde es lícito invitar a un caballero a dar una conferencia en idioma español y no tomar providencias para evitar que esos cuatro guarangos que no pueden faltar en ningún centro social, sonrían y pateen ante un lenguaje que no es el de Mark Twain, por no decir con notoria falsedad el de Shakespeare. En la casa más humilde del más triste rincón argentino nadie osaría burlarse de un extranjero. Por un inexcusable deber de hidalguía, el más topo haría un esfuerzo de imaginación y llegaría hasta a figurarse que aquel hombre extraño estaba diciendo las cosas más interesantes del mundo. Pero en el "Américan Club"... Claro que en el "American Club" habrá gente de distinción; no todos han de ser de la condición de esos trogloditas vestidos de limpio. Nadie duda de que aquello sea algo más que un "bar" sometido a un reglamento hecho para evitar promiscuidades inconvenientes. Y es por eso, porque no nos creemos autorizados a dudar de la relativa cultura que puede caber en un norteamericano elevado hasta la directiva de un club, que nos vamos a permitir hacer esta observación casi amable. Cuando un hombre es tan bruto que no sabe el idioma de los señores de la casa; cuando pertenece a una sociedad que no debe ni puede sustraerse a la influencia de la sociedad mayor en que vive; cuando una comisión directiva se ve honrada por la obsequiosidad de un hombre superior en cultura a todos y cada uno de los socios del "Américan Club", lo primero que hay que ordenar es que no entren al salón de conferencias los cuatro cagatintas que a todas horas "norteamericanean" por la casa. No tomar esa precaución es pagar de mala manera la inquebrantable cortesía con que acogemos a los extranjeros y muy particularmente a los nacidos en esta tierra, que ya quisiéramos ver fraternalmente unida. A nosotros nos duele mucho la ingratitud, el desdén, la plebeyería... Así es que aprended a vivir en una sociedad mil veces superior a vosotros o tened el valor de decir francamente lo que queréis decir con la necedad de un bostezo.

70 mil pesos por un puesto oficial

La Tesorería General, entregó ayer a la secretaría de la presidencia la suma de 20 mil pesos, destinados a pagar los gastos que originó la fiesta oficial realizada el 9 de Julio de este añn en la Casa de Gobierno.

La partida ha sido autorizada en acuerdo de ministros, con imputación a gastos generales.

Queremor recordar que en aquella tertulia, a la que asistieran los jefes de oficina y algunos legisladores partidarios de la ley seca, se descorcharon apenas unas pocas docenas de botellas de champagne con acoplamiento de masas, confituras, café, etc.

La fama de "generoso" que tiene el vino exquisito al que los poetas califican de "rubio licor", resulta casi en armonía con el título, debido a la generosidad con que se manda liquidar la "cuentita".

Ascensos en "La Nación"

Los señores Ernesto Rodríguez, Guillermo Zalazar Altamira y Julio Barbetti, periodistas de reconocidos méritos, han sido promovidos en nuestro colega "La Nación" a los importantes cargos de secretario de la dirección, prosecretario de redacción y jefe de informaciones del interior, respectivamente.

Con tal motivo, sus compañeros de tareas les ofrecieron, anoche, una demostración en el Restaurant Conte, a la que concurrieron numerosas personas.

Ofreción el acto, en nombre del director de "La Nación", don Miguel A. Fulle, quien en oportunas palabras mencionó el mérito y prestigios de los "homenajeados".

Homenaje a la memoria de Roldan

Se ha constituído la comisión que elevará un monemento a su memoria.

Con asistencia de numerosas personas, se efectuó la anunciada asamblea de amigos y admiradores del doctor Belisario Roldán, para constituír una comisión que se encargará de levantar un monumento a su memoria.

Previo cambio de ideas, la comisión quedó constituída en la forma siguiente:

Lo nombraron presidente al general José E. Uruburu; secretario general a Alberto J. Grassi; y tesorero a E. Burona Risco.

Vocales: Diputado nacional Antonio de la Vega, Francisco Dacasso, C. Muzzio Sáenz Peña, Pascual Carcavallo, José López, E. López Buchardo, Alberto Williams, Eduardo Zechi, Raúl C. Varando, Rómulo Ruiz, Enrique Agesta, Horacio Rega Molina, Federico More, Alfredo Legasto y los delegados de todas las instituciones adheridas o que se adhieran en lo sucesivo.

Se constituyó también la comisión consultiva que se indica a renglón seguido:

Presidente, Alfredo Colmo; vices, Antonino Lambert, Julio Sánchez Gardell y M. González del Castillo.

Vocales: José Ingenieros, V. Martínez Cutiño, José Villamarín, Alonso Criado, J. Cerino, José León Suárez, F. Traverso, Horacio Oyhanarte, Raúl Ohyanarte, J. J. Uriburu y los delegados que, al efecto, designen las instituciones adheridas, pues esta comisión será integrada con los directores de los diarios que se adhieran y otras personas en la próxima asamblea.

Se acordó asimismo llamar a una asamblea general de amigos y admiradores del eminente poeta y orador, con mottivo de cumplirse el primer mes de su desaparición, acto que se efectuará el 16 del corriente.

La mesa directiva ha resuelto estar en sesión permanente para atender a cuántos deseen adherirse en el local de la Avenida de Mayo 1064.

El pintor húngaro, señor Nagui ha ofrecido hacer un retrato de Roldán, gratuitamente, ofrecimiento que aceptó la comisión.

LA EPOPEYA DEL PELUDO

De la entelequia a la pluscuamperfección, y de la pluscuamperfección a la cueva...

Revista ontológica, empujante y patética de Platón, Pitágoras, los orígenes, los desenvolvimientos, Sainuco, Penelón, Salinas, el Parque, el 90, la boina, Colón, 12 de Octubre y otras miserabilidades conducentes.

LA FATALIDAD—

En 1914 nos dimos el fácil placer de pronosticar el porvenir. Fuimos arúspices espontáneos que discurríamos sobre los chinchulines que nos daban a pasto en la pensión familiar, y lo fuimos casi sin darnos cuenta, como ocurre con los genios, de esa virtualidad providencial que, a manera de las fuerzas cósmicas, concretaba en el medio propicio de nuestra percepción ultravidente, un misterioso resplandor del oscuro devenir. El público se habrá olvidado de tan valiosa esencialidad psíquica que nos acompañara siempre, a Dios gracias. Pero nosotros, imitando a esa estrepitosa plaga de trotacalles literarios que nos inunda, no solamente no nos olvidamos de nosotros, sino que nos desvivimos por proclamar a grito herido nuestros quilates y quemar incienso en el propio fervor, en oportunidad o fuera de ella.

En aquel entonces escribimos con imprevista trascendencia de nuestro genio espontáneo:

El radicalismo llegará al gobierno; es una fatalidad que se cumplirá sobre el país como una inexorable calamidad pública.

VIENTOS DE RENOVACION—

El país se hallaba congestionado en 1914, mismamente que hoy. Cansancio enorme, una laxitud pavorosa aniquilaba el espíritu público, desencantado y escéptico ante el largo y abundante fracaso de nuestra vieja politiquería bizantina, en manos y exclusivo usufructo de los grandes duques de las vacadas y las campiñas argentinas. Vientos de renovación empezaron a soplar entonces en los términos del ambiente, galvanizados oscuramente por la ley del voto secreto, que amenazaba redimirnos con la democracia.

El pueblo, por instinto, que no por convicción, se volcó en el radicalismo. No tenía conciencia exacta de lo que hacía. Se fué al radicalismo como se pudo haber ido al diablo, porque sí, abrumado de desencanto con respecto de los otros. Se entregó al hipnotismo de lo nuevo, con ilusión quimérica, como una voluntad quebrada que se entrega al impulso incierto de las corrientes. ¿Qué era lo que venía?

Prestigio mitológico, novedad, boina suplantando a la chistera, dulce de leche, chicharrón, carne con cuero, taba, bebida en barriles...

NUEVA GRAMATICA—

El señor Irigoyen empezó a tallar entonces. Simultáneamente con su alumbramiento extracueva, se inauguró en el país el reinado de la tontería al por mayor. Nació a la vida cívica un nuevo idioma, una nueva gramática. Insinuábase desde el principio el espíritu mesiánico de que venía chiflado el que había de ser llamado después el Hombre, con mayúscula, como los apóstoles llamaron al Cristo. Palabras raras, terminuchos caóticos, una sintaxis enmarañada y agreste, jediendo a almizcle, plurales detonantes y desconcertantes como escopetazos de cazador furtivo, asaltaron el ambiente como una plaga hilarante de mal gusto. Se hablaba en difícil, la serenidad del estilo latino, que dice Ferrero, se fué al tacho. El Peludo había leído a Platón, a Fenelón y a Pitágoras, en una noche de luna, en la puerta del boliche.

Peludo literato, con el lazo en los tientos, venía a gobernar a su pueblo a bolazos, su única aptitud como político, más vaquero que sociólogo.

LA FELIZ REPUBLICA DE PANFILANDIA—

Entre risas ineptas y cobarde renunciamiento cívico, los grandes duques de las vacadas contemplan el advenimiento fragoroso y cuspideante de la "Nueba Hera". Se empieza a hablar en el maravilloso idioma de las vacas, el estilo es campestre, la ortografía vacuna. Los apóstoles del Cristo Peludo hablan y escriben con la elocuencia de los terneros mamones. Es un reino dichoso, marfilinamente dichoso, edénico. La Academia se cuelga de los tientos, como los cueros y las achuras. Con el éxito del radicalismo, cambia totalmente el aspecto moral de la nación.

Se inaugura sobre la faz de la tierra la dichosa República de Panfilandia, en la que cada radical es una vaca, y cada habitante un pánfilo...

LOS PLURALES—

Los conservadores no fueron vencidos ni por el voto secreto, ni por la orfandad del pueblo, ni por el auge del radicalismo: fueron vencidos por los plurales, por la fuerza esotérica de los plurales, por energía dinámica de los plurales, por el empuje secreto y neto de los plurales del Peludo, vale decir, por la pluralización del ambiente.

La oscura potencia cósmica de unas palabras cabalísticas engendraban así un prodigio sin abuela y el más grande desconcierto nacional de que se tenga memoria.

LA CUSPIDEACION—

A remezones, como "dejo axilar" de negros, llegamos al funesto año de 1916, señalado con piedra negra en la historia de nuestra evolución política. La República se ofrenda plácidamente, como un buey cansino, al sacrificio trágico. Los pánfilos han ungido presidente al Peludo, como hubieran ungido a una vizcacha o a una zorra rabona. Estaban influídos y archichifiados por la locura agropecuaria, por eso han ido al campo a buscar a "su" hombre. Querían que oliese a agreste, a pasto tierno y tierra húmeda, para que la democracia panfiláutica se sintiese satisfecha y desbordase en ventura.

El señor Irigoyen no triunfa como los demás mortales: cuspidea. Por eso se llama al acto de su escalamiento de las alturas del gobierno, la cuspideación, que es como un dolor de barriga en casa ajena...

EL PLEBISCITO—

Hay que hablar en raro, en anormal, en desparejo. El asunto es originalizar, hacer escuela macarrónica, o zapatetas en el aire y en paños menores, como Don Quijote. Al pueblo se le despista fácilmente, y se lo explota en su rico, inagotable filón de imbecilidad característica. Eso hizo el Peludo. Explicó la cuspideación con el plebiscito. Y el pueblo panfiláutico encantado. No entendía ni medio de esas macanas, pero juró por el genio providencial del Mesías checoeslovaco y académico.

La tontería se hace sistema y la estupidez el resorte motor de la espiritualidad panfiláutica. Se aplaudirá en adelante todo lo abracadabránticamente incomprensible...

EL NUEVO ASTRO



¡YA LLEGO EL DULCE DE LECHE!
o
POR LA PEANA SE ADORA AL SANTO

EL PAPEL VALE MAS...

"HORS DE LA LITERATURE"

El caso Martínez Zuviría

I

"FLOR DE DURAZNO"

La acción en un pueblo de Córdoba. Rina, la hija de pobres chacareros ha sido amiga de infancia de Miguel, cuyo chalet de rico se alza a poco trecho de la humilde chacra. Rina crece y tiene por enamorado novio a Fabián, un rudo paisano. Pero Miguel, vuelve ya mozo a pasar un verano en las sierras y seduce a la chica. Olvidada por el seductor y en crítico estado, Rina deja el hogar paterno y vase a Córdoba, donde se coloca de mucama. Allí, claro está, las acechanzas del niño de la casa, la obligan a marcharse. Pruritos de honradez muy atendibles. En Buenos Aires sufre, ya con su hija a cuestas, el rigor del hambre y la persecución de los machos cabríos. Y un día en que acosada por la miseria, por dar de comer a su criatura, como es de rigor novelesco en estos casos, va a entregarse a un hombre de dinero que la persigue, tropieza en el camino con una flor de durazno, símbolo caprichoso de su pureza y al oir los sacros acordes de un órgano de iglesia de barrio, —"¡Madre mía! — exclamó desde lo más oculto de su corazón martirizado — yo iba a perderme y me has salvado. Madre mía, yo no tengo nadie a quien contarle mis tristezas y a "vos" te las cuento. Mi hijita se muere y, yo te la doy para que vos la "hagás" un angelito de tu trono; y te la doy contenta; pero si me la salvaras yo tendría en qué pensar y a quien querer y me sería más fácil ser buena, buena, ¡oh, mi madre!, qué buena sería yo si mi hijita sanara!".

Para transcribir este párrafo de magistral sensiblería, hemos respetado su caprichosa puntuación y la deliciosa construcción del período, así como los criollismos.

Reconozca el lector con nosotros, que el señor Martínez Zuviría puede dedicarse a la confección de merengues con admirable maestría.

La desdichada Rina, vuelve a su pago. El padre y el cura la perdonan y nosotros también. ¡Pobrecita! Fabián, a pesar de todo, casa con ella. Más tarde, en un encuentro con Miguel lo mata, y él ¡desdichado!, se ahorca en la prisión. El padre de Rina se vuelve ciego y ésta, muere de un ataque al corazón, órgano por el cual padeció tanto, según el señor Martínez Zuviría. De donde se desprende que Rina tenía el corazón en el útero, pues todas sus desdichas la afligen a raíz de la incursión que en su honestidad, rincón ubicado entre los flancos también según el señor Martínez, hizo el rijoso y malaventurado niño Miguel.

Esta, es la historia. El señor Martínez, ha reunido en "Flor de Durazno" sobrados elementos de folletín. Pero carece de ese arte sutil de intrigar y sus lecturas de Eugenio Sué, Ponson du Terrail y Carolina Invernizzio, no le han enseñado ese arte diestro del asombro, el interés y el terror.

De modo que ni siquiera folletinista és. La acción discurre lenta, adormeciente, letal, por las doscientas ochenta y seis páginas del libro. Los personajes están pálida y zurdamente esbozados. Su estilo es pedestre y desmañado, empedrado de burdas imágenes de metáforas simples y manidas.

MUESTRARIO

Sin orden ni concierto, iremos transcribiendo en este pequeño muestrario, todo lo que nos venga a mano en un rápido ojeo:

"Desde su casa hasta el pueblo el camino era malo. Desde el pueblo hasta el cementerio era ancho y cómodo."

Esta elocuente observación merece figurar en una antología descriptiva del paisaje.

"Los clavos difíciles para entrar, son los más duros para salir, y así era en su corazón el amor a su hija".

Maravillosa penetración la del señor Martínez. Obsérvese aquí el doble proceso que implica llegar a tan ardua conclusión sobre los clavos, fruto sin duda de labores pacientes de ensayo y luego llegar a aplicarla como símil prodigioso del amor paternal.

"Hacia treinta años que don Filemón hablaba de aquel modo a sus ovejas, y "una", que ellas no le entenderían si cambiaba de estilo, y "otra", que él no podía cambiar, "ello" es que desde el púlpito de la iglesia de Dolores, siguieron "lloviendo" sobre los mansos paisanos las más "desarrugadas" metáforas."

En este ameno párrafo, puede verse que el señor Martínez crea nuevas y pintorescas leyes de sintaxis y descubre nuevos valores insospechados al verbo. Pero lo que ciertamente es un hallazgo, es descubrirle a la metáfora esa curiosa virtud de arrugarse y desarrugarse...

He aquí algo que es modelo de buen gusto y con tanto vigor de expresión como un changador:

"En treinta años de jabonar almas de paisanos, había enjuagado muchas suciedades, pero "ninguna" encontró "jamás" tan percudida con tan mezquinos pecados, como la que esa tarde despachó a la gloria cristianamente pensando"

Aparte el vigor y la exquisitez, esa redundancia en las vejaciones es deliciosa. ¡Qué riqueza de léxico!

"el padre, como avergonzado de acariciar a su hija".

¡Caramba!, no sea usted incestuoso, señor Martínez...

Dialoguillo trascendental:

—¿De qué cree usted que es el corazón de los pobres?

—¡De carne!

—Pues también de carne.

—De modo que para los ricos y pobres el amor es lo mismo".

Después de esto, apena que Stendhal y Shopenhauer hayan perdido tan lamentablemente su tiempo divagando en sesudos libros sobre el amor. En el "Aro amandi" de Ovidio, no hay una síntesis tan exacta y elocuente como esa, del amor.

Los personajes del señor Martínez Zuviría suelen pensar, y esto es en ellos el máximo de la audacia mental e imaginativa, lo siguiente:

"Y pensaba que los pájaros son felices porque pueden volar, irse lejos, lejos, en el cielo azul, más allá de las montañas, adonde ella imaginaba el mundo como un inmenso caserío blanco..."

Los personajes del señor Martínez Zuviría, cuando piensan no van más allá del hombre alado, y cuando sienten, lo mismo.

"Ha "caído" la brisa de la mañana y las piedras grises de las lomas se dejan tostar con paciencia".

Para el señor Martínez la brisa cae y la brisa es "delgada" o gorda, cosa muy propia por otra parte, de quien "arruga" las metáforas a voluntad. Reconozcamos sin embargo que las dos líneas transcriptas están dentro de lo que se llama en pintura "simultaneísmo". Ha caído la brisa y las piedras se dejan tostar. ¡Qué visión poderosa!

—"¡Oh, manjares sencillos que evocan tan dulces recuerdos!".

En todos sus libros advertimos de trecho en trecho este candoroso entusiasmo gastronómico. Su alma se impregna de saludable ternura ante los dulces caseros y la mazamorra y los quesillos...

Véase lo que él oye contemplando el paisaje:

"el cri-cri de los grillos, el crujir de las muelas de una vaca...".

Esta impresión molar es única en literatura.

"Con amarga tristeza comprendió la impotencia absoluta de los ricos, para triunfar de los bajos instintos".

Aclaremos esto de los bajos instintos. El señor Martínez Zuviría define así el pecado original, sin el cual él no hubiera escrito novelas ni nosotros hubiéramos tenido que leerlas.

A buen seguro que ni los Dadaístas han llegado a nada tan futurista como ésto:

"Vió pasar un hombre y lo miró con miedo, porque era la ciudad.

"Vió pasar un agente de policía y pensó que era la ciudad.

"Vió pasar un niño, vendedor de diarios, y también a él, le tuvo recelos, porque era la ciudad".

Verdaderamente, el señor Martínez tiene imaginación.

Aquí, una observación profunda:

"Los ricos que tiran cien pesos en un estéril capricho, no imaginaban qué fecunda alegría habría producido tal suma en la mano de esa pobre".

Siempre hablando del "pecado" de Rina, escribe: "que la había marcado con la marca ardiente y vergonzoso que ahora llevaba resignada..."

Porque el señor Martínez Zuviría para hablar de una cosa tan natural como el amor, el lenguaje de cualquier solterona fea, esmirriada y beatona.

Moralina, que diría Nietzche.

Cuando la "pecadora" Rina torna al hogar paterno, el padre la recibe de esta suerte:

"—¡Oh! ¡la miserable! — exclamó cayendo sobre ella con el rudo puño alzado, y golpeándola con furia.

"Rina sintió que una montaña se desplomaba sobre ella; quiso cubrir a su hija, pero recibió un golpe que la abatió por tierra y perdió el conocimiento.

"Germán se enderezó, creyendo que la había muerto. La criatura había rodado hasta un rincón y lloraba con fuerza. El no oyó su llanto, y la olvidó; oía dentro de sí una voz que cubría todos los ruidos del mundo, y sentía un dolor que le ahogaba.

"Echóse sobre la silla, y sin darse cuenta tomó el mate y la pava, y luego arrojó con ira las dos cosas.

"¡Había muerto a su hija! ¡él tenía que morir también! Pero, no; no podía haberla muerto; nadie muere de un bofetón; si quería matarla, tenía que herirla con el cuchillo".

Ahora diga el lector después de leer esta escenita, si el señor Martínez, no es un acabado humorista.

En el artículo siguiente prolongaremos el muestrario pintoresco que aquí iniciamos.

Teatros - Van despuntando cómicos buenos, cómicos malos; autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"FERREOL" EN EL CERVANTES

Era necesaria la venida de la compañía de comedias que dirige Darío Niccodemi para que nos acordáramos de que existe "Ferreol" en el repertorio dramático de Victoriano Sardou. Esta comedia tuvo su época, sirvió para muchos años, los actores obtuvieron especial lucimiento, pero al correr del tiempo, "Ferreol" fué cayendo en olvido. Del tatro de Sardou son muy pocas las producciones que han logrado salvarse de un naufragio definitivo.

"Ferreol" tuvo así, anoche, un encanto especial a travéz de la interpretación de Luigi Cimara, en el rol de teniente Ferreol y del resto de la compañía en la que Vera Vergani, Almirante, Brizzolari y la señorita Rissone supieron estar a la altura de costumbre.

Para hoy, en la tarde, se repite "Ferreol" y en la noche una de las más bellas comedias que nos ha sido dado presenciar esto año: "La Vena d'Oro" de Guillermo Zorzi, obra que sirviera para la presentación de la compañía y en la que hay, junto a un constante sentido artístico, el atractivo de una acción teatral nueva y admirablemente realizada.

LOS CONCIERTOS

SEXTO RECITAL DE RUBINSTEIN

El miércoles próximo, a las 17.15, tendrá lugar, en el Odeón, el sexto concierto de Rubinstein, quien ofrecerá el siguiente interesante programa:

Fantasía, Op. 17 (dedicada a Liszt) Schumann; Coro de los derviches, Beethoven-Saint-Saëns; Marcha turca, Beethoven-Rubinstein.

Prelude, Hommage a Rameau, Poissons d'or, L'Isle joyeuse, Debussy; Finale de "Oiseau de feu", Stravinsky.

Fantasía-Polonesa, Estudio, Impromptu en fa sostenido, Chopin; Nocturno para la mano izquierda, Scriabin; Rapsodia XII, Liszt.

Ultima representación de "Más allá de la muerte"

Como era de preverse, hoy se ofrece la última representación de "Más allá de la Muerte", producción de don Jacinto Benavente, que ha tenido la virtud de ser tan discutida e incomprendida. El interés relativo que despertaba esta producción estaba no en la obra misma sino en lejanas y brumosas excursiones por las críticas y los comentarios del público.

Se contaba hacer la breve temporada del Coliseo a base de esta obra que casi no había podido ser apreciada, pero por lo visto se ha desistido de ello. Muchas y más bellas obras tienen en su repertorio el señor Benavente con las que puede darse un atractivo real a las funciones sin necesidad de que se invite al público a lejana y sbrumosas excursiones por las playas del misterio y del más allá de las que todo el mundo volvía en pleno desacuerdo.

Hoy en la tarde tendrá lugar la última representación de "Más allá de la Muerte" en la vermouth se pondrá en escena "Lo Curso", y en la noche se ofrecerá una nueva versión de "Los intereses creados".

Para el lunes se anuncia la reprise de "La Noche del sábado", y para la semana entrante "La Escuela de las Princesas".

ESCARSELLA AL NACIONAL



Ha sido contratado por Carcavallo, para actuar en el teatro Nacional, durante el resto de la presente temporada y la del año próximo. Julio Escarsella, uno de los buenos elementos que formara la antigua compañía Renacimiento. Es sin duda una buena adquisición, especialmente para el elenco del Nacional, un tanto pobre de figuras masculinas.

"¡¡VOILA LA CITY AL GALOPE!!", SE ESTRENO ANOCHE EN EL SAN MARTIN

Ya se sabe que no ha de irse a buscar originalidad ni arte en esta género teatral. La revista es obra exclusivamente hecha para distraer la vista sin cansar al espíritu. Todo en ella debe ser rápido, breve, superficial, sin ninguna trascendencia y sin ningún fin moral. Tan sólo admite este género la sátira política y la ironía, aunque generalmente nuestros autores no usan ni abusan de esta prerrogativas. Es más fácil hacer chistes gruesos que ironías y parodias en vez de sátiras.

"¡Voilá la city al galope!" es la revista nacional característica. Cuadros deshilvanados, graciosos los unos, suavemente sentimentales los otros, con su poquito de gracia fina y su mucho de chiste burdo, pero eficaz! Un desfile de tipos vulgares y caricaturescos y de coros ruidosos, que como de costumbre, desentonan por los múltiples errores que cometen. Los cuadros, en general, no tienen mayores valores de novedad, causa por la cual no obtuvieron el éxito que la empresa esperaba de ellos, a juzgar por el gasto que hicieron en decoraciones y trajes, realmente magníficos.

"¡Voilá la city al galope"!, con algunos arreglos, puede ser una revista de éxito y proporcionar a Ivo Pelay y Manuel Romero, sus autores, un buen número de representaciones.

La música de Arturo de Bassi, es agradable y tiene números que son aciertos de melodía que fácilmente se popularizan.

En la interpretación se distinguieron Arata, Simari y Franco, en monólogos y diálogos de indiscutible gracia y Evita Franco, que se está revelando como una buena intérprete.

Las decoraciones muy buena.

EL ESTRENO DE ESTA TARDE EN EL AVENIDA

En la matinée de esta tarde en el Avenida, la compañía Penella pondrá en escena la historieta cómica de López Montenegro y Peña, "Pulmonía doble", estrenándose a continuación, la opereta de Moncayo y Penella "El teniente Florizel".

El teniente Frorisel: Elvira Moya; Luisa, Lola Segura; Doña Margarita, Concepción Ruiz; Anita, Filomena Martín, Conchita, Luisa Alvarez, Lolita N. N. (una buena artista). El Doctor, Juan Barajas; Ricardo, Vicente Romero; Adonis, Alfredo Guillen; El Pater, Miguel Crespi, Zorrilla, Rafael Allaris; Zabala, Fernando Sanchis.

En "El teniente Florizel", se presentarán ante e público del Avenida, la tiple señora Moya, Concepción Ruiz, y el celebrado tenor cómico Alfredo Guillén.

En la sección vermouth irá "El Gato Montés", opera de Pepella que volverá a subir a escena por la noche.

HABLANDO SOBRE LA LIGA

El "hall" de un teatro en día de estreno es el lugar, donde por lo general suelen encontrarse reunidos los críticos teatrales y allí, también donde cambian las impresiones fundamentales de sus crónicas.

Días pasados, por ser el único estreno del día se encontraron mayor número de ellos en un teatro y naturalmente, la conversación recayó sobre "La Liga de Cronistas", y todos convenían en que era absolutamente necesario darle una forma definitiva. llevarla lo más pronto posible a la práctica y pero también se censuraba la apatía y la frialdad con que varios colegas de revistas y de diarios de la mañana, se habían puesto al margen de esta idea.

Es necesario que todos nos unamos, que formemos un frente único, que hagamos propaganda para la liga, cada uno desde nuestra tribuna, pues que la realización de la idea a todos nos beneficia por igual.

Se necesita un poquito más de entusiasmos. Las cosas cuando se reflexionan mucho, no se hacen por que siempre se les encuentra un pero... que son la cobardía o la pereza.

¡Entusiasmo, nada más que entusiasmo! se necesita por el momento; luego, cuando ya esté formada la liga, todos entraremos a razonar, pero vale más que antes esté sólida, para que los razonamientos no la maten.

Pero, al lado de los indiferentes, hay por suerte críticos, que han tenido la clara visión de que "La Liga de Cronistas", o más bien que su realización, sería altamente beneficiosa y trabajan con todas sus energías.

Tres de ellos ya están echando las bases generales y confiamos en que próximamente podremos darlas a conocer.

Mientras tanto hacemos un llamamiento a todos los colegas para que colaboren con sus entusiasmos y su pluma en pro de "La Liga de Cronistas Teatrales".

ARTISTAS BONITAS



Ida Delmas, graciosa y elegante damita del elenco del Argentino

La compañía Bataclán Nacional a reaparecer en el Nuevo

Compañía de revistas Bataclan Nacional se titula ahora a la que trabajó en el Victoria y que hará su reaparición el Martes próximo en el escenario del teatro Nuevo.

Como hemos dicho la presentación de la troupe se llevará a cabo con el estreno de la humorada en un acto y cinco cuadros "La Sirena Rubia", y la aparatosa revista de Viergol y Manella, "Buenos Aires Embataclanado".

El elenco reformado de esta compañía ha quedado así constituido.

Tiples: Alcón Consuelo; Alvarez Eufemia; Bravo Pepita; Casanova Elena, D'Algy Elena; Delgado Enriqueta; Diaz Maruja; Giménez Asunción; Muñoz Encarnación; Muñoz Margarita; Pinos Elvira; Palacios Carmen; Porchetto Celia; Real Aurorita; Salcedo M. Luisa.

Actores: Alcón Manuel; Ochoa Manuel; Renard Francisco; Rosada Joaquín; Sirvens Andrés (hijo) Sirvens Andrés; Salvador Enrique; Traversa Alberto.

40 señoras de coro. Gran cuerpo de baile. 25 profesores de orquesta.

Maestro Concertador y Director de Orquesta, Rafael Ortega. Maestro de Baile y Primer Bailarín, Alonsoff. Apuntadores. Jaime Falcone, H. Ugar; Decoradores: Lancillotti y Mungual. Sastrería, Madame Sarat. Peluquería: Viuda Garrido. Utilería: Marán.

"LA DAGA DE LOS CANTORES"

En el Excelsior estrenará hoy en vermouth la compañía Panigazzi, la pieza en tres actos breves y en verso, titulada "La daga de los cantores", de don Carlos Max Viale.

Los artistas han estudiado la producción con todo esmero.

Resurrección Quijano resucita

Correspondencias llegadas de Madrid confirman la noticia publicada acerca de la vuelta de Resurrección Quijano al teatro.

La canciónista familiar reapareció en España como tonadillera cuando regresó de su larga y romancesca jira sudamericana.

Los Velasco le ofrecieron un contrato para el Apolo. Se trataab de retornar al género chico y la revista y Resurección Quijano, tras meditarlo un tiempo, optó por la afirmativa.

¿UNA COMPAÑIA DE REVISTAS PARA EL MAIPO?

Corre el rumor de que una vez que termine su actuación en el Maipo la Mayendía y el cuadro de comedias que encabeza Sánches del Pino, ocupará el escenario una gran compañía de revistas "chic".

De llevarse a cabo este negocio, figuraría como principal figura del elenco la simpática Elena D'Algy, actualmente en el Nuevo.

Las gestiones para esta formación se hallan al decir de quien está en el secreto, muy adelantadas.

PARA LA NUEVA TEMPORADA DEL MAYO

A los muchos y valiosos elementos que el gran Martinengo está contratando para la temporada de la compañía Salvador Ferrer en el Mayo, agregaremos a los nombres de las tiples Capilla y Fornas y barítono Montoya, a la Bibiana Díaz de Mendoza, una buena característica que ha sabido conquistar éxitos y aplausos.

MAÑANA ESTRENA CASAUX

Casaux estrenará, mañana, en la Opera, una nueva comedia de Ricardo Hicken, el escritor de la casa.

La pieza se titula "El noy Pepet" y como el mismo nombre lo deja traslucir, se trata de un catalán que interpretará Casaux, del cual (del catalán), aseguran que tiene mucha gracia.

"LA POBRE COSTURERITA"

Ha entregado a la dirección artística del Variedades, Silverio Manco, un sainete de ambiente nacional, en tres cuadros, titulado "La pobre costurerita".

Se tienen de la obra muy buenas referencias.

"LOS DOS VAGOS" EN EL SMART

Ha resultado pieza de público en el Smart, la divertida humorada de Alcibiades Biffi, titulada "Los dos vagos".

El público acoje con regocijo, las ingeniosas situaciones en que el autor ha puesto a sus personajes y celebra la acertada interpretación de los actores, especialmente de la señora Pagano, que hace un rol graciosísimo y, de Fregues y Mansilla, que colaboran con ella en hacer reir al público.

¿UNA OBRA DE SANTERO PARA EL AVENIDA?

El doctor Xavier Santero frecuenta de un tiempo a esta parte la secretaría del Avenida y esas visitas continuas tienen sus motivos de ser. Santero piensa hacer estrenar en este teatro una obra que acaba de terminar, y que "al decir" de Dámaso Sierra, se titulará "El manco de Lepanto".

La nueva producción que parece ser de ambiente guerrero comenzará a ensayarse en breve.

TEMPORADA INTERRUMPIDA

Como es del dominio público el actor Florencio Parravicini ha tenido la desgracia de perder a su señora madre, motivo por el que ha tenido que suspender las representaciones del Argentino, teatro que volverá a abrirse el martes próximo.

El festejado Parra posiblemente no trabajará hasta de aquí unos días, encargándose de su papel en "Urutaú" otro actor de su compañía.

VARIETES

Por el Casino.—

La matinée familiar de hoy tiene como número de gran atracción a De Recroy Elsa y Co. en su acto de ilusionismo, con regia presentación escénica y larga serie de juegos: Fred Chasier, saltarines sobre barriles que hacen pasar buenos ratos de hilaridad; el Prof. Acifero con sus perros amaestrados que ejecutan una variada serie de ejercicios y Les Flores que en sus números de equilibrios cosechan buenos aplausos.

Estos artistas y los que completan el cartel ofrecen estrenos por la tarde y función nocturna.

Gardel-Razzano—

Continúa llevando numeroso público este celebrado dúo de cantantes criollos que con tanto éxito actúan en el teatro Maipo.

Despedida de Carmelita Delgado—

Se despide hoy del público del Maipo esta simpática y aplaudida bailarina que ha sabido conquistarse tantos aplausos como admiradores.

La Delgado debutará luego en el San Martín de Flores.

Aurora Verbani—

En el Maipo hará mañana su debut la cantante italiana de lepigrafe, de la cual se anticipan buenos informes.

Las Turquesas—

Este trío de cantos y bailes españoles de reciente formación que dirije El Malagueño, se presentará mañana en el teatro Maipo.

LOS PORTEÑOS



Una interesante pareja de bailarines que debutará el 15 del corriente en el Coliseo Alvear

El Cine, sus obras y sus héroes

"La estafa"

El estreno de hoy por Elliot Dexter y Claire Windsor

La new York Film Exchange hará estrenar hoy domingo en los cines Empire, Callao, Esmeralda y teatro Maipo, así como en el Petit Splendid, una soberbia producción de Goldwyn, titulada "La Estafa", en cuya interpretación intervienen como principales protagonistas las conocidas estrellas Elliot Dexter y Claire Windsor.

"La Estafa", es la adaptación cinematográfica de una hermosa comedia dramática de alta tesis social, de la cual es autor el escritor americano Albert Payson Terhune, que ha sido filmada con toda propiedad y en forma artística bajo la dirección de Wallace Worsley y Cedric Gibbons, cuyos nombres son la mejor garantía de la bondad de una película.

En el desarrollo de esta se plantea un serio problema de psicología que se produce muchas veces hasta en los matrimonios mejor avenidos. En este caso, las preocupaciones del marido, sus negocios, su ausencia, la predisposición de la esposa semiabandonada, el despecho, etc. y la oportuna intervención de un tenorio, son factores que provocan un comienzo de drama, y no finaliza este en forma trágica, debido a la superior cultura de los personajes, que no ven en la violencia la solución ansiada. El marido sorprende una escena y, sin querer escuchar razones, se divorcia. La mujer se casa entonces con el pretendiente, pero este es el peor castigo, máxime no habiendo sido culpable. El nuevo esposo no hace su felicidad, y, luego de algunas peripecias dramáticas, sobreviene un nuevo divorcio y el final lógico del asunto.

Además de los artistas nombrados, toman parte en la interpretación un selecto grupo, que contribuye a dar mayor realce a la acción.

"La mujer del sheik"

El martes 12, la Sociedad General estrenará "La mujer del sheik", adaptación de una popular novela inglesa, cuya acción se desarrolla casi íntegramente en la vasta extensión del desierto africano. Es "La mujer del sheik", una intensa historia de amor entre seres de distintas razas: una mujer criada en la severa escuela moral de la civilización occidental compartiendo su vida con un genuino representante del Oriente a quien la educación europea no ha logrado, sin embargo, despojar completamente de los prejuicios ancestrales conque los de su raza contemplan a la mujer.

Tras una violenta lucha de sentimientos triunfa el verdadero amor y el hombre de Oriente se rinde ante la mujer de Occidente, tierna y enérgica a la vez.

Las distintas situacions de la película permiten la presentación de escenas típicas de la vida nómade de las tribus árabes, destacándose entre ellas una fantástica "corrida de la pólvora" en la que intervienen centenares de ginetes y un encuentro entre las tropas regulares inglesas y los rebeldes árabes.

"La mujer del sheik" fué filmada bajo la dirección de Henry Rousell en los alrededores de Alejandría, Egipto, interviniendo en su interpretación la actriz inglesa Emmy Lynn y el popular actor Francés Marcel Vibert.

"Venganza"

SE ESTRENO AYER

En el cine Gaumont y otros del centro se estrenó ayer esta interesante producción del Bijou Program.

Ofrece una atractivo especial esta comedia, que sin embargo no es de una dramaticidad que pueda justificar el calificativo.

Una parte de las escenas de este film, se desarrollan en lugares donde la nieve cubre con su frío manto grandes extensiones.

Damos una parte del argumento de esta producción para que pueda enterarse el público de lo que afirmamos.

El tema está hecho a base de un asesinato, cometido en la persona de una mujer.

Dos pequeños han quedado huérfanos a causa de ello un indio fiel ha tomado a su cargo a los pequeñuelos, quienes al cabo de los años llegan a enterarse de quién es el autor de la muerte de sus padres.

Sucesivas escenas vienen a interesar la atención del espectador.

La pequeña María, la encontramos después, hecha ya una mujer, y en compañía de su hermano, se ve en una ocasión frente al asesino de sus padres.

De la tupida floresta parte un tiro y el asesino cae muerto.

"LA PRINCESITA"

EL ESTRENO DE HOY POR MARY PICKFORD



La graciosa actriz Mary Pickford en una escena de "La princesita", que hoy se estrena en nuestros grandes salones

La Sociedad General Cinematográfica, presenta hoy en los principales salones esta delicada y bella comedia dramática.

Uno de los atractivos indudables lo constituye la actuación de Mary Picford, graciosa actriz de la pantalla, quien tiene a su cargo en esta película el rol de protagonista.

Como si esto no fuera bastante para asegurar el prestigio y éxito, encontramos que Marshall Neilan ha dirigido el film y en nuestro medio es ampliamente conocida la labor desarrollada por Neilan, quien a un claro talento artístico auna la percepción más clara de los necesidades artísticas de la escena muda.

Theodore Roberts es otro de los artistas que intervienen en esta producción. Acerca de él tenemos poco que agregar a lo que el público sabe.

Norma Kerry desempeña también un papel en la comedia dramática de que nos ocupamos y aunque su nombre no es de los de primera línea, sabemos que es una actriz correcta, por lo que en otras ocasiones hemos podido observar.

A esta información tenemos que agregar lo que se refiere al argumento.

En general, la producción norteamericana, no es esta la primera vez que lo decimos, adolece de un peculiar defecto: la carencia total de argumento en las películas que presenta; y que si bien unas veces es de saludable efecto, otras veces constituye un notable defecto.

En "La princesita" no se llega a subsanar esta inperfección, pero se ha procurado reunir, y se ha logrado con buen éxito, una buena serie de escenas bien buscadas, que logran el principal objeto, cual es el de ofrecer al público una impresión del momento, que lo satisface mientras dura en su retina la emoción provocada.

Las situaciones interesantes y comprometidas constituyen el alma de esta producción, de la que daremos amplios detalles un avez que presenciemos su estreno.

Hay que agregar que Mary Pickford concuerda espiritualmente con el argumento que se desarrolla en "La princesita" y que es para su temperamento el carácter de la protagonista de este fil, interesante y, que sin duda merecerá la aprobación del público merced a la gracia de la bella e inteligente Mary Pickford.

Los dos hermanos se creen culpables respectivamente y ello da ocasión a un curioso conflisto que más tarde ha de resolverse.

Sucede esto cuando, huyendo de la justicia, van a parar a un pueblo lejano, en donde se les espía y por las conversaciones que ellos sotienen, la policía llega a considerarlos como los verdaderos asesinos.

Es así como, en una ocasión, la justicia pone presos a los dos hermanos.

Un nuevo incidente viene a hacer más interesante esta comedia, pues uno de los oficiales de la policía del lugar está enamorado de María y al verla con su hermano en una ocasión, cree que le engaña y rompe con ella sus relaciones.

La intervención de Camerón, que es el nombre del oficial, llega a adquirir caracteres trágicos por salvar a la mujer que ama de la inflexibilidad de la justicia.

Muchos detalles se nos ecapan, pero ello no obsta para declarar que esta película es interesante y puede tenerse la confianza de asistir en la seguridad de que distraerá con sus escenas en que culmina muchas veces la emoción.

A ambos agrada la amistad de la joven pareja de amorosos campesinos y pensando que para ellos puede ser motivo de alegría el vivir en la ciudad les proponen abandonar la campaña, e irse a vivir con ellos a la capital.

El tiempo se encarga de convertirlos en amigos íntimos.

Juntos llevan la gran vida mundana y a fin de estar más a menudo en contacto se dividen un mismo hotel particular.

El banquero ha sabido transformar la pequeña fortuna de Pascal en una fortuna verdadera.

"La infame liberación"

SE ESTRENO AYER

En los cines Empire, Callao y Esmeralda se estrenó ayer esta producción presentada por la Corporación Argentino Americana.

Dos actores franceses desconocidos para nosotros, tuvieron a su cargo los papeles principales. Fueron ellos: Mme. Erny Lym y Maurice Renard.

No había sonado nunca el nombre de estos dos actores en nuestros salones de cine y fuimos al estreno por tanto, desprovistos de prejuicios que en muchas ocasiones ejercen decisiva influencia sobre el espectador, haciéndole ver bueno lo que es malo, a causa del prestigio alcanzado por un actor de cine en otras ocasiones.

El argumento que sirvió para filmar ésta película, no obstante la frecuencia con que en la vida acontece, ofrece aspectos interesantes.

Pascal de Fonclare, su joven esposa Colette y sus tres hijos, viven en plena felicidad.

Pascal ejerce la agricultura y asociado a su hermano Felipe, explota las tierras legadas por sus padres.

La vida se desliza sin contratiempos para éstos seres, que aman la tranquilidad de los campos y bajo la armonía de los grandes horizontes la salud física ofrece sus dones de vigor.

Esta deliciosa existencia de caballeros, agricultor y enamorado — pues los esposos Fonclare se adoran — es interrumpida por la llegada de una amable pareja amiga de Felipe de Fonclare, que acaba de adquirir un castillo en la vecindad.

Los nuevos castellanos: el banquero Daniel Swift de 60 años, sincero enamorado de su mujer, inteligente y moderno, y su esposa de 30 años en la flor de la belleza y seducción.

Mme. Eny Lynn, la interesante protagonista de "La infame liberación" que anoche se estrenó con lisongero éxito en los principales cines

Todo hubiera ido perfectamente si la influencia de la gran ciudad no hubiera obrado demasiado imperiosamente sobre la naturaleza un poco débil aunque honrada de Pascal.

La primera mujer cuya influencia experimenta desde el primer momento es la de Irene Swift, aunque ésta, demasiado recta y noble, se esfuerza por llevar a Pascal a una concepción más normal de la lealtad ya que Daniel Swift es su protector, pero los esfuerzos de Irene no producen resultado alguno satisfactorio.

Su esposa Colette, a pesar de haberse refinado al contacto de su amiga, le resulta comparada con las verdaderas elegantes, sencilla.

El drama surge, el día en que Daniel Swift sorprende, sin quererlo una conversación telefónica entre Irene y Pascal. Entonces, torturado por una idea de venganza, decide arruinar a Pascal, y lo hace así jugando a la bolsa. Irene le reprocha su mala acción y expresa a su esposo su inquebrantable resolución de llegar a un rompimiento definitivo.

La misma noche acontece una tragedia en el hotel.

Daniel Swift es hallado en sus habitaciones, muerto de un tiro y teniendo entre sus manos, un mechón de cabellos de mujer.

Nadie acierta a comprender los motivos que puedan haber inducido a Colette a cometer ese exceso.

Culmina en esta parte la dramática comedia y el final ofrece la solución del problema planteado en esta forma.

—¿Será Colette la asesina de Daniel Swift? O acaso, no siéndolo ¿Cómo podría probar Pascal la inocencia de su esposa?

"Un caso de moral"

Para el cronista de cine no ha sido este un caso de moral, sino un perverso sistema de trocar en motivos de tentación, las gracias de una de las artistas de cine más interesantese.

May Mac Avoy, de quien si mal no recordamos, en una ocasión habláramos mal, y de esto no hace mucho tiempo, representa en "Un caso de moral" una de sus caracterizaciones más acertadas.

La ingenuidad un tanto convencional de que se adorna nos convence no obstante y todo ello únicamente por su don de belleza y de simpatía.

En el riguroso medio de etiqueta londinense, actúa con notable gracia artística, y tanta, que llega a hacerse adorar por un estirado "gentleman" de esos muy meticulosos para quienes una motita blanca en el negro traje constituye una falta imperdonable.

Se necesita verdaderamente presenciar ésta película para darse exacta cuenta de lo que May Mac Avoy vale como artista y como mujer de atractivo.

Es quizá el argumento lo que la ha hecho resaltar de modo tan notable pero la estudiada adecuación que a su papel ha tenido que hacer, debió ser improba, no obstante la ayuda del director artístico.

Durante la comedia cinematográfica, no decae un punto el interés y siendo ella la heroína y el tema central de la película, sabe mantener viva la atención del público.

Hoy en los cines centrales continuará pasando esta película presentada por la Sociedad General Cinematográfica.

Estreno de la Sociedad General para la próxima semana

Lunes 11: "El vagón de dinamita", drama, 3 actos, por Helen Gibson.

Martes 12: "La mujer del sheik", drama Realstar, 6 actos, por Emmy Lynn y Marcel Vibert.

Miércoles 13: "En el sendero del corazón", comedia dramática Rialto (reprise) por Constance Talmadge.

Jueves 14: "Campeones de pacotilla", comedia Hall Room, en 3 actos, por Cleto y Mariano y "Actualidades Gaumont 23-24".

Viernes 15: "El gendarme rojo", drama Rialto, en seis actos, por Eva Novak e Irving Cummings y "Humoresque", drama en 8 actos, del Programa Ajuria (especial), por Vera Gordon, Alma Rubens y Gastón Glass.

Sábado 15: "La aventurera de Monte Carlo", 2.o capítulo, drama Realstar, en 5 actos, por Ellen Richter y Antón Pointner.

Domingo 17: "Su esposo poeta", comedia Paramount-Realart, en 6 actos, por Wanda Hawley y Walter Hiers.

"Más fuerte que la intriga"

Se estrena mañana

El título con que encabezamos estas líneas es el de un film que tiene por escenario las llanuras y regiones agrestes del Far West.

La Corporación Argentino Americana la hará estrenar mañana lunes en los cines centrales bajo su programa Olimpyc.

George Larkin y Eva Novak interpretan en este film los papeles principales.

Tenemos noticias de que el argumento de esta película es real y verdaderamente de más fuerza que la intriga.

En dosis bastante fuerte se reparten puñetazos y el revolver sale a relucir en muchas ocasiones, dando lugar ello a escenas curiosas y divertidas.

El público tendrá una ocasión más de pasar una hora de esparcimiento agradable.

"La aventurera de Monte Carlo"

Se estrenó ayer el segundo capítulo

Aún más interesante que el primer capítulo, resultó el segundo, estrenado ayer en el cine Gaumont por la Sociedad General.

Las aventuras que tienen lugar han sido hechas con especial maestría y presentan el doble interés de la intriga y la correcta interpretación.

Hay oportunidad de admirar en este capítulo la entrada al hermoso puerto de Barcelona.

El popular Tripitas, interviene en esta película y desempeña un papel en que aparte de la excepcional parte de risa que su figura provoca, encuentra el espectador digna de todo aplauso su actitud, que dado su caracter, no podía ser otra.

Durante este capítulo se explican más de cuatro cosas incomprensibles durante el desarrollo del primero y también el público se siente más interesado en conocer los siguientes.

De aventuras es este film, pero de una clase de aventuras que dignifican el género, por la maestría con que ha sido hecha esta película alemana.

No obstante sus situaciones de emoción ello no obsta para que tengan lugar escenas de comicidad que amenizan la exhibición, de tal modo que dentro de su caracter se encuentran otros atractivos.

"La aventurera de Monte Carlo", marca una época en la producción alemana.

La bella actriz que interviene en la película bajo el apodo de "La araña de oro", es un ejemplar de hermosura femenina, en el que a la par se juntan la gracia y el talento.

Para cada uno de los artistas tendríamos una palabra de elogio. El público ha rubricado con su presencia el interés del film asistiendo a la continuación de los capítulos.

Para el sábado próximo se anuncia el estreno del tercer capítulo de esta producción en el cine Gaumont.

"Las huellas misteriosas"

Se estrena mañana

En los cines centrales se estrena mañana esta comedia dramática.

Pertenece a un género de films, de argumentos bastante explotados, pero eso no obstante logra ofrecer escenas de atractivo.

Peter Nielsen tiene a su cargo el rol de protagonista y aun cuando su nombre no nos es muy familiar, creemos que habrá de desempeñar correctamente su papel, pues aunque de modo muy vago, nos acordamos del papel que en una película de bastante interés desempeñó hace un poco de tiempo y que gustó bastante.

Esperamos a su estreno para dar mejores informaciones al público lector, ya sea en detrimento o en bien de la película de que hablamos.

"La hembra"

Viene interesando ya mucho el estreno de esta producción del Programa Americano.

El 18 del mese en curso será estrenada en los cines Empire, Callao y Capital según se nos ha informado.

Creemos que se trata, por los informes obtenidos de una película ajustada a los gustos de la época en que vivimos.

Realista, en la verdadera y amplia acepción del vocablo, y que no obstante podrá ser vista sin escándalo por las hijas de familia, ya que es de espíritus amplios, el no considerar escandalosa ninguna producción que trate de mostrarnos en su verdadera aspecto, el ambiente en que vivimos.

"Humoresque"

El día quince del mes en curso, se estrenará esta producción que bajo su programa Ajuria viene anunciando la Sociedad General Cinematográfica.

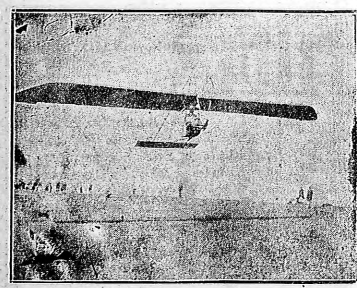
Hemos hablado de sus méritos en otras ediciones y el público que concurriera a la exhibición privada, estará de acuerdo seguramente con nosotros, en calificar de excelente esta producción.

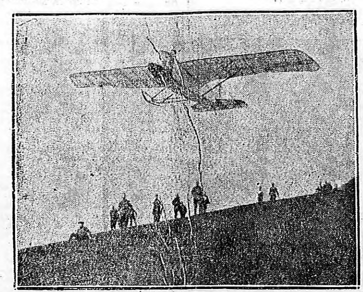
Conmovedoras escenas de profunda emoción se desarrollan y es a la par un film de mérito artístico y una película demostrativa de elementos destacados de la escena muda.

Alma Rubens y Gaston Glass son las principales figuras de este romance y su prestigio de actores quedará confirmado únicamente con este film.

El Mundo á través del objetivo

NUEVOS ENSAYOS DEL AEROPLANO SIN MOTOR



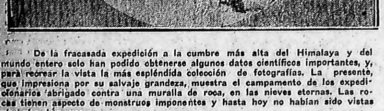


En Alemania se están obteniendo resuitados verdaderamente sorprendentes del "vuelo sin motor" que, a través de los años continúa las primeras tentativas hechas por el célebre Lilienthal, una de las primeras víctimas del martirilogio de la aviación. Mientras que en Francia los ensayos realizados no han podido pasar de diez minutos de vuelo, en Alemania algunos pilotos sin más ayuda que las alas y planeando en las alturas como los grandes pájaros, han llegado a batir el record de mantenerse dos horas y a más de doscientos metros de altura. Koller se llama el piloto que se ha especializado en estos vuelos y lo vemos en el primer grabado al tomar el vuelo. El de la derecha es otro importante ensayo realizado por el Aero Club de Stuttgart. También es el momento en que el pequeño avión sin motor emprende el vuelo.



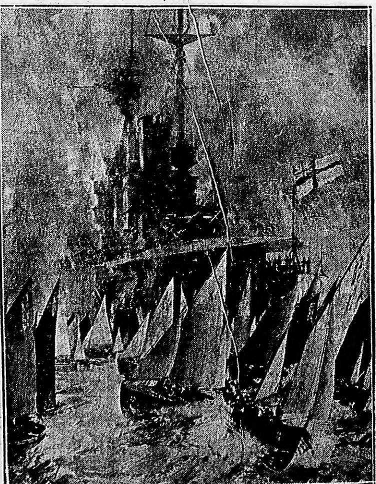
LAS FOTOGRAFIAS DEL EVEREST





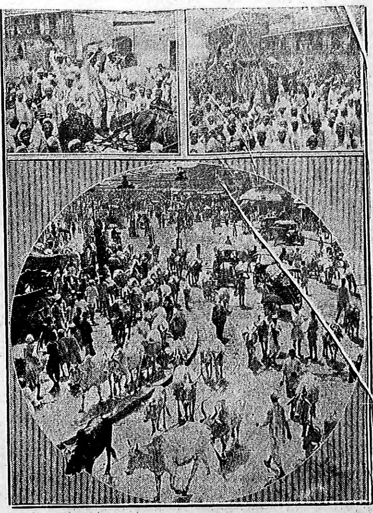
De la fracasada expedición a la cumbre más alta del Himalaya y del mundo entero solo han podido obtenerse algunos datos científicos importantes, y, para recrear la vista la más espléndida colección de fotografías. La presente, que impresiona por su salvaje grandeza, muestra el campamento de los expedicionarios abrigado contra una muralla de roca, en las nieves eternas. Las rocas tienen aspecto de monstruos imponentes y hasta hoy no habían sido vistas por ojos humanos.

EL REY DE INGLATERRA PASA REVISTA A SU FLOTA



Es el acontecimiento del que está pendiente con orgullo, la atención de toda Inglaterra. El rey pasa revista a "su" flota en las aguas de Torbay. En el magnífico superdreadnought "Queen Elizabeth", se ha izado la insignia real mientras que el yate de Jorge V, pasa, saludado por los cañones, entre una avenida de hierro y acero de varios kilómetros de extensión. Y, matizando el soberbio espectáculo, se vió este año una carrera de pequeños botes a vela cuyes tripulantes se acercaron a la nave real ovacionado al soberano.

EL GANDHISMO EN LA INDIA



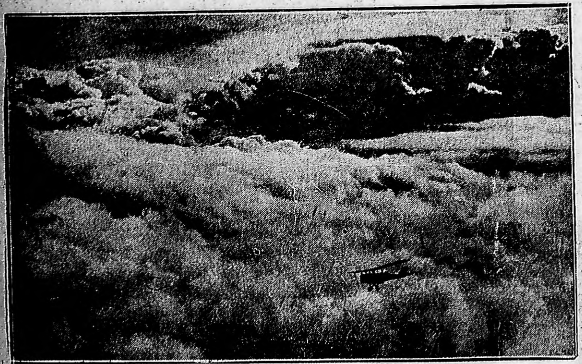
La "resistencia pasiva" y la "no cooperación" son las bases primordiales de la política del gandhismo en la India. Los millones de indostanos que ven en Gandhi, extraño caudillo de una pureza y de una austeridad ejemplares la esperanza de su nación, siguen las inspiraciones de este hombre. Ni las cárceles ni las persecuciones pueden hacerlos desistir de su campaña. Las presentes fotografías son tomadas en las calles de Delhi, la capital de la India, durante un despliegue de fuerzas gandhistas. Se ve arriba un carro con manifestantes que vivan a los héroes de Irlanda, otro carro alegórico con la Rueca, símbolo del gandhismo y, abajo, un místico desfile de bueyes blancos.

UN RETRATO DEL PRESIDENTE HARDING



El presidente Harding, poco aficionado a posar, tiene que hacerlo para dejar, como sus antecesores, una "vera efigie" suya, un retrato oficial. Para este retrato Harding ha elegido a un artista norteamericano en vez de solicitar el pincel de mejores y más renombrados artistas europeos. Este artista es Howard Chandley Christy a quien vemos aquí ,pipa en boca y pincel en mano, dando los últimos toques a su obra.

EL AEROPLANO CONTRA LA TORMENTA



Es una sorpresa que no tiene nada de agradable para los aviadores el ver que, poco a poco, delante de su máquina, en los aires, va formándose a la distancia unabarrera infraqueable de nubes. Es la tormenta de que avanza como una muralla imponente. Al aviador no le queda otro recurso que elevarse o descender miles de metros para ver si hay paso libre entre el hacinamiento de nubes cargadas de electricidad. O, si las nubes pueden másque él, descendiendo a tierra prudentemente. La presente fotografía es interesante porque se trata de un vuelo a 6.000pies, tomado desde otro aeroplano, ambos de las fuerzas militares inglesas, volando en tiemmo malo en la hora del crepúsculo.

pro tesorero, Victoriano R. Varela, secretario de actas, Manuel Garrido, Blas V. Basualdo y José Ladaga, delegados especiales y L. Camarotta, M. Zappa, José Lamagna, Juan López y Arturo Accialini, delegados de radio.

Centros Sociales

Las matinées de hoy. — Círculo Español de Buenos Aires, en el Orfeón Español, Piedras 534; Club Hispano-Americano, enel Círculo de Aragón, Tacuarí 253; Los Trovadres, en el Centro de Almaceneros, Sáenz Peña 242; La Boheme ,en al Colonia Italiana, Paraná 555; Jóvenes Amantes al Triunfo, en la Nazionale Italiana, Alsina 1465; A. B. C. Club ,en la Giovine Italia, Boulogne-Sur-Mer 720.

Yung Men Dancig. — Esta asociación realizará bailes familiares en el salón La Argentina, Rodríguez Peña 361, hoy a las 15,30 horas, y el próximo domingo, en el mismo local y hora.

Las soirées de hoy. — Círculo Social Argentino ,en el Centro Zamorano; C. Z. Club, en el Centro de Almaceneros; Simmy Dancing Club, en la Colonia Italiana; y American Dancing Club, en el Palais de Glase.

Pago de patentes

Su prórroga

El P. E. ha dado un decreto por intermedio del Ministerio de Hacienda, prorrogando hasta el 30 del corriente mes, el plazo para el pago sin vuelta, de las patentes industriales, comerciales y profesionales y hasta el 15 de octubre el plazo para abonar sin cargo, el impuesto territorial.

Instituto Modelo de Kinesiteparia

Se ha constituído recientemente una institución denominada Instituto Modelo de Kinesiterapia en la calle Entre Ríos número 1183, quedando librados al servicio público desde la fecha los consultorios gratuítos de masaje y gimnasia médica.

En vista de los beneficios incalculables que prestará en nuestro país una institución que va a encarar puramente esta terapéutica en su verdadera faz científica y práctica es el motivo por el cual se ha llevado a cabo la fundación de esa entidad con fines altamente humanitarios y de carácter netamente científico en la práctica de la kinesiterapia. Podrán asistir todos aquellos enfermos que los señores médicos les receten el masaje o la gimnasia médica para su curación donde serán atendidos convenientemente.

No se pueden discutir los resultados ni los beneficios obtenidos en este orden de la fisioterapia aplicada científicamente en cada caso siendo una rama importantísima de la terapéutica ya como agente curativo como poderoso auxiliar de la medicina en general, y esto más lo corroboran los grandes establecimientos existentes en Europa, donde se tratan innumerables afecciones con resultados altamente satisfactorios.

Asociación de Fomento de Villa Talar

Por resolución dictada con fecha de hoy, ha sido reconocida oficialmente por la municipalidad de la capital, esta agrupación de fomento vecinal ubicada en la calle Zamudir 3662.

La agrupación que nos ocupa se dedica con toda actividad al fomento del barrio "Villa Talar" nord-este y la comisión directiva la forman los señores:

Salvador P. Elmi, secretario general, Luis Santambrogio, pro secretario, Alberto Sánchez, tesorero, Antonio Rodríguez,

Periodismo

"LA CANCION SELECTA"

Hemos recibido esta ilustrada revista musical y literaria, correspondiente al 1.o de septiembre, trayendo interesantes notas literarias, sociales y musicales.

"VITA NOVA"

Hemos recibido el número 20 de esta revista quincenal italo-argentina, sumamente interesante por su material seleccionado de lectura.

LO QUE QUIERE Y PIENSA EL PUBLICO

EL ARANCEL ESTADOUNIDENSE A LAS LANAS—

Los años de la guerra fueron años de holgorio para el comercio de los países neutrales, los exportadores, casi en su total mayoría, ganaron enorme cantidades; la cifra de los dividendos tomó grandiosas proporciones. Y el capital se enseñoreó. Hoy el obrero paga el exceso de las ganancias capitalistas, en parte con la desocupación. Estados Unidos, para defenderse de la invasión de ciertos productos y materias primas se defendió hábilmente con el arancel proteccionista.

Las lanas sudamericanas amenazaron con relegar a la producción lanera yankee y lo peor aún, obligar al gobierno a vender los enormes sobrantes de dicho producto, que arrojó el final de la contienda, con gravosas pérdidas.

El arancel ofendió gravemente; los intereses de los exportadores yanqoes en Buenos Aires, pues se vieron obligados en 1921 a no exportar más que irrisorias partidas de lana, salvo las lanas criollas para alfombras, éstas libres de la garra arancelaria. Hoy se está bregando en Wáshington por llegar a un acuerdo en la fijación definitiva por el corriente año, del arancel, que oscila según las últimas resoluciones, entre los 0.27 y 0.28 cts., la libra, lo que es exorbitante, porque la tarifa de por sí representa, la mitad del valor en plaza, de lana supersucia.

Si no se hace una rebaja considerable, los yankees en la próxima cosecha no podrán terciar resueltamente en los mercados sudamericanos, por hallarse imposibilitados de negociar con su país porque es imposible salvar la valla que está colocando el gobierno yankee para defender su industria.

Esto no le restará animación a los mercados laneros pero influirá en los precios y el obrera será el más castigado porque si trabajara el Tío Sam sería una nueva actividad agregada al núcleo.

Una considerable cantidad de obreros laneros de Buenos Aires sigue con agitada espectativa las maniobras del gobierno yankee en pro de la tarifa protectora. Pero lo probable es que se tronchen las ilusiones y ver al yankee en nuestros mercados, es decir, en los mercados sudamericanos, más como espetcadores que como exportadores, negociaran en plaza comprando y vendiendo, haciendo correr el capital paralizado en volutas caprichosas... como el humo del cigarro.

Pablo Alvarez Marfunez.

VIOLANDO LAS ORDENANZAS MUNICIPALES—

La Asociación de Fomento de Villa General La Madrid ha reiterado a la Intendencia la denuncia sobre la descarga clandestina de subproductos provenientes de los mataderos en los terrenos baldíos comprendidos por las calles Tellier, Jachal, Tapalqué y Areco.

Agrega que esos terrenos se utilizan, también, para secadero de cerda, lo que produce pestilentes olores y ha provocado la justa protesta de todo el vecindario quien reclama el cumplimiento de las ordenanzas sobre higiene.

No obstante haber transcurrido varios días desde la primera denuncia, la situación no ha variado...

Football y todos los demás deportes

Un sainete amateurista en Santa Fe

Hablábamos en ediciones anteriores, del lío footballístico santafesino. En el espíritu del sincero deportista, la actuación malévola del Club Unión había dejado seguramente una ingrata impresión, ya que procederes inconcebibles nunca pueden tener panegiristas en los que ante y sobre todo, imponen la nobleza como línea de conducta. Y más amarga resulta la decepción, cuando una entidad como la Amateurs, que debiera tratar de borrar el pecado de leso football que motivó su constitución — se hace cómplice del club Unión enviando dos delegados con el encargo de anular la resolución de la asamblea que justicieramente expulsó a ese club indisciplinado y antideportista.

Pero, felizmente, tanto el señor Goodfellow de ésta y un señor Hanel de Córdoba, oyeron la verdad y palparon el ambiente francamente hostil hacia sus mandantes, es decir, la Amateur de Tellechea y Cía. Lda.

Esos señores con el mandato de obligar a la Federación para que volviera sobre sus pasos, han desempeñado un papel de simples comediantes. Unión, recurrió a Buenos Aires solicitando ayuda en el trance difícil que los había colocado su inconsulta actitud y Goodfellow junto con Hanel, trajeron un imperativo categórico. Trataron de convencer y para ello hicieron derroche de verba. Con un "tupé" desconcertante, habláron de abrazos, de cordialidad, de nobleza. Pero tuvieron su merecido. La Federación Santafesina les aplicó un buen sinapismo.

Por simple deferencia se permitió que los delegados Amateuristas concurrieran a una reunión del Directorio y allí empezó la labor de Hanel "patrono" del football cordobés. Los delegados santafesinos explicaron su actitud, con datos irrefutables. Y como los representantes de Buenos Aires insistieran, la barra numerosa que presenciaba el papelón, les hizo objeto de demostraciones nada afectuosas.

No le valieron argumentos chicaneros, y si se les brindó la ocasión para demostrar que si Unión deseaba borrar su actitud anterior, si estaban arrepentidos, que solicitaran de la asamblea una reconsideración. Así se hizo el miércoles. Los díscolos pidieron reconsideración de la pena impuesta y la Federación resolvió aceptarlas, siempre que en forma clara y terminante, manifiesten "por escrito" la decisión de acatar sus resoluciones presentes y futuras. Quisieron insisitir los del dúo Amateurista, pero fué en vano. Y cuando Goodfellow se retiraba de la sesión la barra lo despidió elocuentemente cómo a su colega cordobés.

Y sobre todo esto, la informalidad de la Amateur surge con caracteres netos: Pretendió imponerse, enviando para ello a un delegado como Goodfellox, muy conocido en Santa Fe, a raíz de su actuación en la división del año pasado. Tuvo en aquella oportunidad una actitud lucidísima, cuando con todo aplomo declaró lo siguiente: La liga cuenta con siete cuadros inscriptos, mientras los disidentes tienen 10. En consecuencia la Amateur se decide apoyar al grupo más numeroso...!

¡Vergüenza, cúbrete el rostro! ¿Puede tener un átomo de deportista un ciudadano que hable en esa forma? ¿Puede considerarse noble una institución que tiene semejantes ideas y tales prácticas?

Pero, sin quererlo, la Amateurs, acaba de sembrar en tierra fecunda.

La semilla germinará, se producirán frutos, el árbol crecerá lozano y fuerte, con una virtud reconfortante: la de no cobijar ni amparar con su sombra a los parásitos del deporte nacional ni a los díscolos.

Alguna vez debía triunfar la verdad, y su escudo, que hoy levanta honrándolo con su prestigio el club Colón, estará colocado bien alto, donde no lleguen los pasionismos ni las falsías. Y en esa comunión espiritual, el deporte habrá conquistado un triunfo decisivo, marcando una era de prosperidad y de decencia. El cuadro no puede ser más bello ni más humano, ni más verdaderamente patriótico.

Entonces, el football será lo que debe ser, y la Asociación Argentina conseguirá un triunfo, que sólo pudo conquistarse con altura y corazón sano!

LOS QUE VAN A TRIUNFAR



Ya nos estamos acostumbrando al triunfo de los nuestros en las Olimpiadas del Brasil, y por eso es que ponemos en el título los que van a ganar. Ellos son los remeros argentinos fotografiados a bordo del Lutetia, vapor donde viajarán hasta Río

Que no nos hagan quedar mal

El Congreso Sudamericano

Noticias telegráficas recibidas de Río de Janeiro y publicadas en nuestra sección telegráfica de ayer, nos hacen saber que el Congreso Sudamericano de Football se reunirá el día 15 del corriente, es decir la misma noche en que está anunciada la llegada de los delegados y jugadores paraguayos que como se sabe se embarcaron en ésta el día 12 en el "Massilia".

No podía ser de otra manera. Deben tratarse en el citado congreso asuntos de verdadera importancia y era natural y correcto que se esperara la presencia de todas las delegaciones antes de iniciar las sesiones.

Los chilenos, o mejor dicho los delegados amateuristas, que al parecer van dominados por una hidrofobia espantosa, lucharon para que el congreso se reuniera de inmediato, temerosos sin duda de la alta imparcialidad y miras sinceras de los delegados paraguayos.

Pero al final triunfó la buena causa. El congreso debe resolver si el campeonato a iniciarse el domingo próximo tendrá el carácter de Sudamericano o Latino Americano.

Para cierto colega uruguayo

Cierto colega uruguayo se asustaba vez pasada por las verdades que sin ambages solimos decir, pero sin embargo, él también cuando llega la ocasión se descuelga con palabras de fuerte calibre, y lo más alto para insertar una mentira.

Dice el citado "cronista" que la Asociación Argentina fué la culpable de la no venida de los uruguayos el domingo último y que recién comunicó de su resolución en el momento que aquellos estaban para embarcarse.

Nada más incierto ni nada más insidioso.

El viaje de los uruguayos fué suspendido por el propio representante del señor Hermoso y no por la Asociación Argentina y tán agena estaba ésta de la no llegada de los footballers amigos, que los delegados designados para agasajarlos se hallaban en el puerto y mucho se extrañaron cuando no vieron llegar a nadie.

Lo que pretende el colega con esa insidia, es crear malentendido entre la Asociación Argentina y los clubs Univelsal Nacional, Litto yotros haciéndoles creer que la Asociación Argentina se porta como una vulgar amateur con sus amigos.

Al colega, le rogaríamos pues que otra vez no meta la "pata" con tan mala suerte.

Maglio eliminado

Cuando nosotros dijimos que el jugador Maglio era un sirvengüencita vulgar los de Sportivo de Almagro se enojaron diciendo que no decíamos la verdad, pues bien resulta que ahora están arrepentidos y lamentan el no habernos escuchado. Así de ese modo se hubiera evitado el trabajo de aguantarlo tanto tiempo, por cuanto como se sabe los dirigentes de Sportivo de Almagro han eliminado a Maglio por insolente.

Sorteo para la Copa de Competencia

La secretaría de la Asociación Argentina, ha dirigido a las comisiones de los clubs afiliados, la siguiente circular.

Comunica a ustedes que el consejo superior en su sesión de la fecha, ha fijado para el día jueves 14 del corriente, a las 18 horas, para el sorteo de la Copa de Competencia de las divisiones, intermedia, segunda, tercera, cuarta y quinta por lo que le agradecerá a usted se sirva disponer á fin de que el delegado de se club concurra al local de esta asociación el día y hora indicados a presenciar el sorteo.

Al mismo tiempo recordamos a ustedes que el plazo para la inscripción de los equipos en dicho concurso vence el día miércoles 13 del corriente a las 19 horas.

El equipo de la Liga Cultural en el Campeonato Argentino

La Liga Cultural de Santiago del Estero ha designado los siguientes jugadores para que formen el equipo que los representarán en el campeonato argentino que se realizará en el mes de octubre próximo en esta capital.

Francisco Olivera (Red Star) Segundo Galván (O. Santarias) Pedro Salvatierra, (Mitre) Eugenio Amerio (Belgrano) Manuel Ledesma (Alumni) Raúl Figuerca, (Estudiantes) Baltazar Gutiérrez (Mitre) Roberto Santillán (Belgrano) Tomás Aranda, (O. Sanitarias) Francisco Argañaráz (Estudiantes) Gaspar Gerez, Luis Bertuzzi, osé Díaz y Segundo Luna (Alumni) y Domingo Mayuli (Red Star).

Mañana en el field del club Mitre, jugarán un partido el equipo combinado y el primer team Obras Sanitarias, actuando de referée F. Chernicharo.

Scursoni lesionado

El simpático half del club, que a Cantoni tienen por presidente y a Barreiro por hincha, Scursoni, no actuó hoy por encontrarse lesionado de viejas dolencias. Hacemos votos para su pronto restablecimiento.

A Uriarte lo eliminan

Los dirigentes del River Plate, no saben como componer ese descuageringado equipo de primera división para que haga mejor papel y no se parezca a la "murguita" de Platense.

Después de mucho pensarlo y con probabilidades de que se produjera una división interna, se resolvió eliminar del cuadro a Alzúa, pero ni así las cosas marcharon bien, y ahora parece que se han dado cuenta de que Uriart es el causante de las derrotas, porque no responde a las exigencias del puesto y se dice que se ha resuelto eliminarlo del primer equipo.

Como se vé, las cosas marchan patas para arriba en la antes popular entidad darsenera y no sería de extrañar que al retiro de Uriarte otro jugador haciendo causa común con él también se retire.

También se habla de la eliminación de Luciardi por "patadura" y nos parece que con este elemento van a cometer un macanazo.

Los checos se embarcaron anoche

Causas imprevistas impidieron que el equipo checo se embarcara el viernes como se había anunciado en viaje para Montevideo, pero lo hicieron anoche, y en la tarde de hoy jugarán contra un combinado uruguayo.

Los checos se embarcarán el miércoles en el "Massilia" en viaje a Río de Janeiro donde jugarán algunos partidos para regresar luego a su patria, habiendo rechazado las proposiciones leoninas que pretendió hacerles el empresario para que se quedaran en el país y realizaran una gira por el interior de la república.

Contra el roto de G. González

Los dirigentes del viejo Estudiantes son unos ricos tipos, vez pasada hablaron hasta cansarse del golondrina Bruzzone, dijeron que no lo adimitirían ni como jugador visitante, poco duró esa promesa por cuanto Bruzzone, contra el roto de G. González, jugó hace ya dos domingos.

Más seriedad señores dirigentes del viejo club Estudiantes.

Campeonato interno de pelota a paleta y sare

Los dirigentes del club G. y Esgrima han organizado un interesante campeonato de pelota a paleta y sare, que comenzará a disputarse mañana en la amplia cancha que el club posee en su local Cangallo 1154.

Correspondiente a este concurso se han organizado los siguientes encuentros:

Mañana 11—

18.15 sare 2a.—L. M. Custo y V. Da Cunha v. D. Camarero y J. B. Vernazano.

19—Sare A: F. Fernández y N. Burgos v. P. Labat y M. Egaña.

20—Paleta 3a.: M. Beretervide y N. Iglesias v. J. Dinard y R. Amaya.

20.45—Paleta 3a.: J. Wolleenweider y T. Nensult v. E. Ibañez y J. M. Nerrauz.

21.30—Sare 3a.: R. Oliveri y N. Balbarrey v. E. Frigerio y M. Goldstein.

22.15—Sare novi: A. Lastra y S. Cardoner v. V. Bustos y B. Torres.

Martes 12 de septiembre—

10.30—Sare vete: J. Cortés López y J. M. Sammartino v. S. Bartridge y J. I. Azamor.

18.15—Sare 2a.: S. Banlleranti y S. E. Cibrian v. A. M. García y J. A. Villaverde.

10—Paleta A: C. Amorés y L. F. Stelbizer v. L. M. Dagritchon y R. Ezcurra.

20—Sare 2a.: A. Ramella Eguren y M. Herrero v. D. Camarero y J. B. Vernazano.

20.45—Paleta 3a.: A. Hardey y R. Gallegos Echague v. R. Marquez y N. T. Hernández.

21.30—Paleta 3a.: J. Anderson y M. Pagazano v. P. Muñoz Landa y F. Cebrio.

22.15—Sare novi: G. A. Faag y N. Rodriguez Bosch v. L. Prado Queipo y L. Catavari.

Miércoles 13 de septiembre—

10.30—Sare vete: R. Urtubey y R. Bayá v. C. Inchausti y A. H. Albino.

18.15—Sare 3a.: R. Gosino y F. Menendez v. G. C. Schickendantz y R. Egaña.

19—Sare A: L. Ramirez y L. R. Santamarina v. E. Cismondi y R. J. Braga.

20—Paleta 2a.: M. L. Agostini y A. N. Pita v. R. Giles y G. Grasso.

20.45—Paleta 3a.: C. Molina y E. Rua v. G. Schickendanta y V. Da Cunha.

21.30—Paleta 3a.: J. C. Gómez y J. González Acosta v. B. Ibañez y J. M. Herrauz.

22.15—Sare 3a.: V. N. Vallejos y C. Olivera v. E. Frigerio y E. Goldstein.

Jueves 14 de septiembre—

18.15—Paleta A: L. M. Darritchon y R. de Ezcurra v. R. López y A. Meyer.

19—Paleta A: C. Amorós y L. F. Stolbizar v. V. Del Río y D. Oruezabala.

20—Sare 2a.: A. Ramella Eguren y B. Herrero v. A. M. García y J. A. Villaverde.

20.45—Paleta 3a.: D. Camarero y L. Moyano v. J. Vollenweider y T. Hanault.

21.30—Paleta 3a.: I. A. Mercado y A. Traversi v. F. Muñoz Landa y F. Cebrio.

22.15—Sare novi: A. Prado Queipo y L. Catavari v. V. Bustos y B. Torres.

Viernes ve de septiembre—

10.30—Sare vete: J. Llauró y J. Urtubey v. S. Hartridge y J. I. Azamor.

18.15—Sare A 3a.: G. J. Barbosa y L. N. Cassarino v. N. N. Vallejos y C. Olivera.

19—Sare A: J. Ríos y N. Amaya v. P. F. Saralegui y E. C. García.

20—Paleta 2a.: M. L. Agostini y A. H. Pita v. L. Etchecopar y R. Cajaravilla.

20.45—Paleta 8a.: R. Marquez y M. Hernández v. G. Schickendanta y V. Da Cunha.

21.30—Paleta 3a.: A. H. Hardor y R. Gallegos Echague v. J. C. Gómez y J. González Acosta.

22.15—Sare 3a.: R. Gesino y F. Menendez v. L. Blanco y J. Dinard.

Festejando el aniversario

Los dirigentes del Club Deportivo Cervantes, con motivo de cumplirse el primer aniversario de su fundación han organizado un interesante torneo cuyo programa publicamos a continuación:

El día 8 de actubre a las 7 a. m., se largará una gran carrera pedestre de 3000 metros, para perdedores, en el circuito denominado Cervantes, y qu dentro de días daremos a conocer detalladamente; en dicha carrera disputaránse diez valiosos premios, entre ellos tres hermosas copas, de las cuales una será donada a la institución que obtenga mayor número de puntos. El precio de la inscripción es: socios, gratis; corredores por institución $ 1; libres pesos 1.50.

A las 8.30, en la Aevnida Alvear, (estatua de los Españoles, gran campeonato ciclista de velocidad; 1000 metros; esta prueba se disputará por seris se seis corredores con repechaje y final, disputándose cinco valiosos premios, entre ellos dos capas y una hermosa medalla d plata denominada premio de conjunto, para la institución que mayor número de putos obtenga.

Largaránse luego en el mismo dos carreras de 100 y 400 metros, para socios únicamente con cuatro valiosos premios cada una. Las inscripciónes son: ciclistas socios 0.50; demás, 1.50; corredores por institución, $ 1; Pedestres: socios, 0.30 cada uno.

El 12 de octubre por la noche llevaráse a cabo una gran cena deportista, habiéndose fijado el precio del cubierto en $ 4.

Por la tarde, en el Parque Chacabuco, campeonato reducido de Balón, con 12 valiosos premios.

Durante la cena se hará entrega de todos los premios de la temporada.

Desde ya quedan invitadas para estos actos todas las instituciones deportistas.

Las inscripciones y cubiertos están abiertas en Carlos Calvo 788, de 13 a 14.30 y de 20 a 22, cerrándose el 5 de octubre.

La liga Rosarina suspendió los encuentros de hoy

Debido at mal tiempo, los dirigentes del football rosarino suspendieron los encuentros que debían jugarse esta tarde.

Es una medida acertadísima.

FOOTBALLISTICAS por Taborda

VOS TE MARCHAS POR LA AVENIDA Y LA BURALA...

Un dirigente

El juego está en el medio

ME LLAMO, JUAN Ó JOSE GARCIA, Ó PEDRO LUNA, Ó CARLOS GAUNA (a) EL GUISO...

Un veterano

Hizo mucho abuso del pito

Taborda

Partido de selección de la Federación Comercial

Ante un público escaso se llevó a cabo el partido de Selección que hablamos anunciado, de la Federación Comercial, a fin de ver el conjunto que los representará en los próximos partidos por la disputa de la Copa Bacigaluppi.



Team "B", ganador por un goal contra cero

Debido a la ausencia de varios de los titulares anunciados, siendo reemplazados a último momento por elementos inferiores y que a pesar de los esfuerzos hechos dieron lugar en más de un momento a hacer recordar a los ausentes.

Fué un partido que en ningún momento llamó la atención de los presentes por su monotonía y poco empeño, puesto por sus componentes.

El primer período no acusó goal a favor de bando alguno.

En el segundo tiempo, a los 15' de juego, a raíz de un fould de A. Marchioli a Amuchástegui, en momento que se disponía a rematar una jugada después de un buen esfuerzo individual, se produjo el único tanto del encuentro a favor del team "B", de la siguiente manera; tomado el freekick por el mismo Curutchague; hizo el shot al arco entrando por un ángulo la pelota sin que Guffanti pudiera hacer por evitar la caída de su valla.

Durante el tiempo restante no se notó jugada alguna de interés.

De los dos conjuntos se destacaron: de los Santos, F. Marchioli y Poggi.

La lucha dió comienzo una hora más tarde de la anunciada habiendo estado a cargo del juez Estrella que actuó correctamente.



Equipo "A", que perdió por el mínimo score

La composición de los cuadros fué la siguiente:

Team A: Guffanti; Serramia y Poggi; A. Marchioli, Bernal y Banadeo; Biasio, Bettá, Cevasco, Reylli y de los Santos.

Team B: Necora; Macgaña y Tirante; Libertelli, Marsico y F. Marchioli; Alvarez, Reyes, Salvarredi, Raggio y Curutchague.

Football y todos los demás deportes

FOMENTANDO EL DEPORTE

Un espectáculo nuevo resultaba para los aficionados rosarinos, la realización de un encuentro de football entre jugadores locales contra un conjunto combinado de las ciudades de Villa María, Bell Ville y Marcos Juárez, que en la provincia de Córdoba han denotado señalados progresos en el culto de este deporte.

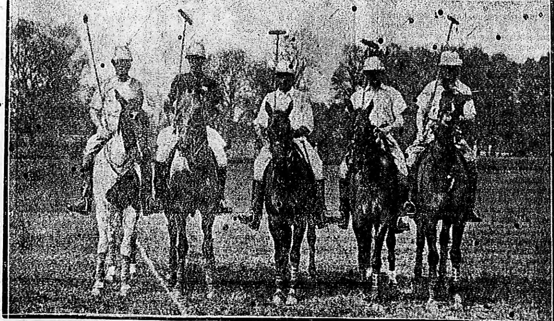
La feliz idea de concertar encuentros entre la Liga Rosarina de Football y las de otras ciudades que ofrecen pruebas cabales de seriedad y difusión en el balompié, ha tenido pues, su principio con el lance de ayer, siendo de desear que estas competencias caballerescas se sucedan con la mayor asiduidad dados los sentimientos afines que deben existir entre todas las entidades afiliadas a la Asociación Argentina de Football. Más aun, la circunstancia de haberse afiliado la Liga Cordobesa a la Asociación Amateurs, con beneficios que hasta el presente no han sido posible palparlos, ha creado a las ligas que permanecen inscriptas a la citada Asociación Argentina, un estado de aislamiento con respecto al conglomerado cordobés de la capital, que puede subsanarse con la realización de matchs de la naturaleza del que nos ocupa. Claro está, que alternando con footballeres rosarinos o porteños, los jugadores visitantes tienen mayor campo de acción en la adquisición de conocimientos y métodos eficaces, posiblemente no practicados por ellos, y que la misma lidia con elementos de mayor relieve les permitirá adicionar al sistema de juego empleado por ellos.

Esto debe ser a nuestra opinión el móvil primordial, de tales encuentros y cuyos frutos no tardarán en manifestarse, cuando la renovación de los mismos, se intensifique en el grado que sería de desear.

A parte de las ligas de la provincia vecina que han intervenido, existen otras, también popularizadas, como la de Río Cuarto por nombrar una, facultada ya por los prestigios que la rodean, para aspirar a medirse con jugadores de prestigios, matchs éstos que podrían verificarse precediendo a los interprovinciales que anualmente se realizan con los porteños, lo que asimismo redundara en favor de los visitantes, que de tal suerte se les brindaría la ocasión de apreciar luegó, las alternativas del partido venidero.

Estos considerandos que, como dice el añejo adagio, hace tiempo que "caen de maduros", no caerán en vacío, si cómo confiamos los encuentros de la índole del de ayer, se repiten en el futuro con la oportunidad debida, vinculándose así, de modo tangible, con las entusiastas ligas de provincias, cuyos esfuerzos tesoneros, son merecedores a mayores compensaciones que por displicencias de otrora, no se han obtenido aún.

Los campeones mundial de Polo



He aquí la fotografía del equipo argentino que ayer obtuviera en brillante forma el título de campeón mundial de polo
No ha podido ser en verdad más brillante la campaña realizada por los inteligentes compatriotas en tierra extranjera hasta conquistarse el justo título que desde ayer ostentan
Los europeos y norteamericanos han quedado admirados de que en nuestro país se practicara el polo con tanta maestraí, y nosotros les decimos que aún hay muchos otros deportes donde quedarían también asombrados si se tomara parte en un torneo abierto
Vayan hacia los componentes del equipo de polo y especialmente a su capitán Lacey nuestras sinceras felicitaciones
En el grabado que publicamos figura el Sr. J. Peña que ayer no tomó parte en el torneo.

Noticias de Río de Janeiro

Rivet, nos ha escrito. Ha sido el único jugador argentino de los muchos que nos prometieron hacerlo, que ha cumplido su palabra. Lo felicitamos pues.

Rivet, nos cuenta cosas interesantes de Río Janeiro. Dice que en el cuadro reina un entusiasmo loco y que no ven la hora en que les toque jugar el primer partido por el campeonato. Entre toda la muchachada reina un alto concepto deportista y se someten sin chistar a las órdenes de los entrenadores.

Nos agrega Rivet, que el lugar donde residen es encantador y que él ha aumentado dos kilos, a pesar del severo entrenamiento a que se hallan sometidos.

La hermosa playa que está frente al hotel es el atractivo mayor para los jugadores que se pasan allí las horas que les deja libre el entrenamiento.

Por último, agrega Rivet, que toda la muchachada abriga la convicción de que se ganan el campeonato sin empatar ni perder un solo partido.

Que así sea.

Los de Banfield se quejan

Los que comandan en el club Banfield están enojadísimos con los dirigentes del club San Lorenzo de Almagro.

El asunto es por cuestión plata, como son todos los asuntos enojosos de los clubs amateuristas. Dicen los de Banfield que en el match que jugaron el jueves último contra San Lorenzo, lo recaudado no es lo que se dijo, ellos creen que se hizo más.

Bueno.

Por una medalla

También a los chafeurs les gusta el football. Esta mañana se midieron disputando una artística medalla de oro donada por los señores Alvarez y Remisi, los garayes Olimpia e Ideal.

Después de una lucha reñida e interesante, los primeros se impusieron por dos goals contra cero.

El referee para hacerlos mover tuvo que jugar con una bocina y un palo.

Los matches de football en Inglaterra

RESULTADOS DE LOS PARTIDOS JUGADOS AYER

Londres, 9. — Los resultados de los partidos de football de primera división disputados hoy son como sigue:

Cardiff City, 4; The Arsenal, 1; Aston Villa, 1; West Bromwich Arsenal, 0; Manchester City, 0; Birmingham, 1; Everton, 2; Blackburn Rovers, 0; Bolton Wanderers, 1; Sunderland, 1; Tottenham Hotspurs, 1; Burnley 3; Chelsea, 1; Middlesborough, 1; Stoke, 2; Huddersfield Town, 2; Preston North End, 1; Liverpool, 3; Newcastle United, 3; Sheffield United, 0; Oldha mAthletic, 2; Nottingham Forest, 0.

Deibe nos ha escrito

El que fuera hasta hace poco jugador del club Del Plata y que luego fugara para Mendoza, nos ha escrito diciéndonos que se halla perfectamente y que ha sentado cabeza, cosa que aun dudamos.

Deibe se halla encantado de Mendoza y como se halla bien empleado dice que no piensa volver por ésta a ser la desesperación de los dirigentes de Clubs.

Deibe, allá juega por Independiente Rivadavia que es una especie de Racing en eso de acaparar los campeonatos, pues hace por lo menos seis años que resulta campeón continuo.

Club Motociclista Nacional

X Campeonato del Kilómetro

Salvo caso de fuerza mayor, se ha resuelto realizar el X Campeonato del Kilómetro el día 17 del corriente, en el camino adoquinado a La Plata, a la altura de los kilómetros 16 al 19.

Las inscripciones se recibirán en la secretaría del club, Moreno 2895, hasta el viernes a las 20 horas.

El Club Motociclista Nacional otorgará los siguientes premios a los vencedores de cada categoría: Título de campeón argentino por 1922 y medalla de oro. Si el número excede de cinco corredores, se otorgará además un 2o. premio, y si excede de ocho un 3o.

Además la copa Pedro M. Neude y Carlos Santiago, donada por el Buenos Aires Automóvil Club para dichos consocios será otorgada al corredor que logre batir el tiempo que hasta ahora detenta Domingo Campanella con 157 k 874 m. por hora.

Campeonato de lucha greco-romano

En el local que el club Gimnasia y Esgrima posee en la calle Cangallo 1164 dará comienzo el día 12 del corriente el campeonato abierto de lucha greco romana que organizó esa institución y que contará de cuatro categorías:

Semi liviana, hasta 60 kilos inclusive; liviana, hasta 70 kilos inclusive; semi pesada, hasta 80 kilos inclusive y pesada desde 80 kilos y fracción.

Tomarán parte aficionados de la Asociación Cristiana de Jóvenes, Club Sportivo Francaise, Jockey Club del Rosario, Club Atlético Belénico Diágeras, Jorge Newbery Sport Club y Club de Gimnasia y Esgrima en la siguiente forma:

Categoría semi liviana—

A. Barbieri, J. Pezzano, E. E. Bosc y C. Coscorelli, de la Asociación Cristiana de Jóvenes.

D. de Díaz, F. Berenguer y E. Mateja, del Club Sportivo Francaise.

E. Berlingeri, del Jockey Club de Rosario.

R. Vely, del Jocge Newbery Sport Club.

R. Capitani, J. Cabrera y A. R. Cúneo, del Club de Gimnasia y Esgrima.

Categoría liviana—

L. Giménez, L. Sigal y J. N. Llosa, de la Asociación Cristiana de Jóvenes.

C. Castiñeiras, del Club Sportivo Francaise.

E. C. Ottherzig, libre.

J. Ressis, del Club Atlético Helénico Diágeras.

H. Unsner, M. Lerognon, A. López, P. Rey Pardellas, M. Witta y P. Savalzisi, del Club de Gimnasia y Esgrima.

Categoría semi pesada—

J. Giménez, F. Rodríguez y M. Francia, de la Asociación Cristiana de Jóvenes.

M. González, del Club Sportivo Francaise.

F. Scotti y J. Tibaldi, del Club de Gimnasia y Esgrima.

Categoría pesada—

J. Giménez (condicional) y E. Suffern, de la Asociación Cristiana de Jóvenes.

E. Scotti (condicional), R. C. Biaggini y P. Sanz, del Club de Gimnasia y Esgrima.

Otro de los vencedores

Suárez, que después de muchos esfuerzos pudo por fin ganarle a Springer, en Río de Janeiro
Es un bravo muchacho de clase y de corazón

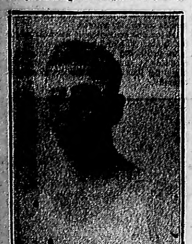
NOTICIARIO DEL BOX

El Campeonato de Boxeo en la olimpiada latino-americana de Río de Janeiro

Ayer tarde, en momentos en que se realizaban las pruebas de atletismo, prosiguió la disputa del campeonato de boxeo, en el cual, por la no presentación de sus adversarios, fueron declarados vencedores los pugilistas argentinos Alberto Copello y Manuel Gallardo y el chileno Eujenín.

Filiberto Corney v. Luis Fernández—

A continuación se realizó el match correspondiente a la categoría de peso ga-



Liberto Corney, uruguayo, que ganó al chileno Fernández

llo, entre los aficionados Filiberto Corney, uruguayo, y Luis Fernández, chileno, bajo la dirección del referee Eduardo Remos Oromí.

En el primer round, Corney peleó a distancia, castigando con directos de derecha el estómago de su adversario, quien aplicó un uno-dos que repitió después dos veces consecutivas. Ante un upper cut de Corney el chileno respondió con un uno-dos, prosiguiendo su castigo en un rincón del ring, terminando a poco la vuelta en forma equilibrada.

Fernández inició el segundo round en la ofensiva, hallando cubierto a su adversario. Llevó aún el chileno la iniciativa, pegando con más frecuencia; cambiaronse luego algunos golpes, notándose la excelente manera de cubrirse Corney. Una derecha del uruguayo fué respondida en la misma forma por el chileno, a quien correspondió la vuelta.

En el tercer round se notó que el uruguayo reaccionaba, haciéndose ello más visible después de la mitad de ltiempo, pues en los comienzos Fernández logró aplicarle algunos golpes de efecto. Terminó este rolund en forma pareja.

En el cuarto round ambos adversarios demostraron hallarse cansados; correspondió la iniciativa al chileno, pero el uruguayo se defendió bien, castigándose ambos fuertemente en los clinches. Este round también fué parejo.

En la última vuelta el uruguayo pretendió mantener a distancia a su adversario, cambiándose después recios golpes, de los cuales se notaron dos uno-dos, del chileno, quien demostró poseer mejor punch.

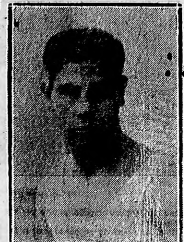
Una fuerte derecha de Fernández fué seguida de un uno-dos en línea baja, y a continuación cambiaron ambos pugilistas dos izquierdas.

Desde aquí se hizo más visible el cansancio de los boxeadores, de tal manera que en los últimos momentos de la lucha perdieron la noción de la medida, por lo cual erraron innumerables golpes.

El Jurado otorgó la victoria al uruguayo aunque creemos debió disputarse un round de desempate.

Juan Samas v. Carlos Abarca.—

Correspondiente a la categoría peso pluma sostuvieron un encuentro, después,



Juan Samas, uruguayo, que perdió con el chileno Abarca

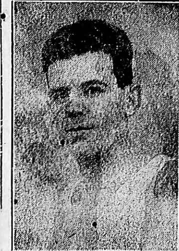
Juan Samas uruguayo, y Carlos Abarca, chileno.

En el primer round Samas demostró ser más certero que su adversario; posee, además, un fuerte punch, que lo hace peligroso.

El chileno se resbaló dos veces y en las dos ocasiones cayó.

Hubo decisión por ambas partes, mas el round correspondió netamente al uruguayo.

En los comienzos del round siguiente se cambiaron los pugilistas algunos golpes, notándose un cross de derecha del chileno,



Antonio Amejeiras, uruguayo, que perdió con el chileno Parisi

quien se resbaló nuevamente por dos veces; Samas colocó una fuerte derecha en la cara del chileno y con la misma mano, en momentos en que sonada el gong, le aplicó un recio cross. Esta vuelta fué favorable al uruguayo.

La forma como se había desarrollado el encuentro hasta entonces hizo creer que el chileno estaba irremediablemente batido. Comenzó a poco el tercer round con un cambio de golpes fuertes y luego un uno-dos de Abarca, notándose que la lucha se hacía más equilibrada. Abarca colocó bien dos derechas, aumentando luego su ventaja con un cross. La lucha se desarrolló entonces en forma sumamente movida, entrando Abarca con un fortísimo uno-dos al cuerpo de su adversario y notándose una respuesta del uruguayo mediante un upper cut de derecha.

Antes de terminar este round, y a pesar de corresponder la iniciativa al chileno, su adversario aplicó un recio cross de derecha. Esta vuelta fué favorable al chileno.

En el cuarto round los adversarios se castigaron bien en los cuerpo a cuerpo, aplicando Abarca un fuerte cross de derecha; demostró, además, una gran acometividad, aumentando su ventaja al co-



M. Gallardo, argentino, declarado vencedor por no presentarse su rival

locar dos derechas, una izquierda y un uno-dos. Se produjo después un clinch, que puso fin al castigo infligido por Abarca. Prosiguió el chileno su trabajo con ambas manos, aplicando golpes a la cara y estómago de su adversario, demostrando ser agresivo y un decidido peleador de larga experiencia en los rings.

El último round se inició con un uno-dos de Abarca, quien después de recibir varios golpes de Samas replicó con una izquierda baja; ambos boxeadores trabajaron bien en el infighting, manejando Abarca con justeza su brazo derecho. Las perspectivas agradables del encuentro disminuyeron en los instantes finales, debido al cansancio de los pugilistas, quienes prolongaron los clinches. Hacia el final Abarca prosiguió su castigo, de manera que su triunfo resultó merecido, declarándolo así el juez.

A. Parisi v. A. Amejeiras.—

El tercero y último encuentro de la tarde lo disputaron Antonio Parisi, chileno, y el uruguayo Antonio Amejeiras, de la categoría de peso liviano.

Parisi llevó constantemente la iniciativa, castigando fuertemente a su adversario y usando ambas manos, pegando bien abajo. Prosiguió su castigo con las dos manos, notándose sobre todo su excelente trabajo en los cuerpo a cuerpo.

El pugilista uruguayo reaccionó a la mitad del round, y parando con la izquierda colocó luego tres izquierdos consecutivos, reponiéndose de tal manera, que emparejó la vuelta.

Tras una fuerte izquierda, Parisi castigó en clinch y volvió a tomar la ofensiva; pero, inesperadamente, un fuerte swing de izquierda de Amajeiras dió en tierra con el chileno, quien estuvo tres segundos knock-down, aunque logró reponerse inmediatamente.

Siguió la pelea en clinchs con ventaja para el uruguayo, quien colocó varias derechas, terminando el round, que le fué favorable, con una fuerte izquierda.

Parisi mantuvo en los comienzos del siguiente round la iniciativa, notándose varias derechas, contestadas con izquierdas por Amejeiras. Fueron dignas de notarse dos cross de derecha de ambos adversarios y unas izquierdas abajo del chileno, reaccionando nuevamente Amejeiras, quien colocó varios golpes, entre ellos un uno-dos muy certero. Esta vuelta correspondió levemente a Parisi.

El último round se inició con un clinch, seguido inmediatamente por otros, donde obtuvo netamente ventaja el chileno, quien aumentó su posibilidad de éxito con un excelente trabajo al estómago de su adversario, respondiendo éste débilmente. El uruguayo aplicó, también, buenos jabs de derecha.

Hacia el final, empero, el chileno colocó numerosos y fuertes golpes, llevando contra las cuerdas a su adversario en tal forma, que ellos decidieron definitivamente la victoria acordada por el jurado.

Anoche la policía suspendió el match Galtieri-Ambrosone

La comisaría seccional, interpretando a su antojo una disposición municipal, prohibió, anoche, la realización del match Galtieri-Ambrosone, que debía realizarse en la Asociación Deportiva Bolsa de Cereales, sita en Castelli 250.

A pesar de la intervención de los diputados nacionales Dr. Leopoldo Bard y Amuchástegui, que hicieron todo lo posible por que se efectuara el match, éste debió ser suspendido y postergado para el jueves 14 del corirent.

Si que vamos bien.

CRIQUI, NUEVAMENTE CAMPEON DE EUROPA PESO PLUMA

Por tercera vez vence por knock-out al campeón belga Wyns

PARIS, 9 (Associated). — El boxeador Eugenio Criqui, campeón de peso Pluma de Europa, defendió con éxito esta noche su título, poniendo "knock - out", a Arturo Wyns, belga, en el sexto "round", de una pelea a veinte vueltas.

Esta es la tercera vez que el formidable campeón Francés Eugenio Criqui, vence al belga Wyns, que nunca quiso aceptar la pérdida de s utitúlo, a pesar de sus continuas derrotas.

Creemos qeu ahora, terminará por convencerse.

En cuanto a Criqui, su próximo combate será con el campeón inglés Billy Materos, peso pluma, o con el actual campeón norteamericano Johnny Kitbane.

NILLES v. COOK

El próximo 7 de octubre se encontrarán en el Velódromo de Invierno de París, el campeón de Francia heary-weight Marcel Nilles con Georges Cook, el valiente campeón inglés.

Este match ha sido organizado por el Boxing Club de París.

TOMMY HARRISSON VENCE A BENNY THOMAS

Tommy Harrisson, campeón "bantam" de Inglaterra, vence por puntos en 20 rounds a Benny Thomas.

Las primeras vueltas fueron parejas y Harrisson no tomó ventajas, sino a partir del 7.o round y ganó por su experiencia y decisión que fueron superiores.

Benny Thomas hizo una buena pelea pero cayó vencido con todos los honores.

El match Walter-Ballester se posterga por razones pecuniarias

Cada día que pasa, se nota en ciertos managers y profesionales el espíritu preconcebido de burlarse de compromisos contraídos, por necias y burdas razones de orden material, que van convirtiendo nuestro paciente y noble deporte en una explotación inicua y antideportiva.

El hecho ocurrido con la suspensión primero, y su postergación luego, de la pelea Walter-Ballester, que debía realizarse esta noche y que posiblemente se lleve a cabo el miércoles 13, ha venido a colmar la medida.

Entendemos que la F. A. B. debe tomar enérgicas medidas en el asunto y aplicar el correctivo que merecen los causantes de estas medidas inconsultas en contra de los intereses deportistas.

En cuanto a los aficionados, no deberían hacer acto de presencia.

Tanto la F. A. B. como el Club Policial de Cultura Física, son merecedores de todos los respetos, por parte de los que contraen ciertos compromisos, que después de lo ocurrido, se ve muy claramente que sólo les guía un afán de lucro y explotación.

La Efemérides de hoy

Rigaldia, el médico misterioso

(10 de septiembre de 15[illegible])



Hay una página negra, negrísima en la historia de la muy ilustre ciudad condal de Barcelona: el día en que se cometió la mayor y la más atroz de las iniquidades con un médico francés que se llamaba Rigaldía y que, para mal de sus culpas, se le ocurrió ir a curar gentes en la región de Cataluña...

Los catalnes tienen perfecto derecho para vergonzarse de sus abuelos que llevaron a cabo una trocidad sin ejemplo contra un indefenso médico. ¿Y por qué?, diréis ¿por qué se cometió la injusticia?

Pues nada menos que por Rigaldía supo curar a los enfermos. Lo lógico, lo natural es que se le hiciera pasar sufrimientos y disgustos por no saber curar. Pero es el caso que Rigaldía los pasó, por culpa de los catlanes, sin mayor motivo que el de curar a sus enfermos.

Lo que no deja de ser bastante original.

Vamos al grano.

Nadie sabe nada de este Rigaldía, como no sea su extraño proceso y su muerte cruel ocurrida en la ciudad de Barcelona, donde tenían la misma peste, se acordó llamarlo para que prestara allí tan útiles servicios.

Rigaldía exigió ciertas condiciones y el Concejo de la ciudad se apresuró en darle gusto en todo lo que pedía. Por lo demás. No son muy exageradas que digamos estas condiciones que hoy van a parecer un tanto extrañas.

Rigaldía pidió, para él un sueldo de cuatro ducados diarios y un ducado para cada uno de sus ayudantes Juan Despassell, Juan de Santpey y Bartolomé Foxá. Otras condiciones estipulaban el compromiso de no revelar Rigaldía el secreto de su método curativo y otra establecía que se daría a los franceses una casa especial en la que serían atendido los enfermos con todos los artículos necesarios y los víveres para el sustento. Y, por último, una condición que satisfacía la vanidad de los franceses y haría ponerse amarilos de rabia a los médicos de Barcelona: Rigaldía y su gente estaban autorizados por el Concejo de Barcelona a llevar unas bandas de seda roja sobre su vestido, en vez de las bandas blancas que levaban los demás médicos.

El día 4 de agosto se entregó la primera armada de cien libras a los franceses y acto continuo empezó la curación de los enfermos en la casa puesta a disposición de Rigaldía que se hallaba situada cerca del hospital de la Santa Cruz.

La curaciones marchaban maravillosamente pero ,conforme al contrato, se hacían en el mayor de los misterios. Los enfermos quedaban alojados breves días en la casa misteriosa y salían de allí sanos, salvos aunque hubieran sido levados en las últimas esperanzas de vida. Rigaldía fu épara el pueblo el médico maravilloso poseedor de algún secreto que no lo revelaraí por nada.

Este exceso de popularidad le perdió. Los demás médicos no podían reprimir el sentimiento ed envidia que les causaba la presencia del colega tan afortunado. Empezó a propalarse el rumor de que todas aquellas curaciones, inclusive a enfermos desahuciados por todos los demás médicos ,no podían deberse a otra cosa qeu a pactos secretos o maquinaciones de Rigaldía con el mismísimo Demonio.

oN de otro modo podía explicarse aquel no fallar ni en una. Poco a poco fué tejiéndose en torno a este médico la más injusta de las campañas. Se decía ya sin embozos que era un mágico peligroso. Alguien en la noche había sentido olor a azufre, lo qeu denotaba indudablemente la presencia del Diablo y por fin un testigo, que nunca falta para estas cosas aseguró que había visto al doctor Rigaldía ,montado en una escoba, salir por los aires a la media noche.

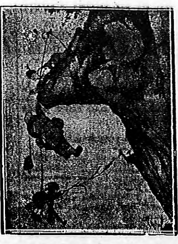
eS instauró el proceso. Así fueron de malagradecidos los abrceloneses de entonces con el doctor Rigaldía. Otros testigos declararon que habían sido víctimas de atrocidades en la casa misteriosa, que Rigaldía y sus tres ayudantes se entregaban a prácticas misteriosas y que en fin, que aquello era la casa de las abominaciones.

El proceso fué rápido. Reunidos los prohombres y Concelleres de Barcelona en el salón del último piso de la Casa de la Ciudad se falló el proceso. Rigaldía fué condenado a ser descuartizado y a que se le cortaran las manos y fueran quemadas después... Nada más por el momento.

Al día siguiente ejecutóse la bárbara sentencia y Rigaldía pereció de la triste manera consignada en el proceso. Después de lo cual sus verdugos se quedarían tan frescos comiendo sus munchotas con la mayor tranquilidad. Porque así es el mundo de injusto...

HUMORISMO EXTRANJERO

METODO PERSUASIVO



—Pero hombre, ¿qué espera usted para sacarnos de este apuro?
—La propina, señor; porque la excursión ha terminado...



—Y esté usted segura de que no es su dote lo que persigo, pues ya he oído decir que no están ustedes de dinero tan bien como parece.

FRASES POPULARES

Un "pollo" bien de una "casa" mal...

...y viceversa



El. — ¿Cuándo piensas estrenar la salida de teatro que te mandé?
Ella. — Pues... cuando me mandes las entradas.

Del Mundo Obrero

F. O. PROVINCIAL DE BUENOS AIRES

Informe de la jira por el Sud. — General Madariaga — La organización de los Ladrilleros — Su adhesión a la F. O. P. de Buenos Aires — Nuestros actos

Llegué a esta localidad el sábado 19 y en seguida traté de relacionarme con los camaradas de O. Varios, para empezar los primeros trabajos relacionados con la propaganda en pro de la Provincial de Buenos Aires, de la F.O.R.A. y la anarquía.

Mano a mano con los ,compañeros de ésta, lo mismo que en el pasado 1o. de mayo, declamme: "es la primera vez que un delegado obrero baja a este pueblo".

El domingo 20, aprovechando que en esta localidad se hallaba de paso un compañero hornero de Tres Arroyos, invitamos, mejor dicho, buscamos la forma de hacer un llamado a los obreros ladrilleros de ésta, en la que se acordó nombrar una comisión provisoria que hiciera un llamado a los trabajadores de este oficio para el domingo 27.

El sindicato O. Varios, por su parte, acordó hacer un llamado a los trabajadores y al pueblo en general, siguiendo a la vez los trabajos preliminares para realizar actos en los obrajes y estancias, que por la explotación inicua que en ellas se ejerce, no tienen nada que envidiar a los obrajes chaqueños; tratando también de organizar a los obreros panaderos. Para ello nos entrevistamos con algunos trabajadores, exponiéndoles las ventajas de la organización frente a los capitalistas y la misión que tenían los sindicatos para el futuro.

El domingo 27 se hacía un llamado general a los obreros panaderos; este llamado, a causa del mal tiempo, tuvimos que suspenderlo hasta el miércoles próximo, en que O. Varios se encargaría de la organización de este gremio.

El miércoles fuimos a una estancia conocida por "Los Zorzales", propiedad de un burgués de este pueblo, llamado Guillermo Martínez Guerrero, senador nacional y caudillo, dueño casi de la totalidad del pueblo, que tiene en un puño la vida y voluntad de la casi totalidad de los trabajadores de ésta, los cuales son explotados y vilipendiados miserablemente. Nos reunimos en un rancho que habitan unas de las tantas víctimas de este señor. Acordamos hacer un llamado para la noche. Después de la cena, ante un número grande de trabajadores, hablamos de organización, de finalidad; a las 12 de la noche, en pleno campo, en el corazón mismo del feudo, levantamos la sesión con un viva a la F.O.R.A. y otro a la anarquía. Este acto dejará grandes recuerdos en el corazón de esa gente.

El domingo 27, a la mañana, en el local de O. Varios, reinaba un entusiasmo enorme a causa de que habían bajado al pueblo a oír la palabra anarquista numerosos hachadores y trabajadores del campo y la totalidad de los obreros horneros que tenían clavada entre ceja y ceja la constitución de su sindicato y oficio; a las 9, el compañero Rogelio Cachar dió por abierto el acto, en el cual, poco o mucho, hablamos todos.

Resultado del acto. — Con motivo de un llamado hecho por O. Varios, conjuntamente con el delegado en gira y varios compañeros horneros, ante la totalidad de los trabajadores de ese oficio, se da por constituída la "Sociedad de Resistencia Obreros Ladrilleros y Anexos".

Toma la palabra el delegado en gira y explica las ventajas de la organización obrera y su misión; historia los movimientos sostenidos por los obreros ladrilleros de Buenos Aires, de Tres Arroyos y del Rosario; explica la forma de organización de la F.O.R.A. del V, y termina invitando a seguir la obra empezada, con el mismo entusiasmo que hoy damos vida al sindicato. El delegado explica la existencia de una organización la "usa", su obra y sus fines; luego el pacto federal de la F.O.R.A.C. La asamblea resuelve adherirse a la vieja y batalladora Fora comunista, institución que interpreta las aspiraciones del proletario regional, encaminándolo hacia su emancipación integral. También acordaron que los domingos, en lo sucesivo, sean días de descanso, y suscribirse a "La Protesta", diario que interpreta y consulta en un todo el anhelo y la esperanza de los trabajadores.

El domingo 27 a la tarde, como estaba anunciado, ante un numeroso público, se inició la conferencia que O. Varios realizaba. Da por abierto el acto el secretario del gremio; luego ocupé yo la tribuna; hablé de la necesidad imperiosa que tienen los trabajadores de organizarse a fin de llevar en conjunto su acción, que dé por tierra con este régimen; luego hablé de la obra de educación que viene realizando la F.O.R.A.C., desde el año 1901, demostrando como se fué engrandeciendo cada vez más, a pesar de todos sus enemigos, desde el Estado, que la amenzaba con sus leyes, a los camaleones de la hoy "usa" que traicionan todos sus movimientos; luego, un compañero, con breves pero hermosas palabras, dió por terminado el acto.

El lunes emprendimos la marcha hacia la selva — el obraje — que explota un tal Vicente Muglia, contratista sin escrúpulos, de los Guerrero. Este negrero no se conforma con explotar de una manera inicua a los trabajadores, pagando 3 pesos la tonelada de astillas, de coronillo y tala; ¡tres pesos, compañeros, una tonelada de astillas!, sino que también les escamotea en los víveres lo que no les puede escamotear en el trabajo, al extremo que el que va a trabajar en ese feudo, tiene su contrata y ni con camisa sale de él.

En este paraje también la palabra anarquista fué oída por la totalidad de los trabajadores, de una legua a la redonda. Este acto tuvo lugar dentro del propio obraje, propiedad de Guerrero, y ante la propia barba de su lugarteniente Muglia. El pobrecito no estaba muy de acuerdo con esa conferencia y menos con que los trabajadores le plantaran el trabajo como en día de fiesta, para oír al delegado. Y lo peor, lo que más le dolía, era que los trabajadores se asociaran en el sindicato O. Varios.

En fin, camaradas del consejo, queda en esta localidad un buen número de compañeros dispuestos a trabajar. — El delegado en gira.

A los gremios obreros

Toda correspondencia que sea enviada para la "Página Obrera" solicitamos sea hecha a nombre del encargado de la misma, Enrique Castelli

TEMAS CULTURALES

La mecánica

(Continuación)

Hemos ya tenido ocasión de observar lo que ocurre cuando un cuerpo cualquiera está supeditado en el aire. Vamos ahora, con un conocimiento especial y más perfecto, a definir otros fenómenos que se producen igualmente, los que determinan muy acertadamente "las leyes de la caída".

A primera vista estas leyes no parecen ofrecer dificultad alguna, para ser debidamente interpretadas; sin embargo, los sabios de la antigüedad lo suponían muy difícil. No poseyendo éstos los modernos métodos de investigación científica, tuvieron que guiarse en sus descubrimientos por los consejos de la propia razón, generalmente dispuesta a engañarse, y cuando no bastaba la observación directa, suplían la dificultad, actuando con aparatos groseros, sin exactitud posible, tergiversando generalmente los resultados, con lo que era necesario empezar de nuevo y en ocasiones repetirlo muchas veces para llegar a una meta positiva y de indudable mérito. En nuestros días, felizmente, la perfección y el asombroso progreso de los métodos analíticos ha suavizado las notables asperezas de la verdad física, y aunque existen todavía muchas preguntas sin respuesta, la mecánica racional es limitadamente exacta en todos sus resultados prácticos. Con este puntal, en el que afirmaremos toda la veracidad de cuanto digamos, volveremos a lo que nos interesaba.

Supongamos que nos hallamos una mañana, en pleno campo, dispuestos a pasar un rato entretenido. Tomemos al azar un guijarro y arrojémoslo con toda violencia al espacio. Notaremos en seguida que la piedra al avanzar cortando el aire por el espacio, irá acortando su velocidad, hasta que, solicitada por la gravedad, volverá con un movimiento rápido al suelo. ¿A qué leyes obedecen estos fenómenos? Pronto lo sabremos.

Hagamos mientras otro experimento.

Cojamos un tablón largo de madera, y colocándolo en el suelo, tratemos de que permanezca lo más horizontal posible. Enseguida hagamos rodar sobre el tablón una bola de un diámetro de ocho centímetros aproximadamente. Ya conocemos los fenómenos que observaremos en el experimento: la bola rodará sobre la tabla con un velocidad a primera vista "constante"; luego, si el impulso fué bastante fuerte, llegará al borde, caerá y continuará moviéndose hasta que por las causas ya conocidas, se detendrá.

Ahora bien; volvamos a tomar la bola y hagámosla nuevamente rodar sobre la tabla; supongamos así mismo que la velocidad de la bola se mantiene constante en todo el trayecto, esto es, que en tiempos iguales, recorra espacios iguales; tendremos entonces la primera ley del movimiento: el movimiento uniforme.

Representemos este movimiento por la letra V, el espacio recorrido por E, y por T el tiempo. Con estos datos podremos plantear la siguiente ecuación:

$$V = \frac{E}{T}$$

Esta ecuación nos da la velocidad de un cuerpo que recorre la unidad de tiempo, una unidad de espacio. Por simpre transformación, tendremos igualmente estas dos otras fórmulas:

$$(2)\ E = VT \qquad (3)\ T = \frac{E}{V}$$

Supongamos en el ejemplo citado que el largo del tablón tenga una magnitud de 6 metros, y el tiempo en recorrerlo la bola 6 segundos; entonces, la velocidad la encontraríamos en la fórmula (1): seis dividó 6 igual 1.

En todos los casos obraríamos de igual forma para saber la velocidad de un cuerpo que, por adelantado, es constante o uniforme. Hemos dicho "adelantado" y es preciso que expliquemos el por qué. En realidad, la velocidad "constante" es casi teórica en la práctica. Cuando decimos que un tren recorre 80 kilómetros por hora, no hablamos de una velocidad "constante", sino de una velocidad "media" que se halla como en la fórmula (1), dividiendo el total de kilómetros recorridos por el tiempo empleado en recorrerlo. Indudablemente la velocidad ha ido variando continuamente, pues, debemos considerar las paradas y los continuos desniveles de la vía, curvas, etc., causas todas estas que se oponen a la idea de que el tren haya recorrido el trayecto con una velocidad "uniforme". En realidad, la expresión velocidad por hora de un tres, es lo mismo que si un individuo nos dijera que ha vivido un mes a razón de $ 100.000 por año. No hay tan cosa: ha vivido positivamente a razón de $ 9333.33 en un mes, pero los demás meses puede muy bien haberse conformado con la modesta suma de 100 pesos. Vemos, desde luego, que el razonamiento es bastante exacto.

Generalmente, cuando se trata de velocidad, se considera la "instantánea". En el sistema de medida que usan los físicos, C. G. S., es decir: centímetro, gramo, segundo, se considera la velocidad por segundo en el espacio de un centímetro. Naturalmente en tan corto espacio y en tan corto tiempo, la velocidad es positiva. — (Continuará).

PROMETEO.

Nota.—En el artículo anterior, por equivocación se ha alterado la disposición y el sentido de este último párrafo:

"El equilibrio estable es aquel que no se modifica"; de aquí en adelante se leerá así: "el inestable aquel que se modifica" y el ejemplo de la piedra corresponde a la explicación del equilibrio indiferente; el que se mantiene en cualquier posición que se le coloque.

Sindicato Unión Chauffeurs

GRAN FUNCION Y CONFERENCIA

Mañana, lunes, a las 20.30, en el Teatro Centro de Almaceneros, Sáenz Peña 242, se realizará la función y conferencia que este sindicato ha organizado a beneficio, por partes iguales, del comité Pro Presos de la U. S. A. y fondo social, a la que no debe faltar ningún chauffeur.

Es un deber de conciencia el de solidarizarnos con nuestros presos, con aquellos que todo lo sacrificaron en aras del bienestar colectivo, en holocausto a la causa proletaria por la que lucharon sin descanso hasta que dieron con sus huesos en las mazmorras burguesas.

Fué por su abnegación altruista, por su actividad luchadora, por su fe de apóstoles en la redención de los oprimidos que los conservadores de la burguesía nos los arrancaron de nuestras filas para sepultarlos vivos en las ergástulas malditas. Y es precisamente por eso que nosotros no debemos, no podemos abadonarlos. Así lo han de entender todos los obreros del volante que mañana a la noche dejarán los autos que "duerman" tranquilos en los garages, para ellos concurrir a la función y conferencia a contribuir con u óbolo al alivio de los hermanos caídos y a gozar de un rato de verdadera vida en el dulce ambiente de armonioso y franco compañerismo.

Todos, pues, a la función de mañana, a ayudar a los presos sociales y a demostrarle a los burgueses y a sus ciegos mercenarios que los "malhechores" honrados gozan de simpatía y son queridos por el pueblo que sufre y trabaja; y que si ellos, los burgueses los acusan de delincuentes, nosotros, los trabajadores, los proclamamos héroes y libertadores y hacemos nuestro gran delito de anhelar y luchar con fe y entusiasmo por el advenimiento de un mundo mejor, sin amos y sin esclavos.

Hasta mañana, pues, camaradas, que os esperamos a todos!—La Comisión.

Casa en Villa Ballester

JUDICIAL

Calle Lucio Vicente López 147, esquina Belgrano 103 al 107. Local para negocio con dependencias para familia. A tres cuadras de la estación Villa Ballester del F. C. C. A.. Juez, doctor Fernando M. Colombres, secretario doctor Manuel C. Olmos. Juicio, Banco El Hogar Argentino, contra Don Luis Miloni. Base, $ 17.232.90.

El domingo 24 de septiembre a las 15 (3 p. m.) en la misma propiedad. 25 m. 06 (28 v. 94) de frente al S. E., 25 m. 02 (28 v. 89) en el N. O., 39 m. 41 (45 v. 50) en el N. E. y 40 m. 90 (47 v. 22) en el S. O. — Edificio: Salón para negocio con piso pino de tea, sótano, vidrieras y cortinas metálicas y con entrada independiente, zaguán, dos habitaciones, una más en altos, cocina, galería con piso de mosaicos, luz eléctrica, agua corriente y quinta. 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 3 o|o. Informes [illegible], San Martín, 361. — Bravo Barros y Cía.

POLICIA

Grave denuncia de irregularidades que se cometen en el Hospital Piñero

Mujeres de mal vivir apaleadas y secuestradas por los practicantes — Se impone una investigación y el castigo severo de los culpables.

Los practicantes del hospital Piñero, situado en el sur de la parroquia de Flores, están cometiendo una serie de hechos graves, al amparo posiblemente de la impunidad de las autoridades superiores del referido nosocomio que desatienden sus deberes de dirección en un establecimiento que por su índole debería ser un modelo.

El vecindario que circunda la manzana del hospital, vive alarmado por los múltiples atropellos que a diario realizan los "chicos graciosos" del guardapolvo blanco. Cuando no matan los perros y gatos a tiros del vecindario, se entretienen en arrojar a los transeuntes restos humanos, algodones empapados en sangre y para rematar la nota grosera y absolutamente antipática, asaltan a los transeuntes y les desnudan.

La policía de al sección 38.a, a cuyo frente se halla el célebre "ex cartero" José Carracedo Núñez, subcomisario hecho a dedo, por el caudillo radical de la parroquia, a pesar de las reiteradas denuncias hechas contra esos desmanes, no ha tomado medidas para evitarlos, por el contrario, los estimula con su deliberada complacencia.

Está aún más envalentonado el "ex cartero" ,por el reciente triunfo electoral del malevaje de la parroquia, patrocinado por el "caudillo" y amparado por la política oficialista, que ya ni siquiera se preocupa que en la sección se asalte, se robe y se cometan cuanto delito pueda imaginarse el lector.

Mujeres golpeadas y secuestradas—

Varios practicantes del hospital Piñero, llevaron engañadas al nosocomio a otras tantas mujeres de mal vivir. Después de haber hecho con ellas toda clase de hechurías y salvajadas, resolvieron secuestrarlas y no permitirles salir a la calle. Como una de ellas Carmen D'Estefano, argentina, de 18 años, intentara fugarse fué maltratada brutalmente y sufrió lesiones de tal consideración que los malhechores temiendo de verse descubiertos, resolvieron secuestrarla en una pieza del hospital.

Otra con más suerte que la anterior, pudo eludir la vigilancia severa de los "abusadores" con la correspondiente "paliza" que le habían aplicado momentos antes. La mujer se llama Angélica y vive en un hotel de la calle Carlos Pellegrini 479 y se halla en cama, debido a las lesiones recibidas.

Damos traslado de la grave denuncia al señor jefe de policía y a las autoridades municipales.

La comisaría 7a. oculta un delito punible

Se nos denuncia que un menor de 12 años, ha sido barbaramente castigado por su patrona, la señora Aida Albisti de Busone, domiciliada en la calle Valentín Gómez 2926, produciéndole la fractura de una costilla y lesiones de carácter muy reservado.

A pesar de haber intervenido la comisaría 7.a en este hecho, se ha tratado de dejar el asunto en la mayor reserva a fin de que la prensa no pudiese apostrofar com ose merece la actitud desmedida de la mencionada señora. Sabemos, también que se han buscado toda clase de influencias políticas para que la autora del cruel atentado quede a salvo de toda responsabilidad. Siendo que el delito cometido está comprendido en la ley que castiga con severidad a sus autores o autoras, conviene que se efectúe una prolija diligencia a fin de no dejarlo impune. Los hechos no deben ser ocultados en ningún momento por la policía, antes bien por el buen nombre de la repartición, estos deben darse a la publicidad para que caiga sobre sus autores todo el peso de la ley con su verdadero rigor.

UN AUDAZ SALTEAMIENTO

Fué herido gravemente uno de los malhechores

Anoche, poco después de las 20 el empleado de Mataderos, Luis Maine, al terminar su tarea, se dirigía a su domicilio J. B. Alberdi 6315, sin contar con que al llegar a la esquina de esta calle y Murguiondo lo esperaban tres sujetos que premeditadamente lo esperaban para robarlo.

En efecto, Maine vió como se dirigían hacia él, los tres sujetos nombrados esgrimiendo cuchillos e intimándole a levantara las manos.

Al conocer Maine la intención de sus asaltantes, extrajo de sus ropas un revolver e hizo 4 disparos, hiriendo dos de las balas a Narciso Vergara, ladrón conocido, y a quien la policía buscaba empeñosamente desde hace tiempo.

El estado de Vergara es desesperante, pues uno de los proyectiles le atravesó el pecho.

Varios sagentes de la comisaría 42a. atraídos por las detonaciones concurrieron al lugar del hecho, donde encontraron a Maine, que entregando el arma manifestaba lo ocurrido.

Sin pérdida de tiempo se inició la persecución de los compañeros de Vergara, sin que las pesquisas realizadas tuvieran resultado satisfactorio.

Maine se encuentra detenido preventivamente.

El herido sigue en muy grave estado en el Hospital Salaberry.

Se dió cuenta del hecho al juez de Instrucción Dr. Luna Olmos.

Anoche fué herido un hombre de varias puñaladas

Anoche en circunstancias que Angel Onofrio transitaba por las calles Manuel Artigas y Tellier, fué herido de varias puñaladas por un sujeto desconocido.

La comisaría 42.a tomó conocimiento del hecho y trata de identificar al malhechor a fin de detenerlo.

Onofrio ha sido enviado al hospital Salaberry para su curación.

¡Vaya un modo de convidar!...

Noches pasadas ocurrió un caso bastante curioso en un pueblito cercano a la capital. Nicanor Sánchez salió de su casa pasar dar un paseíto, pues, era una noche que se prestaba para ello, y al enfrentar a la casa de un amigo suyo llamado Antonio Rémora, éste, que estaba delante la puerta con su esposa, lo invitó a pasar convidándolo al mismo tiempo a tomar un vaso de vino. La señora de Rémora se opuso, diciendo que se había terminado.

El esposo, en vista del papelón que le hacía pasar con el amigo tomó a su consorte a golpes de puño.

Sánchez, entonces, quiso intervenir para evitar que la escena continuara y esta actitud dió lugar a que Rémora desnudara un machete que tenía oculto y le aplicara al amigo una serie de planazos en la cabeza. La policía detuvo al heridor e hizo curar en una farmacia a Sánchez. ¿Verdad que es curioso tal modo de convidar? Suponemos que este asunto debió tener su motivo para originarse, pues, bien puede ser que exista entre ambos alguna cosita privada y que se mantiene en absoluta reserva. ¿No querría Sánchez conquistar la señora de Rémora y éste, apercibido de la intención le preparó una emboscada?

Todo puede suceder, teniendo en cuenta que el atacante era un hombre bastante celoso y la señora muy amiga de hacer favores.

No hay duda que debe ser así; el tipo no le cayó en gracia a ella y lo hizo cascar.

Un carrero es víctima de un accidente

Ayer, en las últimas horas de la tarde, el carrero Felipe H. Martínez, argentino casado, de 25 años de edad, conducía por la calle Cabrera un carro Municipal, y al enfrentar el número 4720 el vehículo dió un fuerte barquinazo y fué tanta la violencia con que este se produjo que Martínez fué despedido del pescante y al rodar sobre el pavimento, una de las ruedas del carro le pasó por encima, produciéndole lesiones internas de caracter grave.

Por intermedio de la comisaría 25a., fué remitido al hospital Fernández, donde quedó en asistencia.

Se comprobó que Martínez se encontraba ebrio en el momento de ocurrir el accidente. Se domicilia en la calle Lascano 4071. Se instruyó sumario y se dió aviso al juez de instrucción en turno.

NUESTRA POLICIA EN LA EXPOSICION DEL BRASIL

Ayer por la mañana la Policía de la Capital hizo entrega al Comité Argentino de la Exposición del centenario del Brasil de una colección de gráficos estadísticos sobre el delito de la Capital.

Igualmente han sido entregados varios cartones con fotografías del Cuerpo de Bomberos, Escuela de Policía, Alcaidía de Menores y Guardias de Infantería y Caballería, así como también dos películas cinematográficas en las que se ve al cuerpo de Bomberos durante sus maniobras en algunos incendios, los guardias de seguridad de Infantería y Caballería en funciones, y la Alcaidía de Menores.

Sujeto atacado a balazos por seis desconocidos

Antonio Grillo, de nacionalidad brasileña, mecánico, soltero, de 21 años de edad, fué anoche atacado por seis individuos desconocidos, los cuales le hicieron ocho disparos de revolver hiriéndolo, con uno de los proyectiles en la oreja derecha. Consumado el hecho, se dieron a la fuga. La agresión ha sido en la calle Escalada entre Remedios y Tandil.

La comisaría 42a., intervino e instruyó el sumario de práctica. Parece que en esa jurisdicción los maleantes están a la orden del día.

Sería bueno efectuar una batida para poner coto a tantos atentados.

El cuento del billete premiado

Todavía existen personas allanables y fáciles de estafar por intermedio de cualquier cuento. En las últimas horas de la tarde de ayer se encontraba parado en la esquina de Corrientes y Junín, un pobre hombre .Al rato se le acercó un individuo cuyo aspecto era bastante sospechoso. Lo habló como veinte minutos, después sacó un billete de lotería que le hizo tomar al que se hallaba allí estacionado previa entrega de un "rollito" de pesos.

Después, un cordial apretón de manos y... ¡hasta la vuelta!... El "prójimo" que había caído en al trampa, enderezó hacia una agencia. Cuando salió de allí se notaba en el semblante una expresión de rabia y de ira.

Nosotros, que contemplaramos toda la escena, nos acercamos y al interrogarle sobre lo que le había pasado, nos responde muy afligido:

—Me han hecho el cuento del billete premiado, señor.

Le vimso una cara de tan poca cosa que sentimos por aquel "usurero voluntario" algo así como lástima y conmiseración.

Y ahora preguntamos, ¿no son igualmente malhechores aquellos que se muestran humanitarios con los que para formarles el cuento de darles mil por quinientos, colocan de por medio todas las lamentaciones posibles?

Cremos que sí, y en tal sentido, cuando se efectúa una denuncia de tal naturaleza no vendría mal un soberano correctivo.

¡Así se terminarían los zonzos de una vez!...

Cositas de la calle

POR EBRIEDAD Y DESORDEN

Arturo Santini, flamante ciudadano que tiene al costumbre de encurdelarse todos los días de la semana, anoche, después de haberse hecho un pibe, salió a la calle con veinte pesos en el bolsillo, dispuesto a gastarlos en el primer bodegón que encontrase a mano.

Como el que busca encuentra, así fué que el bueno de Santini encontró a su paso un almacencito que se denominaba "El siempre alegre" y se introdujo en él. Allí no le faltaron amigos, que en esos casos cuando hay "un misto" que paga, estos llueven, con quienes entabló una recíproca confianza. Como a las tres horas, el "héroe" de esta jornada estaba hecho una pipa de vino.

De ols veinte pesos no le quedaban más que unas monedas, pero él no le daba importancia a eso. Se había divertido, comiendo y bebiendo, y eso lo llenaba de inmensa satisfacción. Bueno, pues, todo esto no tendría significación ninguna a no mediar la circunstancia en que Santini, sin saber lo que hacía, tan fuerte era el peludo, (¡cruz diablo!) se propuso dar en la vía pública una conferencia sobre las "patéticas miserabilidades" del apóstol. En efcto ,el ciudadano éste, ni bien llegó en una plaza, se trepó a un árbol y desde allí comenzó a proferir gritos atronadores contra el actual gobierno peludista. Como es natural, ales gritos atrajeron a numerosos transeunes y junto con ellos a un agente de la sección.

Al ser interrogado Santini, no quiso interrumpir su "brillante" discurso. Ante la insistencia del agente y la testarrudez del conferencista el público allí reunido rompió en una sonora carcajada, promoviéndose un desorden mayúsculo.

A duras penas pudieron conseguir los agentes la reducción de Santini, el cual fué conducido a la seccional correspondiente, donde le impusieron una multa por ebriedad y desorden.

Como no tenía dinero para oblarla, quedó alojado en un calabozo y a estas horas, con el cerebro un poco despejado, siente la nostalgia de la curdelería "El siempre alegre".

CONCURSO DE LOS PAYADORES

La bajada del Peludo o El descenso del Apóstol

LA BAJADA DEL PELUDO

Aunque soy cantor muy fiero
y un viejo criollo ignorante,
fuí a ver hace un instante,
a un ruso cambalachero
y le dije: "Compañero,
hoy preciso una encordada,
no importa que esté averiada
basta que sea de ocasión
y al fiado." La introducción
señores, ya está acabada.

"¡Radicales!", "¡Radicales!"
La palabra "sacrosanta"
de la ciudad se levanta
y llega a los pajonales.
Una punta de baguales
se forman en pelotón,
"¡Viva la Reparación!"
con mucha fuerza gritaron
y en tropilla se largaron
a cuspidear la Nación.

Era una inmensa alegría
ver en todos los rincones
pobretes y ricachones
loar al nuevo Mesías.
"¡Viva Irigoyen!", se oía
con toda el alma gritar.
"¡Aura vamos a enterrar
al régimen oprobioso!"
¡viva ese dotor güen mozo
que nos viene a ginetear!"

Gómez, Salinas, Moreno,
Salaberry y ¡qué se yo!
el Peludo señaló
pa ginetiarlos al freno.
Los sacó para el terreno
y allí empezó a lo mejor
a aplicarles el rigor
de su rebenque ladino;
y dijo el pueblo argentino:
"¡Velay que güen domador!"

En la doma de baguales
no le pongo ni le quito...
Será muy guapo el bendito
tocante a los animales,
aunque me choca que a tales
matungos con mataduras
para carreras tan duras
les haya puesto el recao...
porque ya dijo el finao:
la sotana no hace al cura.

Así, hemos visto, paisanos,
que ha en ensillado un gabinete
con hombres que al puro cuete
quieren pasar por baqueanos.
Donde metieron las manos
¡claro! metieron la pata,
dejando al pueblo sin plata,
flaco, tristón y achatao:
¡lo mismo que garrapata
que hace presa en el ganao!

El Peludo hizo la cruz
de ser "un güen presidente"
y nos bolió de repente
lo mismo que a un avestruz.
Más ligero que la luz
pa largar la boliadora,
trajo al pueblo a toda hora
lindamente acorralao;
¡como nos puso, cuñao,
la Kausa reparadora!

¡Velay que es tener cinismo
bautizar de causa santa
a un macaneo que espanta,
canejo, al mandinga mismo!
Todo es puro peludismo
y debió la paisanada
pegarle una galopada
a este chúcaro gobierno
para que fueran ¡al cuerno!
el Peludo y su majada.

¿Se acuerdan como bramaban
contra los conservadores
porque estos buenos señores
"con pura trampa jugaban;
las elecciones ganaban
voto viene y plata va,
taba, empanadas, coñá..."
cosas que ellos "no fomentan"?
muy bien; pero, que nos cuentan
del "caso de Andalgalá"?

Y ¡qué decir amigazos
de aquel comisario pillo
que se valió de un novillo
pa recular a guampazos
a unos valientes criollazos
de un partido opositor!
Conteste el Reparador:
si antes gobernaban mal,
usté que es tan radical
¿por qué no lo hizo mejor?

No han despreciado ocasiones
para juntar papeletas.
"¡A votar tuitos sotretas!"
Y a las buenas o a empujones.
los votan los "musolinos".
Hasta se habló de asesinos
"indultaos a juerza e votos".
¡Para apuntarse porotos
son muy "güenos argentinos!"

Fueron tantas las patrañas
en el reino del Peludo,
que cualquier criollo, no dudo
le ha de conocer las mañas.
Ducho en sacar las castañas
siempre fué... con mano ajena
¡Y quien, cuñao, no se llena
de rabia al ver un paisano
que trajo a tanto cristiano
lo mismo que ánima en pena!

Hablando en serio, señores,
en seis años el Peludo
nos hizo pasar al ñudo
un tropel de sinsabores.
Después de ofrecernos flores
nos coronó con espinas,
y lo mismo que gallinas
sufrimos todos sus fallas.
¡Hubo sólo hombres de agallas
para gemir como chinos!

Por eso el Peludo ingrato,
testarudo y fanfarrón,
en cualesquiera ocasión
nos daba por liebre gato
Sólo siendo un... Scarlatto
creyó el pueblo en su parada
Pero ,en fin, fué mucho y nad
pues ya el bicharraco ha huído.
Por trepador que haya sido
ya le llegó la bajada!

Vamos, Peludo Primero
dejo esa Kausa a un costao
que ya lo han desalojao
del nacional comedero.
Váyase para su aujero.
con sus fieles peludistos.
Váyanse en tropilla tuitos
como ratas por tirante
que ya han peludiao bastante
en estos pagos benditos.

Adiós, ladino matrero,
le agradezco la atención
de escuchar a este chambón
mal cantor y guitarrero
Ya se qué ha sonado fiero
en mis manos la encordada,
pero aunque estaba averiada
hizo todo lo que pudo
para que oyera el Peludo
s.

El Negro de La Rosada.

LA BAJADA DEL PELUDO

Llegó a su fin el reinado
de Irigoyen El Peludo...
de los mudos el más mudo,
como el silencio callado.
Los seis años han pasado
haciéndonos divertir;
mas lástima que al reir
muy caro lo hizo pagar
llevó al país hacia un mar
del que es difícil salir.

Haciendo revisación
de sus libros, el desquicio
muestra el hondo precipicio
del que no habrá salvación.
Financista de ocasión
pegar no pudo una vez,
y él se creyó en su altivez,
que intervenciones de sobra,
continuarían la obra
de los patricios del Diez.

Hizo un gobierno sin nombre
y ganó un puesto en la historia
por la genial oratoria
de sus mensajes. El hombre
en procura de renombre
los recursos agotó..,
del Congreso prescindió
cuando le dió la real gana
y en la inmensa palangana
del ridículo cayó.

Tuvo ministros que fueron
absolutas nulidades
y cuántas barbaridades
en su misión, cometieron.
Buenos negocios hicieron
a costa del presupeusto;
echó Salaberry el resto
para endulzar su labor
y Saladillo Agenor
de latines hizo apresto.

¿Qué ganancia ha reportado
en los seis años? ¡ninguna!
su presencia inoportuna
decepciones ha sembrado;
y hoy que el momento ha llegado
de su eterna despedida
torna de nuevo a la vida
esta nación vigorosa
que en sus manos fué una rosa
por huracán sacudida.

Pascual A. Mérola

CONCURSO DE LOS PAYADORES



Tema { La Bajada del Peludo / El Descenso del Apóstol

El 12 de Octubre abandonará el poder el señor Presidente.

"CRITICA" cree que el Gobierno del señor Irigoyen ha de quedar en la mente popular como un pésimo gobierno para unos, y como un excelente ejemplo para otros. Los cantores populares, o sea nuestros payadores, son los llamados a perpetuar las hazañas, buenas o malas, de todos los hombres de discutida actuación.

"CRITICA" abre, por lo tanto, un gran concurso en versos de metro libre, sobre los temas arriba indicados.

Se establecen diez premios, a saber:

1er. premio: Una medalla de oro, con el nombre del payador triunfante, y un bandoneón de 71 teclas, 142 voces de acero, caja de Erable gris adornada con mosaicos y filete de marfil, ébano y metal combinados con nácar, valor 600 $.

2o. premio: Una medalla de oro con el nombre del payador triunfante, y una magnífica guitarra, con inscrustaciones de nácar, y magnífico estuche de cuero, valor $ 200.

3er. premio: Una medalla de oro a la composición que resulte literariamente mejor, y 5 argentinos oro.

4o. premio: Medalla de plata y 2 argentinos oro.

5o. premio: Medalla de plata y 2 argentinos oro.

Este concurso quedará clausurado el día 10 de Octubre del corriente año y el veredito del jurado se publicará en la edición de "CRITICA" correspondiente al 12 Octubre o sea dos días después.

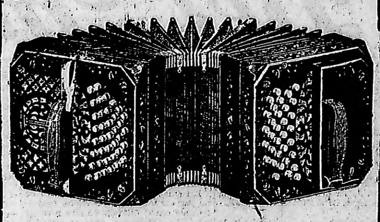
Las composiciones pueden ser favorables o desfavorables al Señor Irigoyen, y el jurado solamente tendrá en cuenta el valor de las mismas, con prescindencia absoluta de toda opinión partidaria.

Para tomar parte en este concurso, es condición indispensable que en cada sobre traiga la inscripción "Concurso de los Payadores, — "Crítica" — Sarmiento 1546.

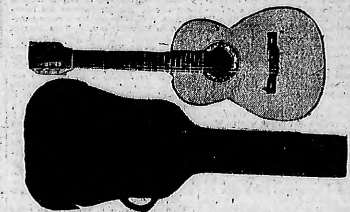
No podrá ser declarado desierto ninguno de los premios.

Próximamente se darán los nombres de los cinco jurados que dicernirán los premios.

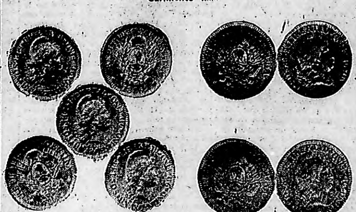
Las composiciones pueden empezarse a mandar desde ya, e irán publicándose diariamente las mejores por orden de recepción.



Nuestro primer premio: Magnífico bandoneón de 71 teclas, 142 voces, de acero, caja de Erable gris, adornada con mosaicos y filete de marfil, ébano y metal combinados con nácar, valor 600 $, adquirido en la casa Núñez, de Ignacio Iglecias. Sarmiento 1566



Nuestro 2.o premio: Espléndida guitarra con incrustaciones de nácar y estuche de cuero, valor 200 $, adquirida en la casa Núñez, de Ignacio Iglesias, Sarmiento 1566



Cinco argentinos oro, que con una medalla de oro será el tercer premio de nuestro concurso

4o. y 5o. premios: Dos argentinos oro y medalla de plata